

O cruda gelosia

Giovanni Francesco Violanti

Source : Secondo libro delle villanelle a 3 voci---Venetia---Figlio d'A.Gardano---1574.

Editor : André Vierendeels (26/03/16).

Notes : Original clefs : C1, C2, C3

Editorial accidentals above the staff

"Alla napolitana"

Music by composers from Bari, collected by G.de Antiquis

Soprano 1



1)O cru - da ge - lo - si - a, per - che _____
2)Per te spir - ti mei so - no, per te _____
3)Io t'as - si - mi - glio'a l'a - spr'e cru - de _____
4)Deh ge - lo - si - a, non dar - mi _____

Soprano 2



1)O cru - da ge - lo - si - a, per - che _____
2)Per te spir - ti mei so - no, per te _____

Tenor



3)Io t'as - si - mi - glio'a l'a - spr'e cru - de _____
4)Deh ge - lo - si - a, non dar - mi _____

S 1



1) mi vie - ti, per - che mi-vie - ti, di ri - mi -
2)spir - ti me - i so - no'in - qui - e - ti, e mi fai
3) re - ti, cru - de re - ti, d'A-mor do -
4)piu tor - men - to, tor - men - ti, a - scol - ta,

S 2



1) mi vie - ti, per - che mi vie - ti, di ri - mi -
2)spir - ti me - i, so - no'in - qui - e - ti, e mi fai

T



3) re - ti, cru - de re - ti, d'A-mor do -
4)piu tor - men - to, piu tor - men - to, a - scol - ta,

O cruda gelosia

2
10

S 1

1) rar, di ri - mi - rar di mia si - gno-ra' il vol - to, che mil - le
 2) star, e mi fai star, in gran pen - sier a - vol - to, che mil - le
 3) ve mi veg - gi - o, mi veg - gio - star in vol - to, che mil - le
 4) a - scol - ta' un po - co il mio la - men - to, il mio la -

S 2

1) rar, di ri - mi - rar di mia si - gno-ra' il vol - to, che mil - le se - gni, che
 2) star, e mi fai star, in gran pen - sier a - vol - to, che mil - le se - gni, che

T

3) ve mi veg - gi - o, mi veg - gio star' in vol - to, che mil - le se - gni,
 4) a - scol - ta' un po - co il mio la - men - to, il mio la - men - to,

15

S 1

1) se - gni, che mil - le se - gni, che mil - le se - gni mi fai
 2) se - gni, che mil - le se - gni, che mil - le se - gni mi fai -
 3) se - gni, che mil - le se - gni, che mil - le se - gni mi fai
 4) men - to, a - pri - ti e fa, a - pri - ti e fa, que - sto

S 2

1) mil - le se - gni, che mil - le se - gni, che mil - le se - gni,
 2) mil - le se - gni, che mil - le se - gni, che mil - le se - gni,

T

3) che mil - le se - gni, che mil - le se - gni, mi
 4) a - pri - ti e fa, a - pri - ti e fa, que -

20

S 1

1) far di _____ stol - to, di stol - to.
 2) far di _____ stol - to, di stol - to.
 3) far di _____ stol - to, di stol - to.
 4) que - sto _____ mio cor con - ten - to.

S 2

1) mi fai far di stol - to.
 2) far di stol - to, di stol - to.

T

3) fai far _____ di stol - to.
 4) sto mio cor con - ten - to.