

# Pon fren' al gran dolor

Orlandus Lassus

Cantus  
Altus  
Tenor  
Quintus  
Bassus

Pon fren' al gran do - lor  
Pon fren' al gran do -  
Pon fren' al gran do - lor Pon fren' al  
Pon fren' al gran do - lor che ti tra - spor - ta Pon fren' al  
Pon fren' al gran do - lor che ti tra - spor - ta Pon

Detailed description: This block contains the first system of a five-part vocal setting. It features five staves: Cantus (Soprano), Altus (Alto), Tenor, Quintus (Tenor), and Bassus (Bass). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are distributed across the staves, with some words appearing on multiple staves. The system ends with a double bar line.

6

che ti tra - spor - ta Ché per so - ver - chie vo - glie Ché  
lor che ti tra - spor - ta Ché per so - ver - chie vo - glie Ché per so -  
gran do - lor che ti tra - spor - ta Ché per so - ver - chie vo - glie Ché per so - ver - chie  
gran do - lor che ti tra - spor - ta Ché per so - ver - chie vo -  
fren' al gran do - lor che ti tra - spor - ta Ché per so - ver - chie vo -

Detailed description: This block contains the second system of the vocal setting, starting at measure 6. It continues with the same five-part vocal texture. The lyrics are more complex, with some words like 'Ché' and 'so-ver-chie' appearing on multiple staves. The system ends with a double bar line.

12

per so - ver - chie vo - glie Si per - de'l cie - lo o - v'el tuo cor a - spi - ra  
ver - chie vo - glie Si per - de'l cie - lo o - v'el tuo cor  
vo - glie Si per - de'l cie - lo Si per - de'l cie - lo Si  
glie Ché per so - ver - chie vo - glie Si per - de'l cie - lo  
glie Si per - de'l cie - lo o - v'el tuo cor a - spi - ra Si per - de'l

Detailed description: This block contains the third system of the vocal setting, starting at measure 12. It continues with the same five-part vocal texture. The lyrics are more complex, with some words like 'Si per-de'l' and 'o-v'el' appearing on multiple staves. The system ends with a double bar line.

17

Si per-del cie-lo o-v'el tuo cor a - spi - ra Do -  
 a - spi - ra o - v'el tuo cor a - spi - ra a - spi - ra  
 per-del cie-lo o-v'el tuo cor a-spi-ra o - v'el tuo cor a - spi - ra Do -  
 o - v'el tuo cor a - spi - ra o - v'el tuo cor a - spi - ra Do -  
 cie - lo o - v'el tuo cor a - spi - ra Do -

22

v'è vi - va co - lei ch'al - trui par mor - ta E di sue  
 ch'al - trui par mor - ta E di sue bel -  
 v'è vi - va co - lei ch'al - trui par mor - ta E di sue bel - le  
 v'è vi - va co - lei ch'al - trui par mor - ta E di sue bel - le  
 v'è vi - va co - lei ch'al - trui par mor - ta

27

belle spo-glie Se-co sor-ri - de Se-co sor-ri - de Se-co sor-ri - de e sol  
 - le spo - glie Se-co sor-ri - de Se - co sor-ri - de Se-co sor-ri - de e  
 spo - glie E di sue bel-le spo - glie Se-co sor-ri - de Se-co sor-ri - de e sol di te  
 spo - glie Se-co sor-ri - de Se - co sor-ri - de e sol di  
 E di sue belle spo - glie Se-co sor-ri - de e sol di te so -

32

di te sospi - ra sospi - ra e sol di te sospi - ra so-spi - ra  
 sol di te so - spi - ra e sol di te sospi - ra sospi - ra so-spi - ra  
 so-spi - ra so - spi - ra sospi - ra so-spi - ra e sol di te so - spi - ra  
 te so-spi - ra e sol di te so-spi - ra e sol di te sospi - ra sospi - ra  
 spi - ra e sol di te so-spi - ra e sol di te so-spi - ra

37

E sua fa - ma che spi - ra In mol - te par - ti'an - cor per la tua lin -  
 E sua fa - ma che spi - ra In mol - te par - ti'an - cor per la tu - a lin -  
 E sua fa - ma che spi - ra In mol - te parti'ancor per la tua lin -  
 E sua fa - ma che spi - ra In mol - te par - ti'an - cor per la tua lin -  
 E sua fa - ma che spi - ra In mol - te par - ti'an - cor per la tua lin - gua

43

gua Pre - ga che non e - stin - gua An - zi la vo -  
 gua Pre - ga che non e - stin - gua An - zi la  
 gua Pre - ga che non e - stin - gua An - zi la vo - ce'al suo no - me ri-schia-ri  
 gua Pre - ga che non e - stin - gua An - zi la vo - ce'al suo  
 An - zi la vo - ce'al suo no - me ri -

48

ce'al suo no - me An - zi la voce'al suo no - me ri - schia - ri Se gl'oc-chi  
 vo-ce'al suo no-me rischia - ri al suo no - me ri - schia - - ri Se gl'oc-chi  
 An - zi la An - zi la vo - ce'al suo no - me ri - schia - ri Se gl'oc-chi  
 no - me An-zi la vo - ce'al suo no - me ri - schia - ri Se gl'oc-chi  
 schia-ri An - zi la vo - ce'al suo no - me ri - schia - - ri

53

suoi Se gl'oc-chi suoi ti fur dol - ci né ca - ri Se gl'oc-chi  
 suoi Se gl'oc-chi suoi ti fur dol - ci né ca - ri Se gl'oc-chi  
 suoi Se gl'oc-chi suoi ti fur dol - ci né ca - ri Se gl'oc-chi  
 suoi Se gl'oc-chi suoi ti fur dol - ci né ca - ri Se gl'oc - chi suoi ti  
 Se gl'oc-chi suoi ti fur dol - ci né ca - ri Se gl'oc-chi

58

suoi ti fur dol - - ci dol - ci né ca - ri.  
 suoi ti fur dol - - ci né ca - - - ri.  
 suoi ti fur dol - ci né ca - ri dol - ci né ca - ri.  
 fur dol - ci né ca - ri dol - ci né ca - ri.  
 suoi ti fur dol - - ci né ca - ri.