

Expurgate vetus fermentum

Johannes Castileti

Source: Novum et Insigne Opus Musicum---Nürnberg---Montanus et Neuberus---1559.
Editor: André Vierendeels (16/12/95)

Soprano

Tenor 1

Tenor 2

Tenor 3

S

T 1

T 2

T 3

14

Ex - pur - ga - te ve - tus fer-men - tum, ve - tus fer - men -

pur - ga - te ve - tus fer - men - - - tum,

Ex - pur - ga - te ve - tus fer - men - - - tum, fer-men -

- - - tum, ve-tus fer - men - - - tum,

- - - tem, ex - pur - ga - te ve - tus fer - men - - - tum, al - le - lu -

Al - le - lu ia, Al - le - lu - ia, _____ ut sci - tis

tum, al - le - lu - ia, ut sci - tis no - va con - per - si - o, ut sci - tis novacoisper -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia _____ ut sci - tis no - va, _____ ut sci - tis no -

ia, al - le - lu - ia, ut sci - tis no - va con - - - - spesi-o,

Expurgate vetus fermentum

Expurgate vetus fermentum

3

49

S i - ta - que e - pu - le - murin _____ Do - mi - no, al - le - lu - ia,
T 1 Do - - - mi - no, e - pu - le - murin Do - mi - no al - le - lu - ia,
T 2 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
T 3 mur in Do - mi - no, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

56

S al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
T 1 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
T 2 al - le - lu - ia, al - le - u - ia, al - le - lu - ia, al -
T 3 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

63

S Non in fer - men - to ma - li - ci - ae et ne - qui - ti -
T 1 Non in fer - men - to ma - li - ci - ae, ma - li - ci -
T 2 Ma - li - ci - ae non in fer - men - to ma -
T 3

70

S ae, et ne - qui - ti - ae, non in fe - men - tum ma - li - ci - ae,
T 1 ae non in fer - men - to ma -
T 2 men - to ma - li - ci - ae et ne - qui - ti - ae et ne - qui - ti - ae, et ne - qui -
T 3 Non in fer - men - to ma - li - ci - ae et ne - qui - ti - ae, et ne - qui - ti -

Expurgate vetus fermentum

4 77

S ma - li - ci - ae et ne qui - ti - ae, et ne qui - ti - ae al - le -
 T 1 li - ci - ae, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 T 2 ti - ae, ma - li - ci - ae et ne qui - ti - ae, ne - qui - ti - ae, al -
 T 3 ae, ma - li - ci - ae et ne qui - ti - ae, et ne qui - ti - ae, al - le - lu - ia,

84

S lu - ia, sed in a - zy - mis,
 T 1 ia, sed in a - zy - mis sin - ce - ri - ta - tis, sin - ce - ri - ta -
 T 2 le - lu - ia, sed in
 T 3 al - le - lu - ia, sed in a - zy - mis sin - ce - ri - ta - - - -

90

S al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, - - - -
 T 1 al - le - lu - ia, et ve - ri - ta - tis, et ve - ri - ta - - - -
 T 2 a - zy - mis sin - ce - ri - ta - tis, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 T 3 al - le - lu - ia, et ve - ri - ta - tis, al - le - lu - ia, al -

96

S al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, - - - -
 T 1 al - le - lu - ia, et ve - ri - ta - tis, I - ta - que e - pu - le -
 T 2 al - le - lu - ia, al - le - lu - a, al - le - lu - ia,
 T 3 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, I - ta - que e - pu - le - mur -

Expurgate vetus fermentum

5

102

S I - ta - que e - pu - le - mur in _____ Do - mi - no,
 T 1 mur in _____ Do - mi - no, I - ta - que e - pu - le -
 T 2 I - ta - que e - pu - le - mur in _____ Do - mi - no,
 T 3 in _____ Do - mi - no, I - ta - que e - pu -

108

S I - ta - que e - pu - le - mur in _____ Do - mi -
 T 1 mur in Do - mi - no, in Do - mi - no, al - le - lu - ia,
 T 2 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 T 3 le mur in _____ Do - mi - no, al - le - lu - ia, al - le - lu -

114

S no, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, Al le - lu - ia.
 T 1 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 T 2 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 T 3 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Notes: original keys: Sol, Ut 2nd, Ut 3rd, Ut 4Rth

editorial accidentals above the staff

Note values have been halved

Square brackets indicate ligatures

Dotted brackets indicate black notes

Johannes Castileti alias Jean Guyot