

Salve Regina

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus I

Cantus II

Cantus III

Altus

Sal - ve Re - gi - na, Re - gi - na,

9

na, Re - gi - na mi - se - ri - cor - di - ve Re - gi - na mi - se - ri - cor - di - na, Re - gi - na mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae, vi - Re - gi - na mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae, vi -

17

ae, vi - ta, dul - ce - do ae, vi - ta, dul - ce - et ta, dul - ce - do, dul - ce - do ae, vi - ta, dul - ce - do, dul - ce - do

24

et spes no - stra sal - ve. Ad te cla - ma - mus do et spes no - stra sal - ve. Ad te cla - ma - spes no - stra sal - ve. Ad te cla - ma - et spes no - stra sal - ve. Ad te cla - ma -

31

ex - su-les fi - lii E - - vae,
ad
mus ex - su-les fi - lii E - vae, ad
mus ex - su-les fi - lii E - vae,
ad te su-spi - ra -

38

ad te su-spi - ra - mus
te su-spi - ra - mus ge-men - tes
ad te su-spi - ra - mus ge-men -
mus, ad te su - spi - ra - mus ge-men - tes

45

ge - men - tes et flen - - tes in hac la - cri - ma - rum
et flen - tes, ge - mentes et flen - - tes in hac la - cri - ma - rum
tes et flen - - tes in hac la - cri - ma - rum
et flen - - tes in hac la - cri - marum val - le, val - -

52

val - - le, in hac la - cri - ma - rum val - - le.
in hac la - cri - marum val - - le, in hac la - cri - ma - rum val - - le.
val - le, in hac la - cri - marum val - le, la - cri - ma - rum val - le.
le, in hac la - cri - marum val - - le.

SECUNDA PARS

The musical score consists of four staves of music in common time, featuring a mix of soprano and alto voices. The lyrics are in Spanish and are repeated across the staves. The score includes measure numbers 8, 15, and 22.

8

E - ja er - go ad - vo - ca - ta no -
E - ja er - go ad - vo - ca - ta no - stra, ad -
E - ja er - go ad -
E - ja er - go ad - vo - ca - ta no - stra,

stra, no - - - stra, il - los tu - os mi -
vo - ca - ta no - - stra, il - los tu - os mi - se - ri - cordes,
vo - ca - ta no - stra, il - los tu - os mi - se - ri -
il - los tu - os mi - se - ri - cor - des

15

- se - ri - cor - des, mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos
mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver -
cor - des o - cu - los, mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver -
o - cu - los ad nos con -

22

con - ver - te, et Je - sum be - ne -
te, et Je - sum be - ne - di -
te, et Je - sum be - ne - di - ctum
ver - te, et Je - sum be -

30

di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i no-bis post hoc ex - si - li - um o - sten -
 ctum fru - ctum ven - tris tu - i no-bis post hoc ex - si - li - um o - sten -
 fru - ctum ven - tris tu - i no-bis post hoc ex - si - li - um o - sten -
 ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i no-bis post hoc ex - si - li - um o - sten -

37

de, no - bis post hoc ex - si - li - um o - sten - de. O
 no - bis post hoc ex - si - li - um o - sten - de. O cle - mens, o
 de. O cle - mens, o
 sten - de, o - sten - de. O cle - de. O cle -

43

cle - mens, o pi - a, o dul - cis vir - go Ma - ri -
 cle - mens, o pi - a, o dul - cis vir -
 o clemens, o pi - a, o dul - cis vir - go Ma - ri -
 mens, o pi - a, o dul - cis vir - go Ma -

51

a, o dul - cis vir - go Ma - ri - a.
 go Ma - ri - a, o dul - cis vir - go Ma - ri - a.
 a, o dul - cis vir - go Ma - ri - a.
 ri - a, o dul - cis vir - go Ma - ri - a.