

# Missa Re la fa sol la - Gloria

André Vierendeels  
(28/04/12)

The musical score consists of four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano/vocal part, arranged in four systems. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, and bass clef. The piano/vocal part is in soprano clef. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts sing in unison, while the piano/vocal part provides harmonic support.

**System 1:**

- Soprano (S):** Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,
- Alto (A):** Et in ter - - - ra pax ho - mi - ni -
- Tenor (T):** Et in ter - - - ra pax ho - mi - ni -
- Bass (B):** Et in ter - - - - ra pax ho - mi - ni -

**System 2:**

- Soprano (S):** bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -
- Alto (A):** bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - - - da - mus te. Be - ne -
- Tenor (T):** bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - - da - mus te. Be - ne -
- Bass (B):** bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - - da - mus te. Be - ne -

**System 3:**

- Soprano (S):** di - ci - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus
- Alto (A):** di - ci - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus
- Tenor (T):** di - ci - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus
- Bass (B):** di - ci - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus

## Missa Re la fa sol la - Gloria

20

S te. Gra - - - ti - - - as a - - - - gi - - -  
A te. Gra - - - ti - - - as a - - - -  
T te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - -  
B te. Gra - - - ti - as a - - - - gi - - -

26

S mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.  
A mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.  
T - - - bi pro-pter ma - gnam glo - - ri - am tu - am.  
B mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

32

S Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis. De - us Pa - ter  
A Do - mi - ne De - us, Rex cae - - le - stis. De - us Pa - ter  
T - - - - - Do - mi - ne De - us, Rex cae - le -  
B Do - mi - ne De - us, Rex cae - - le - - stis. Pa - ter

## Missa Re la fa sol la - Gloria

3

38

Soprano (S): o - - - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -  
Alto (A): o - - - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -  
Tenor (T): 8 - - - - stis. Do - mi - ne  
Bass (B): o - - - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - - -

44

Soprano (S): te, Je - - - su Chri - -  
Alto (A): te, u - ni - ge - ni - te, Je - - - su Chri - -  
Tenor (T): 8 Fi - li, u - ni - ge - ni - te, Je - - - su Chri - -  
Bass (B): li, u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - -

50

Soprano (S): - - ste. Do - mi - ne De - us  
Alto (A): - - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,  
Tenor (T): 8 - - ste. Do - mi - ne De - us A - gnus  
Bass (B): - - ste. Do - mi - ne

4

## Missa Re la fa sol la - Gloria

56

S A - gnus De - - - i, Fi - li - us Pa - - - treis.

A Fi - li - us Pa - - - - - tris.

T 8 De - i, Fi - li - us Pa - - - - - tris.

B De - us A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - - tris.

62

S

A Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

T 8 Qui tol - lis pec - ca - ta

B Qui tol - lis pec - ca - a mun - di, mi - se - re - re

68

S Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

A Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

T 8 mun - di, mi - se - re - re no - bis.

B no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

74

S no - bis. Qui se - des

A sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui

T 8 Qui se - - - des, Qui

B de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui

## Missa Re la fa sol la - Gloria

5

80

S ad dex - te - ram Pa - - - tris, m - se - re - re no - - bis.  
A se - des ad dex-te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - bis.  
T se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - bis.  
B se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - bis.

86

S Quo - ni - am tu so - lus San - - - ctus, tu so - lus San - - - ctus.  
A Quo - ni - am tu - so - - - ls San - - - ctus.  
T Quo - ni - am tu so - lus San - - - ctus.  
B Tu so - lus San - - - ctus.

92

S Tu so - lus Al - tis -  
A Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - - - - lus -  
T Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al -  
B Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis -

98

S si - mus, Je - su Chri -  
A Al - tis - si - mus, Je - su Chri -  
T Al - tis - si - mus, Je - su Chri -  
B si - mus, Je - - - su Chri -

## Missa Re la fa sol la - Gloria

104

S ste. Cum San - cto Spi - ri - tu,

A ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in

T ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in

B ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri -

110

S in glo - ri - a De - - - i Pa - - - tris. A - - -

A glo - ri - a De - - - i Pa - - - tris. A - - -

T glo - ri - a De - - - i Pa - - - tris. A - - -

B a De - - i Pa - - - - - tris. A - - -

116

S men. A - - - - - men.

A men. A - - - - - men.

T men. A - - - - - men.

B men. A - - - - - men.