

Psalm 150

Cornelius Becker
1561 - 1604

1628 Version

SWV 255

Heinrich Schütz
1585 - 1672

Cantus  *Lobt Gott in seinem*

Altus  *Lobt Gott in seinem*

Tenor  *Lobt Gott in sei nem*

Bassus  *Lobt Gott in seinem*
Transposed down a major second
Eine große Sekunde nach unten transponiert

1. Lobt Gott in sei-nem Hei-lig-thumb,
ge-bet dem HEr-ren Ehr und Ruhm,

1. Lobt Gott in sei-nem Hei-lig-thumb,
ge-bet dem HEr-ren Ehr und Ruhm,

1. Lobt Gott in sei-nem Hei-lig-thumb,
ge-bet dem HEr-ren Ehr und Ruhm,

1. Lobt Gott in sei-nem Hei-lig-thumb,
ge-bet dem HEr-ren Ehr und Ruhm,

1. Lobt Gott in sei-nem Hei-lig-thumb,
ge-bet dem HEr-ren Ehr und Ruhm,

und prei-set sei-ne grof-se Pracht wohl in der Fe-sten sei-ner Macht.

und prei-set sei-ne gro-ße Pracht wohl in der Fe-ste sei-ner Macht.

8 und prei-set sei-ne gro-ße Pracht wohl in der Fe-ste sei-ner Macht.

und prei-set sei-ne grof-se Pracht wohl in der Fe-sten sei-ner Macht.

2. Lobt ihn in seinen Thaten all/
Groß sind seine Werck allzumahl/
Laffet euch finden stets bereit/
Zu loben seine Herrlichkeit.

4. Lobet den HErren mit Gesang
Und laßt hergehñn der Paucken Klang/
Die Saiten lieblich klingen drein
Mit Pfeiffen fröhlich an den Reign.

3. Lobet den HErrn mit fröhlichm Muth
Und blaset die Posaunen gut/
Mit Pfalter und mit Harfenspiel
Lobt ihn und macht der Freuden viel.

5. Lobt GOtt mit hellen Cymbeln fein/
Laßt uns im HErren fröhlich feyn/
Alles/ was lebt und Odem hat/
Lobe den Herren früh und spat.

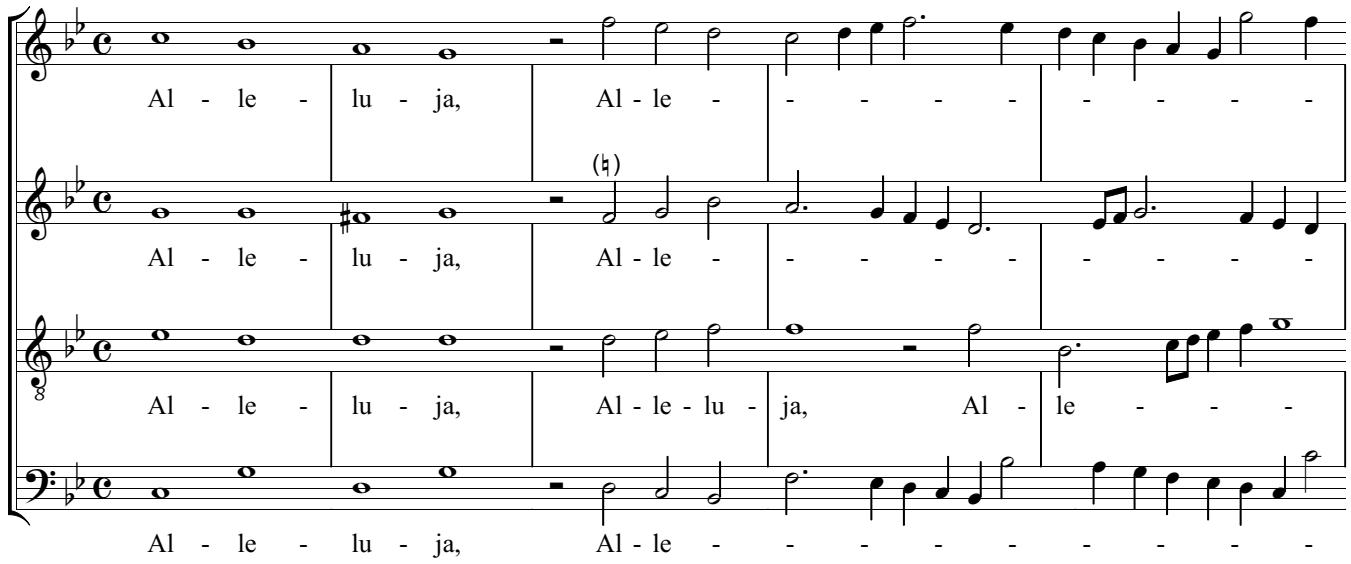
Intonation

Bassus  



Al - les was O-dem hat, lo - be den Herrn.

Responforium



Al - le - lu - ja, Al - le - (h)
 Al - le - lu - ja, Al - le -
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -
 Al - le - lu - ja, Al - le -



- - - lu - ja.
 - - - lu - ja, Al - le - lu - ja.
 - - - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.
 - - - lu - ja, Al - le - lu - ja.