

Nigra sum, sed formosa

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

Ni -

Ni - - gra sum, sed for -

Ni - gra sum, sed for - mo - sa, ni - - gra sum, sed for - mo -

sed for - mo - - - sa,

Ni - gra sum, sed for - mo - sa,

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features five vocal parts: Cantus (Soprano), Altus (Alto), Tenor, Quintus (Tenor), and Bassus (Bass). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are distributed across the staves, with the Cantus part starting with 'Ni -' and the other parts following with 'Ni - gra sum, sed for - mo - sa, ni - - gra sum, sed for - mo -' and 'sed for - mo - - - sa,'.

8

gra sum, sed for - mo - sa, sed for - mo - - sa fi - li -

mo - sa, ni - gra sum, sed for - mo - - sa fi - li -

- sa _____ fi - li - ae Je - ru - sa - lem,

ni - - gra sum, sed for - mo - sa fi - li - ae Je - ru - sa -

ni - gra sum, sed for - mo - sa fi - li - ae Je - ru - sa - lem,

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 8. It continues the vocal parts from the first system. The lyrics include 'gra sum, sed for - mo - sa, sed for - mo - - sa fi - li -', 'mo - sa, ni - gra sum, sed for - mo - - sa fi - li -', '- sa _____ fi - li - ae Je - ru - sa - lem,', 'ni - - gra sum, sed for - mo - sa fi - li - ae Je - ru - sa -', and 'ni - gra sum, sed for - mo - sa fi - li - ae Je - ru - sa - lem,'.

15

ae Je - ru - sa - lem, fi - li - ae Je - ru - sa - lem,

ae Je - ru - sa - lem, fi - li - ae Je - ru - sa - lem, si - cut ta - ber - na - cu - la Ce - dar, _____

fi - li - ae Je - ru - sa - lem, si - cut ta - ber - na - cu - la Ce - dar, _____ si -

lem, fi - li - ae Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem, si - cut ta - ber - na - cu -

fi - li - ae Je - ru - sa - lem, si - cut ta - ber - na - cula Ce - dar, _____

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 15. It continues the vocal parts. The lyrics include 'ae Je - ru - sa - lem, fi - li - ae Je - ru - sa - lem,', 'ae Je - ru - sa - lem, fi - li - ae Je - ru - sa - lem, si - cut ta - ber - na - cu - la Ce - dar, _____', 'fi - li - ae Je - ru - sa - lem, si - cut ta - ber - na - cu - la Ce - dar, _____ si -', 'lem, fi - li - ae Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem, si - cut ta - ber - na - cu -', and 'fi - li - ae Je - ru - sa - lem, si - cut ta - ber - na - cula Ce - dar, _____'.

22

si - cut ta-ber-na - cu - la Ce - dar, si - cut
 si - cut ta - ber - na - cu - la Cedar, si -
 - cut ta-ber - na - cu - la Cedar, Ce - dar, si - cut pel - les Sa - lo -
 la Cedar, si - cut ta - ber - na - cu - la Ce - dar, si - cut pel - les Sa - lo -
 si - cut ta - ber - na - cula Ce - dar, si - cut pel - les

29

pel - les Sa - lo - mo - nis, Sa - lo - mo - nis.
 cut pel - les Sa - lo - mo - nis, si - cut pel - les Sa - lo - mo -
 mo - nis, si - cut pel - les Sa - lo - mo - nis, Sa - lo - mo -
 mo - nis, si - cut pel - les Sa - lo - mo - nis.
 si - cut pel - les Sa - lo - mo - nis.

36

No - li - te me con - si - de - ra - re quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, qui -
 - nis. No - li - te me con - si - de - ra - re quod fu - sca sim, qui -
 - nis. No - li - te me con - si - de - ra - re quod fu - sca sim, quod fu - sca sim,
 nis. No - li - te me con - si - de - ra - re quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, qui -
 nis. No - li - te me con - si - de - ra - re quod fu - sca sim, qui -

43

- a de - co - lo - ra - vit me sol. _____ Fi - li - i ma - tris

a de - co - lo - ra - vit me sol. _____ Fi - li - i ma - - - tris

qui - - a de - co - lo - ra - vit me sol. Fi - li - i ma - - -

- a de - co - lo - ra - vit me sol. Fi - li - i ma - tris

- a Fi - li - i ma - tris

49

me - ae pu - gnave - runt contra me, pu - gnave - runt contra me, po - su - e -

me - ae pu - gnave - runt contra me, pu - gnave - runt contra me, po - su - e - runt

tris me - ae pu - gnave - runt contra me, po - su - e - runt

me - ae pu - gnave - runt contra me, pu - gnave - runt contra me, po - su - e - runt

me - ae pu - gna - ve - runt contra me, po - su - e - runt

55

runt me, _____ po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne -

me cu - sto - dem in vi - ne - is, po - su - e - runt me cu - sto - dem in

me _____ cu - sto - dem in vi - ne - is, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne -

me cu - sto - dem in vi - ne - is, _____ po - su - e - runt me cu - sto - dem in

me cu - sto - dem in vi - ne - is, po - su - e - runt me,

is, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is._____

vi - ne - is, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is.

is, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is.

vi - ne - is, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is._____

po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is.