

# Quando mirai

Cornelio Antonelli da Rimini  
(C16th)

5

Tenor I

Quan - do mi - rai la bel - la fac - cia d'o - ro Cost' oc - chi  
Ren - di-mi il co-re\_O la - dra del mio co - re Ren - di-mi il

Tenor II

Quan - do mi - rai la bel - la fac - cia d'o - ro Cost' oc - chi  
Ren - di-mi il co-re\_O la - dra del mio co - re Ren - di-mi il

Bass

Quan - do mi - rai la bel - la fac - cia d'o - ro Cost' oc - chi  
Ren - di-mi il co-re\_O la - dra del mio co - re Ren - di-mi il

10

T I

la - dri mi ru - bas-ti il cuo - re Dam-mi lo cor' O  
co - re\_ahi - mè che tu fai be - ne Che non si può sal -

T II

la - dri mi ru - bas-ti il cuo - re Dam-mi lo cor' O  
co - re\_ahi - mè che tu fai be - ne Che non si può sal -

B

la - dri mi ru - bas-ti il cuo - re Dam-mi lo cor' O  
co - re\_ahi - mè che tu fai be - ne Che non si può sal -

15

T I

la - dra del mio co - re, O la - dra del mio co - re.  
var chi l'al - trui tie - ne, sal - var chi l'al - trui tie - ne.

T II

la - dra del mio co - re, O la - dra del mio co - re.  
var chi l'al - trui tie - ne, sal - var chi l'al - trui tie - ne.

B

la - dra del mio co - re, o la - dra del mio co - re.  
var chi l'al - trui tie - ne, sal - var chi l'al - trui tie - ne.