

HISTORIA
Der Freuden- und Gnadenreichen
Geburth GOTTES und
Marien Sohnes,
JESU CHRISTI
Trombone I

1. Introduction, „Die Geburth unsers Herren...“ – fehlt
2. Rezitativ: „Es begab sich aber zu derselbigen Zeit...“ – tacet
3. Intermedium I, Der Engel: „Fürchtet euch nicht...“ – tacet
4. Rezitativ: „Und als bald ward da bey dem Engel...“ – tacet
5. Intermedium II, Die Menge der Himmlischen Heerscharen: „Ehre sey Gott...“ – tacet
6. Rezitativ: „Und da die Engel von ihnen gen Himmel fuhren...“ – tacet
7. Intermedium III, Die Hirten: Lasset uns nun gehen...“ – tacet
8. Rezitativ: „Und sie kamen eilend...“ – tacet
9. Intermedium IV, Die Weisen: „Wo ist der newgeborne König...“ – tacet
10. Rezitativ: „Da das der König Herodes hörete...“ – tacet

11. Intermedium V

Sinfonia

5

13

17

22 (4)

26

12. Rezitativ: „Da berieff Herodes die Weisen heimlich...“ – tacet

13. Intermedium VI, Herodes: „Ziehet hin und forschet fleissig nach dem Kindlein...“ – tacet

14. Rezitativ: „Als sie nun den König gehöret hatten...“ – tacet

15. Intermedium VII, Der Engel: „Stehe auff und nimb das Kindlein...“ – tacet

16. Rezitativ: „Und er stund auff und nam das Kindlein...“ – tacet

17. Intermedium VIII, Der Engel: „Stehe auff und nimb das Kindlein“ – tacet

18. Rezitativ: „Und er stund auff und nahm das Kindlein...“ – tacet

19. Beschluss

Cantabile. Signo. Trio. alla.

6

17

26

33

40

47