

No. 13. Hertz liebster Wein

from Iuonem de Vento: Teutsche Lieder mit fünff stimmen ... 1573

Ivo de Vento

ed. Andreas Stenberg

DISCANTUS

Hertz liebster

QUINTA VOX

Hertz liebster

ALTUS

Hertz liebster

TENOR

Hertz liebster

BASSUS

Hertz liebster

Hertz lieb - ster wein, [hertz

Hertz lieb - ster wein, hertz

Hertz lieb - ster

Hertz

2
lieb - ster wein,]

hertz

lieb - ster wein

von

lieb - ster wein, [hertz liebster wein,] hertz liebster wein von

wein, hertz lieb - ster

wein,

[hertz liebster wein,] von

Hertz liebster wein,

hertz

liebster wein von

lieb - ster wein,

hertz

lieb

- ster wein

von

4

mir nit weich/ ich lieb dich gantz ohn ar - ge list/ ich lieb dich

mir nit weich/ ich lieb dich gantz ohn ar - ge list/

mir nit weich/ ich lieb dich gantz ohn ar - ge list/ ich lieb dich

mir nit weich/ ich lieb dich gantz ohn ar - ge list/ ich lieb dich

mir nit weich/ ich lieb dich gantz ohn ar - ge list/ ich lieb dich

mir nit weich/ ich lieb dich

8

gantz ohn ar - ge list/ du bist allein, du bist allein, [du bist al -

du bist allein, du bist allein, du

gantz ohn ar - ge list/ du bist al - lein, du bist al - lein,

gantz ohn ar - ge list/ du bist al - lein,

gantz ohn ar - ge list/ du bist al - lein, du bist

gantz ohn ar - ge list/ du bist al - lein, du bist

11

lein,] du bist al-lein in al - lem Reich/ für dich kein
 bist al - lein in al - lem Reich/ für dich kein freud
 du bist al-lein in al - lem Reich/ für dich kein
 du bist al-lein in al - lem Reich/ für dich kein
 al - lein in al - lem Reich/

14

freud zu glei - chen ist/
 zu glei - chen ist, für dich kein freud zu glei - chen
 freud zu glei - chen ist, für dich kein freud zu glei - chen
 freud zu glei - chen ist, für dich kein freud zu glei - chen
 für dich kein freud zu glei - chen

und schmeckst mir wol/ drumm ich für vol/ und
 ist/ und
 ist/ und schmeckst mir wol/ drumm ich für vol/
 ist/ und schmeeckst mir wol/ drumm ich für vol, und
 ist/ und schmeeckst mir

schmeckst mir wol/ drumm ich für vol, [und schmeckst mir vol drumm
 schmeeckst mir wol/ drumm ich für vol/ und schmeckst mir
 und schmeckst mir wol/ drumm ich
 schmeckst mir wol/ drumm ich für vol, und schmeckst mir
 wol/ drumm ich für vol/

21

ich für vol,] drumm ich für vol/ und schmeckst mir
 wol/ drumm ich für vol,
 für vol, [und schmeckst mir vol drumm ich für
 vol drumm ich für vol, [und schmeckst mir wol/ drumm ich für
 und schmeckst mir wol/ drumm ich für

23

wol/ gantz lob dein farb für al - - len schein/ und wünsch dir
 gantz lob dein farb für allen schein/ und wünsch dir
 vol,] gantz lob dein farb für al - len schein/ und wünsch dir
 vol,] gantz lob dein farb für al - len schein/ und wünsch dir
 vol, gantz lob dein farb für al - len schein/

27

heil/ bist mir nit fail/ und wünsch dir heil/ bist mir nit

heil/ bist mir nit fail/ und wünsch dir heil/ bist mir nit

heil/ bist mir nit fail/ und wünsch dir heil/ bist mir nit

heil/ bist mir nit fail/ und wünsch dir heil/ bist mir nit

und wünsch dir heil/ bist mir nit

30

fail/ O wein, O wein, [O wein,] [O wein,] [O wein,]

fail/ O wein, O wein, [O wein,] [O wein,] [O wein,]

fail/ O wein, O wein, O wein, [O wein,] [O wein,] [O wein,]

fail/ O wein, O wein, O wein, [O wein,] [O wein,]

fail/ O wein, O wein, [O wein,]

32

wein,] O wein,/ dir kan ich doch nit feind

wein,] [O wein,] ich kan dir doch nit feind

wein, O wein,/ dir kan ich doch nit feind

wein,] O wein, ich kan dir doch nit feind

wein,] [O wein,] ich kan dir doch nit feind

34

seyn, O wein, O wein, [O wein,] [O wein,] O

seyn/ O wein, O wein/ [O wein,] [O wein,] O

seyn, O wein, O wein, O wein, [O wein,] [O wein,] [O wein,] O

seyn, O wein, O wein, [O wein,] [O wein,] O

seyn, O wein, O wein, [O wein,] [O wein,] O

wein, O wein, ich kan dir doch nit feind seyn.

wein, O wein, ich kan dir doch nit feind seyn.

wein, O wein, ich kan dir doch nit feind seyn.

wein,] O wein, ich kan dir doch nit feind seyn.

wein,] [O wein,] ich kan dir doch nit feind seyn.

The musical score consists of five staves. The first four staves are in treble clef, and the fifth is in bass clef. The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are in German and are repeated across the staves. The first staff has a measure rest at the beginning. The second staff has a measure rest in the second measure. The third staff has a measure rest in the second measure. The fourth staff has a measure rest in the second measure. The fifth staff has a measure rest in the second measure. The lyrics are: 'wein, O wein, ich kan dir doch nit feind seyn.' The first staff has a measure rest at the beginning. The second staff has a measure rest in the second measure. The third staff has a measure rest in the second measure. The fourth staff has a measure rest in the second measure. The fifth staff has a measure rest in the second measure.