

Loquebar de testimoniis

Heinrich Isaac (c1450-1517)

Lo - que - bar de tes - ti - mo -

de tes - ti - mo - ni -

de tes - ti - mo - ni -

de tes - ti - mo - ni -

5

ni - - - is tu - - - is

- is tu - - - is

de tes - ti - mo - ni - - - is tu -

de tes - ti - mo - ni - - -

9

in con - - spec - tu - -

in con - spec - - tu

- - - is in con - spec -

- is tu - is in con - spec - tu

13

- - - re - - -

re - - - gum et

- tu - - re - -

re - - - gum et

17

- - - gum et non - con - fun - -
 non con - fun - - de - -
 - - - gum et non -
 non con - fun - - de - -

21

- - de - - bar et
 bar et me - di - - ta - - bar
 con - fun - de - - bar et me - di - ta - -
 - - bar et me - di - ta - -

26

me - di - - ta - - bar in
 in man - da - - tis
 - - bar in man - da - - tis
 - - bar in man - da - - tis

30

man - da - - tis tu -
 in man - da - - tis
 tu -
 tu - is tu -

34

is quae
tu is quae di lex
is quae di lex

38

di lex i ni mis.
i ni mis.
i ni mis.

From "A General History of Music" by Charles Burney, volume I page 762 in the Dover edition.