

Uno spirto

[Quarta parte]

from *Il primo libro delle canzonette a tre voci*, Venezia, 1593*

*transcribed by
Leonardo Lollini*

Giovanni Maria Nanino
(1544-1607)

Secondo Terzetto
[$\text{♩} = 72 \text{ ca.}$]

CANTO U - no spir - to ce - le - st'un vi - vo So - le Fu

TENORE U - no spir - to ce - le - st'un vi - vo So - le Fu

BASSO U - no spir - to ce - le - st'un vi - vo So - le Fu

7

quel ch'io vi - - die se non fos-s'hor ta - le, Pia - - ga per al - len - tar d'ar-

quel ch'io vi - - die se non fos-s'hor ta - le, Pia - - ga per al - len - tar d'ar-

quel ch'io vi - - die se non fos-s'hor ta - le, Pia - - ga per al - len - tar d'ar-

14

-co non sa - na, Pia - - ga per al - len - tar d'ar - co non sa - - - na. - na.

-co non sa - na, Pia - - ga per al - len - tar d'ar - co non sa - - - na. - na.

-co non sa - na, Pia - - ga per al - len - tar d'ar - co non sa - - - na. - na.