

# Imparin gl'altri à non alzar le luci

Michel' Angelo Cancineo

Soprano      Alto      Tenore      Quinto      Basso

Im - pa - rin gl'al - tri à non al - zar le lu - ci, In fug -

Im - pa - rin gl'al - tri à non al - zar le lu - ci, In fug - get - to

Im - pa - rin gl'al - tri à non al -

Im - pa - rin gl'al - tri à

S      A      T      B

get - to trop - p'al - to, In fug - get - to trop - p'al - to,

trop-p'al - to, In fug - get - to trop-p'al - to, trop-p'al - to,

zar le lu - ci, In fug - get - to trop - p'al - to, In fug - get - to trop-p'al - to,

non al - zar le lu - ci, In fug - get - to trop-p'al - to, In fug - get - to trop-p'al - to,

In fug - get - to trop - p'al - to, In fug - get - to trop-p'al - to,

Che s'a - ve - dran qual que - sti per suo ma - le, Che s'a - ve - dran qual que - sti

Che s'a - ve - dran qual que - sti per suo ma - le, Che s'a - ve - dran qual que - sti

Che s'a - ve - dran qual que - sti, Che s'a - ve - dran qual que - sti

Che s'a - ve - dran qual que - sti per suo ma - le, Che s'a - ve - dran qual que - sti,

Che s'a - ve - dran, Che s'a - ve - dran qual que - sti

## Imparin gl'altri à non alzar le luci

13

S per suo ma - le, Ch'à ca - der và chi trop - p'in al - to fa - le, Ch'à ca - der

A per suo ma - le, Ch'à ca - der và chi

T per suo ma - le, Ch'à ca - der và chi trop -

B per suo ma - le, Ch'à ca - der và chi trop - p'in al - to fa - le, Ch'à ca - der và

5 8

17

S và chi trop - p'in al - to fa - le, Ch'à ca - der và chi trop - p'in al - to

A trop - p'in al - to fa - le, chi trop - p'in al - to fa - le,

T - p'in al - to fa - le, Ch'à ca - der và chi trop-p'in al - to fa - le, Ch'à ca - der

B - chi trop-p'in al - to fa - le, Ch'à ca - der và chi trop - p'in al - to fa - le,

5 8

Ch'à ca - der và chi trop-p'in al - to fa - le, Ch'à ca - der và chi trop-p'in

21

S fa - le, in al - to fa - le.

A chi trop-p'in al - to fa - le.

T và chi trop - p'in al - to fa - le.

B al - to fa - le,

5 8