

# In monte Oliveti

Antonio Maria Pacchioni  
(1656-1758)

Soprano

5

In mon- te O - li - ve - ti o - ra - vit ad Pa -

In mon - te O-li-ve- ti o - ra - vit ad Pa -

In mon-te O - li - ve - ti o - ra - vit ad Pa

In mon- te O - li - ve - ti o - ra - vit ad Pa -

trem: Pa - ter, si fie - ri po - test, tran- se - at a me

trem: Pa - ter, si fie - ri po - test, tran- se - at a me ca -lix

trem: Pa - ter, si fie - ri po - test, tran- se - at a me ca -lix

trem: Pa - ter, si fie - ri po - test, tran- se - at a me ca -lix

ca -lix i - ste, ca -lix i - ste. Spi - ri-tus qui-dem prom-ptus

i - ste, i - ste. Spi - ri-tus qui-dem prom-ptus

i - ste, ca -lix i - ste. Spi - ri-tus qui-dem prom-ptus

i - ste, ca -lix i - ste. Spi - ri-tus qui-dem prom-ptus

10

trem: Pa - ter, si fie - ri po - test, tran- se - at a me

trem: Pa - ter, si fie - ri po - test, tran- se - at a me ca -lix

trem: Pa - ter, si fie - ri po - test, tran- se - at a me ca -lix

trem: Pa - ter, si fie - ri po - test, tran- se - at a me ca -lix

ca -lix i - ste, ca -lix i - ste. Spi - ri-tus qui-dem prom-ptus

i - ste, i - ste. Spi - ri-tus qui-dem prom-ptus

i - ste, ca -lix i - ste. Spi - ri-tus qui-dem prom-ptus

i - ste, ca -lix i - ste. Spi - ri-tus qui-dem prom-ptus

15

[20]

Soprano (S): est, ca - ro au - tem in - fir- ma, ca - ro au - tem in -

Alto (A): est, ca - ro au - tem in - fir - ma, ca - ro au - tem

Tenor (T): est, ca - ro au - tem in - fir - ma, ca - ro au - tem in -

Bass (B): est, ca - ro au - tem in - fir - ma, ca - ro au - tem in -

[25]

Soprano (S): fir - ma. Vi - gi - la - te et o - ra -

Alto (A): in - fir - ma. Vi - gi - la - te et o - ra -

Tenor (T): fir - ma. Vi - gi - la - te et o - ra -

Bass (B): fir - ma. Vi - gi - la - te et o - ra -

[30]

Soprano (S): te ut non in - tre - tis in tem - pta - ti - o nem.

Alto (A): te ut non in - tre - tis in tem - pta - ti - o nem.

Tenor (T): te ut non in - tre - tis in tem - pta - ti - o nem.

Bass (B): te ut non in - tre - tis in tem - pta - ti - o nem.