

# Pour vostre amour

Thomas Crecquillon

Source: Le tiers livre de Chansons (T.Crecquillon)---Anvers---T.Susato---[1544].

Editor: André Vierendeels (26/03/13).

Superius  
Pour vos - - - - - stre'a - mour et

Tenor 1  
8 Pour vos-tre'a - mour et mon cuer sup - - - por - ter, pour

Tenor 2  
8 Pour vos - tre'a - - - - - mour et mon cuer

Bass  
Pour vos-tre'a - - - - - - - - - - - mour et

6  
S  
mon cuer sup - - - - - - - - - - - por - ter, \_\_\_\_\_

T 1  
8 vos - tre'a - mour et mon cuer sup - - - por - ter, le noir et gris, \_\_\_\_\_

T 2  
8 sup - - - - - - - - - - - por - ter, le noir et

B  
mon cuer sup - - - - - - - - - - - por - ter, \_\_\_\_\_ le

11  
S  
le noir et gris à ja - mais \_\_\_\_\_ veulx \_\_\_\_\_ por - ter, \_\_\_\_\_ com -

T 1  
8 le noir et gris à ja - mais veulx por - ter, com - bien que noir n'est

T 2  
8 gris \_\_\_\_\_ à ja - - - mais \_\_\_\_\_ por - ter,

B  
noir et gris à ja - mais \_\_\_\_\_ veulx \_\_\_\_\_ por - ter, com - bien que

Pour vostre amour

2

16

S  
bien que noir n'est que dueil et dou - leur, mais le gris est d'es - pe - ran -

T 1  
que dueil et dou - - - - leur, mais le gris est d'es - pe - ran -

T 2  
com - bien que noir n'est que dueil et dou - leur, mais le gris est d'es - pe - ran -

B  
noir n'est que dueil et dou - - - - leur, mais le gris est d'es - pe - ran -

21

S  
- ce cou - leur, con - for - ta - tif à tous maux sur - por -

T 1  
- - ce cou - leur, con - for - ta - tif à tous maux sur - por -

T 2  
- - - ce cou - leur, con - for - ta - tif à tous maux sur - por -

B  
- - - ce cou - leur, con - for - ta - tif à tous maux sur - por -

26

S  
- - - - ter, dueil et en - - - nuy m'ont cui - dé trans - por -

T 1  
- - ter, dueil et en - nuy m'ont cui - dé trans -

T 2  
- - ter, dueil et en - nuy m'ont cui - dé trans - por -

B  
- - ter, dueil et en - nuy cui - d' trans - por -

