

LAUDA SION

Sequenza

Mariano Garau

Soprano

Alto

Baritono

Basso

S.

A.

Bar.

B.

10

S.

A.

Bar.

B.

The musical score consists of four staves, each representing a different vocal part: Soprano, Alto, Baritone, and Basso. The Soprano staff begins with a melodic line, while the Alto, Baritone, and Basso staves provide harmonic support with sustained notes. The vocal parts are written in a mix of G and F clefs, with key changes indicated by sharps and flats. The lyrics are written below the staves, corresponding to the vocal parts. The score is divided into two sections, separated by a measure number '5' and '10'. The lyrics include 'Lauda Sion', 'du - cem et pa - sto - rem, _____ In hym - nis et', 'vi - vus et vi - ta - lis, _____ Ho - di - e', 'can - ti - cis, et can - - - ti - cis. Quan - tum', 'pro - po - ni - tur, pro - po - ni - tur. Quem in', 'can - ti - cis, et can - - - ti - cis. Quan - tum', 'pro - po - ni - tur, pro - po - ni - tur. Quem in', 'can - ti - cis, et can - - - ti - cis. Quan - tum', 'pro - po - ni - tur, pro - po - ni - tur. Quem in', and 'can - ti - cis, et can - - - ti - cis. Quan - tum', 'pro - po - ni - tur, pro - po - ni - tur. Quem in'.

LAUDA SION

2

15

S. po - tes, tan - tum au - de: _____ qui - a ma - jor
sa - crae men - sa coe - nae, _____ Tur - bae fra - trum

A. po - tes, tan - tum au - de: _____ qui - a ma - jor
sa - crae men - sa coe - nae, _____ Tur - bae fra - trum

Bar. po - tes, tan - tum au - de: _____ qui - a ma - jor
sa - crae men - sa coe - nae, _____ Tur - bae fra - trum

B. po - tes, tan - tum au - de: _____ qui - a ma - jor
sa - crae men - sa coe - nae, _____ Tur - bae fra - trum

20

S. om - ni lau - de, _____ nec lau - da - re suf - fi -
du - o - de - nae _____ Da - tum non am - bi - gi -

A. om - ni lau - de, _____ nec lau - da - re suf - fi -
du - o - de - nae _____ Da - tum non am - bi - gi -

Bar. om - ni lau - de, _____ nec lau - da - re suf - fi -
du - o - de - nae _____ Da - tum non am - bi - gi -

B. om - ni lau - de, _____ nec lau - da - re suf - fi -
du - o - de - nae _____ Da - tum non am - bi - gi -

25

S. cis, _____ nec lau - da - re suf - fi - cis.
tur, _____ Da - tum non am - bi - gi - tur..

A. cis, _____ nec lau - da - re suf - fi - cis.
tur, _____ Da - tum non am - bi - gi - tur..

Bar. cis, _____ nec lau - da - re suf - fi - cis.
tur, _____ Da - tum non am - bi - gi - tur..

B. cis, _____ nec lau - da - re suf - fi - cis.
tur, _____ Da - tum non am - bi - gi - tur..