

# Amorose viole

Source: Il primo libro dei madrigali (imslp.org)

Hans Nielsen (1580 - 1626)

First system of the musical score for 'Amorose viole'. It features five vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Tenor, and Basso. The music is in G major (one sharp) and 4/2 time, with a tempo marking of quarter note = 50. The lyrics are: A-mo-ro-se vi-o - le, a-mo-ro-se vi-o - le, a-mo-ro-se vi-o - le, a-mo-ro-se vi-o - le, a-mo-ro-se vi-o - le, a-mo-ro-se vi-o - le, a-mo-ro-se vi-o - le, a-mo-ro-se vi-o - le.

Second system of the musical score, starting with a measure rest of 3. The lyrics are: o - le, a - mo - ro - se vi - o - le, a - mo - ro - se vi - o - le, a - mo - ro - se vi - o - le, ro - se vi - o - le, A cui dol - ce ru - gia - da è il, a - mo - ro - se vi - o - le, A cui dol - ce ru - o - le, a - mo - ro - se vi - o - le, A cui.

Copyright 2017 by the Choral Public Domain Library (<http://www.cpdll.org>)

Edition may be freely distributed, duplicated, performed, or recorded.

5

A cui dol - ce ru-gia - da è il pian - to mi - -  
 le A cui dol - ce ru-gia-da è il pian - to mi - -  
 pian - to mi - - o è il pian - to mi - -  
 gia - da è il pian - to mi - -  
 dol - ce ru-gia-da è il pian - to mi - -

7

o S'al - tro che voi de-si - o L'o-dor  
 o S'al - tro che voi de si - o  
 o S'al-tro che voi de-si - o, s'al - tro che voi de-si -  
 o S'al - tro che voi de-si - o L'o-dor vos -  
 o S'al - tro che voi de-si - o

9



vos - tro ond - 'io vi - vo Au - ro m'in - vo - le, au - ro m'invo -

L'o - dor vos - tro ond'io vi - - vo Au - ro m'in - vo -

o L'o - dor vos - tro ond - 'io vi - vo Au - ro m'in - vo - le, au - ro m'invo -

tro ond'io vi - vo Au - ro m'in - vo - le, au - ro m'invo -

L'o - dor vos - tro ond - 'io vi - - vo Au - ro m'in - vo -

12



le Care vio - le e liete, care vio - le e lie - te. Gemme d'Amor, gem -

le Care vio - le e lie - te, ca - re viole e lie - te. Gem -

le. Care vio - le e lie - te, ca - re viole e lie - te. Gem - me d'Amor,

le. Care vio - le e lie - te, ca - re viole e lie - te. Gem - me d'Amor,

le Care vio - le e liete, care vio - le e lie - te. Gem - me d'A -

4  
15

me d'Amor gio - ie del cor pro - fon - de del  
me d'Amor gio - ie del cor, gio - ie del cor pro -  
gem - me d'Amor gio - ie del cor, gio - ie del cor pro -  
gem - me d'Amor gio - ie del cor, gio - ie del cor, gio - ie del  
mor, gem - me d'Amor gio - ie del cor pro -

17

cor profon - de Crescete pur cresce - te Del mio bel pian -  
fon - de Crescete pur cresce - te Del mio bel pianto à l'on -  
fon - de Cre - scete pur cresce - te Del mio  
cor profon - de Cre - scete pur cresce - te Del mio bel pian - to à  
fon - de Crescete pur cresce - te Del mio bel

20

- to à l'on - de Cre - sce - te à miei di - let - ti e non v'in - cres -  
 de Cre - sce - te à miei di - let - ti e non v'in - cres -  
 bel pianto à l'on - de Cre - sce - te à miei di - let - ti e non v'in - cres -  
 l'on - de à l'on - de Cre - sce - te à miei di - let - ti e non v'incres - ca  
 pian - to à l'on - de Cre - sce - te à miei di - let - ti e non v'in - cres -

23

ca Ef - fer - re vi - ta à me s' à voi son' - es -  
 ca Ef - fer - re vi - ta à me,  
 ca Ef - fer - re vi - ta à me s' à voi son' - es - ca, ef - fer - re  
 Ef - fer - re vi - ta à me s' à voi son' - es - ca,  
 ca Ef - fer - re vi - ta à me, ef - fer - re vi - ta à me s' à

6  
25

ca. Ef - fer-re vi - ta à me s'à voi son' - es - ca,  
 ef - fer-re vi - ta à me Ef - fer-re vi - ta à me s'à voi son' - es - ca,  
 vi - ta à me s'à voi son' - es - ca. Ef - fer-re vi - ta à me,  
 ef - fer-re vi - ta à me s'à voi son' - es - ca. Ef - fer-re  
 voi son' - es - ca, ef - fer-re vi - ta à me s'à

27

ef - fer-re vi - ta à me s'à voi son' - es - ca  
 ef - fer-re vi - ta à me s'à voi son' - es - ca  
 ef - fer-re vi - ta à me s'à voi son' - es - ca  
 vi - ta à me s'à voi son' - es - ca  
 voi son' - es - ca