

Lacrimate voi fiumi

Andrea Rota

Soprano

Alto

Tenor

Bass

La - cri - ma - te voi fiu -

La - cri - ma - te voi fiu - - -

Measures 1-3 of the vocal score. The Soprano part begins with a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The Alto part begins with a whole note G3, followed by quarter notes A3, B3, and C4. The Tenor and Bass parts are silent, indicated by a 'g' on the staff.

4

S

A

T

B

- mi i - gnu - di e cas - si, La - cri - ma -

- mi i - gnu - di e cas - si, La - cri - ma - te voi fiu -

La - cri - ma - te voi

Measures 4-7. Measure 4 starts with a '4' above the staff. The Soprano part continues with quarter notes D5, E5, and F5, then a half note G5. The Alto part continues with quarter notes D4, E4, and F4, then a half note G4. The Tenor part has a whole note G3. The Bass part is silent.

8

S

A

T

B

te voi fiu - mi i - gnu - di e cas - si, D'o - gni dol -

mi, La - cri - ma - te voi fiu - mi i - gnu - di e cas - si, D'o - gni dol -

fiu - - - mi i - gnu - di e cas - - - si, D'o - gni dol -

Measures 8-11. Measure 8 starts with an '8' above the staff. The Soprano part continues with quarter notes G5, A5, and B5, then a half note C6. The Alto part continues with quarter notes G4, A4, and B4, then a half note C5. The Tenor part continues with quarter notes G3, A3, and B3, then a half note C4. The Bass part is silent.

Lacrimate voi fiumi

2
12

S
cez - za, e voi fon - ta - - - ne, e ri -

A
cez - za, e voi, e voi fon - ta - - -

T
8 cez - za, e voi _____ fon - ta - - - ne, e ri -

B
e voi, e voi fon - ta - - - - ne, e ri -

16

S
- - - - - vi Fer - ma - te il cor - - -

A
ne, e ri - - - - vi

T
8 - - - - - vi Fer - ma - te il cor - - - - so,

B
- - - - - vi Fer - ma - te il cor -

19

S
- - so, Fer - ma - te il cor - so, e ri - te - ne -

A
Fer - ma - te il cor - so, e ri - te - ne - te i

T
8 Fer - ma - te il cor - so, e ri - te - ne - te i

B
so, Fer - ma - te il cor - - - - - so, e ri - te - ne -

23

S
- te i pas - si.

A
pas - - - si. E tu che fra le

T
8 pas - - si. E tu che fra le

B
- te i pas - si. E tu che fra le

27

S
Ec - co, Ec - co me - sta ri - spon - di, me - sta ri -

A
sel - ve oc - col - ta vi - vi Ec - co me - sta ri - spon - di

T
8 sel - ve oc - col - ta vi - vi Ec - co me - sta ri - spon - di, me - sta ri -

B
sel - ve oc - col - ta vi - vi Ec - co, Ec - co

31

S
spon - di a le pa - ro - le: E quan - t'io par - lo per li tron - chi

A
a le pa - ro - le: E quan - t'io par - lo per li

T
8 spon - di a le pa - ro - le: E quan - t'io par - lo,

B
me - sta ri - spon - di a le pa - ro - le: E quan - t'io par - lo,

Lacrimate voi fiumi

4

35

S scri - - - vi, E quan - t'io par - lo per li

A tron - chi scri - vi, E quan - t'io par - lo per

T E quan - t'io par - lo per li tron - chi

B E quan - t'io par - lo per li tron - chi scri - vi,

39

S tron - chi scri - vi, per li tron - chi scri - vi.

A li tron - chi scri - vi, per li tron - chi scri - vi.

T scri - vi, per li tron - chi scri - vi, per li tron - chi scri - vi.

B per li tron - chi scri - - - vi.