

Ut queant laxis

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Re - so - na -

Re - so - na - re fi -

Ut queant la-xis Re - so - na - re fi - - bris, re - - so -

Re - so - na - re fi - - -

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The Cantus part (top) has a treble clef and a common time signature. The Altus part has a soprano clef. The Tenor part has an alto clef. The Bassus part has a bass clef. The lyrics are distributed across the staves, with the Tenor part starting with 'Ut queant la-xis'.

6

re fi - bris, mi - ra ge - sto - rum fa - mu - li tu -

- - - bris, mi - ra ge - sto - rum, ge - sto - rum fa -

na-re fi - bris, mi - ra ge - sto - - rum fa - mu - li tu - o -

- bris, mi - ra ge - sto - rum

Detailed description: This system contains the next four staves. The lyrics continue across the staves. A sharp sign (#) is visible above the second staff. The Tenor part has a long note with a sharp sign above it.

14

o - rum, fa - mu - li tu - o - rum, sol - ve pol - lu -

- mu - li tu - o - - - rum, sol - - - ve pol -

rum, fa - mu - li tu - o - rum, sol - ve pol - lu - ti

fa - mu - li tu - o - rum, sol - ve pol - lu - - - ti

Detailed description: This system contains the final four staves. The lyrics conclude with 'sol - ve pol - lu - ti'.

22

ti la - bi - i re - a - tum
 lu - ti la - bi - i re - a - - - -
 la - bi - i re - a - tum, la - bi - i re - a - tum San -
 la - bi - i re - a - - - - tum San -

30

San - cte Jo - an - nes.
 tum San - cte Jo - an - nes.
 cte Jo - an - nes, San - cte Jo - an - nes.
 cte Jo - an - nes, San - cte Jo - an - nes.

Nun - ti - us cel - so ve - ni - ens O - lym - po, te Pa - tri ma - gnum fo - re na - sci - tu - rum

no - men et vi - tae se - ri - em ge - ren - dae or - di - ne pro - mit.

Cantus

Il - le pro - mis - - -

Altus

Il - - le pro - mis - - si

Tenor

Il - le pro - mis - - si, il - le pro - mis - - si du -

Bassus

Il - le pro - mis - - si, il - le pro - mis - - si du - bi -

8

si du - bi - us su - per - - ni per - di -
 du - bi - us su - per - - - - - ni per - di - dit
 - bi - us su - per - - - ni, du - bi - us su - per - - ni per - di - dit prom -
 us su - per - - ni, du - bi - us su - per - - ni per - di - dit prom -

15

dit prom - ptae, per - - di - dit promptae mo -
 prom - ptae, per - di - dit prom - ptae mo - du - los
 ptae, per - di - dit prom - - - pte mo - du - los lo - que - lae, lo -
 ptae, per - di - dit prom - ptae mo - du - los lo - que - lae,

22

- du - los lo - que - lae sed
 lo - que - - - lae, sed
 - que - le, sed re - for - ma - - -
 sed re - for - ma - sti, sed re - forma -

29

re - for - ma - sti ge - ni -

- re - for - ma - sti, sed re - for - ma - sti ge - ni - tus per - em - ptae, ge -

sti, sed re - for - ma - sti ge - ni - tus per - em - ptae, ge - ni -

sti, sed re - for - ma - sti, sed re - for - ma - sti, ge - ni - tus per - em - ptae

36

tus per - em - ptae or - ga - na vo - - -

- ni - tus per - em - ptae or - ga - na vo - - cis,

tus per - em - ptae or - ga - na vo - cis, or - ga - na

or - ga - na vo - - - cis, _

42

- - cis, or - ga - na vo - cis, or - ga - na vo - cis.

or - ga - na vo - cis, or - ga - na vo - cis.

vo - - - cis, or - ga - na vo - - - cis.

or - ga - na vo - - cis, or - ga - na vo - - cis.

Ven - tris ob - stru - so re - cu - bans cu - bi - li sen - se - ras Re - gem tha - la - mo ma - nen - tem,

hinc pa - rens na - ti me - ri - tis u - ter - que ab - di - ta pan - dit.

Canon in subdiatessaron

Cantus
 Altus I
 Altus II
 Tenor
 Bassus

Glo -

Glo - ri - a Pa - tri,

Resolutio

Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a

Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a Pa -

8

ri - a Pa - tri ge - ni - tae - que Pro - li,

glo - ri - a Pa - tri ge - ni - tae - que

Glo - ri - a Pa - tri ge - ni - tae - que Pro -

Pa - tri ge - ni - tae - que Pro -

tri, glo - ri - a Pa - tri ge - ni - tae - que Pro -

14

et ti - bi com - par

Pro - li, et ti - bi com - par

li, et ti - bi com - par

li, et ti - bi com - par, et ti - bi com - par

li, et ti - bi com - par, et ti - bi com - par u - tri -

20

u - tri - us - que sem - per Spi - ri - tus - que sem - per, u - tri - us - que sem - per Spi - ri - tus - que sem - per, u - tri - us - que sem - per

26

ri - tus al - me al - me De - us Spi - ri - tus Spi - ri - tus al - me De - tus al - me, al - me

31

De - us u - nus om - ni u - nus om - ni, De - us u - nus om - ni tem - po - al - me De - us u - nus om - ni - us u - nus om - ni, De - us u - nus om - ni me De - us u - nus om - ni tem - po -

37

tem - po - re sae - cli, tem -

re sae - cli, tem - po - re sae -

tem - po - re sae - cli,

tem - po - re sae - cli, tem - po - re sae -

re sae - cli, tem - po - re sae -

43

po - re sae - cli, tem - po - re sae - cli.

- cli, tem - po - re sae - cli, tem - po - re sae - cli.

tem - po - re sae - cli.

- cli, tem - po - re sae - cli.

- cli, tem - po - re sae - cli.

A - men.