

## Domine deduc me in justitia tua

Cantus    B

Altus    B

Quintus    B

Tenor    B

Bassus    B

The musical score consists of five staves, each with a different vocal part: Cantus (Soprano), Altus (Alto), Quintus (Tenor), Tenor (Tenor), and Bassus (Bass). The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The first section ends with a repeat sign and a double bar line.

Do - mi - ne de - duc me in jus - ti - a tu - a,  
Do-mi-ne de - duc me in jus - ti -  
Do - mi - ne de - duc me in  
Do - mine de - duc me, de - duc me,  
—

7

The second section begins with a repeat sign and a double bar line. The lyrics continue from the previous section, with some variations in the bassus part.

Do - mi - ne de - duc me in jus - ti - a tu - a, prop -  
a tu - a, in jus - ti - a tu - a, prop -  
jus - ti - a, in jus - ti - a tu - a, prop - ter i - ni -  
Do - mi - ne de - duc me in jus - ti - a tu - a,  
Do - mi - ne de - duc me in jus - ti - a tu - a, prop -

14

The third section begins with a repeat sign and a double bar line. The lyrics continue from the previous section, with some variations in the bassus part.

- ter i - ni - mi - cos me - os di - rige in con - spec - tu, di - rige  
- ter, prop - ter i - ni - mi - cos me - os, prop - ter i - ni - mi - cos me - os  
mi - cos me - os di - rige in con - spectu tu - o vi - am me -  
prop - ter i - ni - mi - cos me - os di - rige in con -  
- ter i - ni - mi - cos me - os di - rige in conspectu tu -

21

in con - spec-tu tu - o vi - am me - - am, quo - ni -  
di - ri-ge in conspec-tu tu - o vi - am me - - am,  
- am, di - ri-ge in con - spec-tu tu - o vi - am me - -  
spec-tu tu - o vi - am me - - am, quo - ni - am non  
- o vi - am me - am,

27

am non est in o - re e - o - rum ve - ri-tas, cor e - o - rum va - num  
- quo - ni - am non est in o - re e - o - rum ve - ri-tas,  
am, quo - ni - am non est in o - re e - o - rum ve - ri-tas, cor e -  
est in o - re e - o - rum ve - ri-tas, cor e - o - rum va - num  
quo - ni - am non est in o - re e - o - rum ve - ri-tas,

34

est, cor e - o - rum va - num est. Se - pulchrum pa - tens gut - tur  
tas, cor e - o - rum, cor e - o - rum va - num est. Se - pulchrum pa - tens gut - tur,  
o - rum va - num est, cor e - o - rum va - num est. Se - pulchrum pa - tens gut -  
est, cor e - o - rum va - num est. Se - pulchrum pa - tens, se -  
cor e - o - rum va - num est. Se - pulchrum pa - tens

41

e - o - rum, gut - tur e - o - rum, lin - guis su - is do -  
gut - tur e - o - rum, linguis su - is do - lo - se a - ge -  
- tur e - o - rum, gut-tur e-o - rum, lin - guis su - is do - lo - se a - ge - bant,  
pulchrum pa - tens gut - tur e - o - rum, lin - guis su - is do - lo - se a - ge -  
gut - tur e - o - rum, lin - guis

48

lo - se a - ge - bant, ju - di - ca il - los  
bant, ju - di - ca il - los De-us,  
lin - guis su - is do - lo - se a - ge - bant, ju - di -  
bant, do - lo - se a - ge - bant, ju - di - ca  
su - is do - lo - se a - ge - bant, ju - di - ca il - los

54

De - us, ju - di - ca il - los De - us.  
ju - di - ca il - los De - us.  
ca il - los De - us.  
il - los De - us, ju - di - ca il - los De - us.  
De - us, ju - di - ca il - los De - us.