

Quis mihi det

a 3 voci. Due Canto, ò Tenori, e Basso.

Symbolae diversorum musicorum, Lorenzo Calvi

Federico Coda (sec. XVII)

Canto I
d' - f''

QVis

Canto II
e' - e''

Sur-

Basso
G - c'

Sur-

B. c.

6

12

16

Sur-gi-te, sur-gi te om - nes me - cum et cir-cu a-mus ci-vi-ta -
 te, *sur-gi-te*, om - nes me - cum et cir-cu a-mus ci-vi-ta-tem
 te om - nes me - cum et cir-cu-a-mus ci-vi - ta - tem quae-

4 # 3

21

tem quae - ren-tes quam di - li - git a - ni-ma me - a.
 quae - ren-tes quam di - li - git a - ni-ma me - a.
 ren-tes quam di - li - git a - ni-ma me - a. o

4

28

cu-sto-des ci - vi - ta - tis di-ci-te, quae - so, mi - hi num vi

#

34

di-stis, num vi - distis spe - ci - o - sam me - am. Ap - pre - hen - dam e -

40

am et in - tro - du - cam in cu - bi - cu - lum, et in - tro - du - cam in cu - bi - cu - lum ge - ni - tri - cis me -

45

In - ve - ni - es, in - ve - ni - es si quae - si -
 In - ve - ni - es, in - ve - ni - es si quae -
 - - - - ae. In - ve - ni - es, in - ve - ni - es si quae -

50

- e-ris ad mon - - - tem myr -
 si - e - ris ad mon - - - - - tem myr -
 si - e-ris ad mon - - - - - tem myr -

6 7 6

55

rhae et ad col - - lem thu - - - ris.
 rhae et ad col - - lem thu - ris. O me fe-li-cem,
 rhae et ad col - - lem thu - - - ris.

6 7 6 5 7 3 #

62

o me be - a - tum qui - a in - ve - ni, in - ve - ni quam di - li - git a - - ni - ma me -

7 3 # 6

68

a, qui-a in-ve - ni, in - ve - ni quam di - li - git a - - ni - ma me -

72

Ve - ni er - go, ve - ni er - go me - cum, a-mi-ca me - a, co-lum-ba
 a. Ve - ni er - go, ve - ni me - cum,
 Ve - ni er - go me - cum, a-mi-ca me - a,

77

me - a, for-mo-sa me - a, co-lum-ba me - a, for-mo-sa me - a, ve - ni in -
 a - mi-ca me - a, co-lum-ba me - a, for-mo-sa me - a, ve - ni in -
 co-lum-ba me - a, for-mo-sa me - a, ve - ni in - - -

82

quam non di-mit - tam, non di - mit - tam te ut
 quam non di - mit - tam, non di-mit - tam te ut me-cum mo-re-ris in ae-
 quam non di-mit - tam, non di-mit - tam te ut me - cum mo-

88

me - cum mo-re-ris in ae - ter-num, ut me - cum mo-re-ris in ae - ter-num, ut
 ter - num, ut me-cum mo-re-ris in ae - ter - num, ut me-cum mo-re-ris in ae-
 re-ris in ae-ter - num, ut me - cum mo - re-ris in ae-ter - num, ut me - cum mo-

92

me - cum mo-re-ris in ae - ter - num, in ae - ter - num.
 ter - num, mo-re-ris in ae ter - num, in ae - ter - - - num.
 re-ris in ae-ter - num, in ae - ter - - - num.

6 7 6 5
 # 4 #