

Crudelissima doglia

Benedetto Pallavicino

Music score for five voices: Canto, Quinto, Alto, Tenore, and Basso. The music is in common time (indicated by '4') and consists of two staves. The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, and bass clefs. The lyrics are: "Cru-de - lis - si - ma do - - - glia, Cru-de - lis -". The vocal parts enter sequentially, starting with Canto, followed by Quinto, Alto, Tenore, and Basso.

Music score for five voices: Canto (C), Alto (A), Tenore (T), and Basso (B). The music is in common time (indicated by '4') and consists of three staves. The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, and bass clefs. The lyrics are: "si - ma do - - - glia, Che _____ dì e not - te m'af - flig - gi e strug - gi il", "glia, _____ Che _____", "si - ma do - - - glia, _____", "Cru - de - lis - si - ma do - - - glia, Che _____ dì e not - te m'af - flig - gi e strug - gi il", and "glia, _____ Che _____ dì e not - te m'af - flig - - -". The vocal parts enter sequentially, starting with Canto, followed by Alto, Tenore, and Basso.

Crudelissima doglia

2

16

C re, Che di e not - te m'af - flig -

5 — di e not - te m'af - flig - gi e strug - gi il co - re, Che di e not - te m'af - flig - gi e

A Che di e not - te m'af - flig - gi, Che di e not - te m'af - flig -

T 16 gi il co - re,

B gi e strug - gi il co - re,

25

C gi e strug - gi il co - re, Cre - sci

5 — strug - gi il co - re,

A - gi e strug - gi il co - re,

T 25 Cre - sci tan - to ch'A - mo - re Sa - tii del mio mar-

B Cre - sci tan - to ch'A - mo - re Sa - tii del mio mar - tir l'em -

33

C tan - to ch'A - mo - re Sa - tii del mio mar - tir l'em - pia sua vo -

5 — Cre - sci tan - to ch'A - mo - re Sa -

A Cre - sci tan - to ch'A - mo - re Sa - tii del mio mar - tir l'em - pia

T 33 tir l'em - pia sua vo - glia, Sa - tii del

B - pia sua vo - glia,

Crudelissima doglia

3

C 40

glia, Sa - - tii del mio mar - tir l'em - -

5 - tii del mio mar - tir l'em - - pia sua vo - glia,

A sua vo - glia, Sa - tii del mio mar-tir l'em - - pia sua vo - glia,

T 40

mio mar-tir l'em - - pia sua vo - glia, l'em - -

B l'em - -

C 47

pia sua vo - - - glia, Ch'all' hor sa - rà com - pi -

5 l'em - - pia sua vo - - glia, Ch'all' hor sa - rà com - pi -

A l'em - - pia sua vo - - glia,

T 47

pia sua vo - - - glia, Ch'all' hor sa - rà com - pi -

B Ch'all' hor sa - rà com - pi -

C 54

ta, Quan - do ve - dram - mi al fin de la mia vi - ta, Quan - do ve - dram -

5 ta, Quan - do ve - dram - mi al fin de la mia vi - ta, Quan - do ve - dram -

A Quan - do ve - dram - mi al fin, Quan - do ve - dram -

T 54

ta, Quan - do ve - dram - mi al fin, Quan - do ve - dram -

B ta, Quan - do ve - dram - mi al fin, Quan - do ve - dram -

Cruelissima doglia

4

61

Music score for four voices (C, A, T, B) in G minor, 4/4 time. The vocal parts are: C (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The lyrics are: - mi al fin _____ de la mia vi - ta, de - mi al fin _____ de la mia vi - ta, de - mi al fin de la mia vi - ta, de - mi al fin _____ de la mia vi - ta, de

68

Music score for four voices (C, A, T, B) in G minor, 4/4 time. The vocal parts are: C (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The lyrics are: ta, de la mia vi - ta. la mia vi - ta, de la mia vi - ta. de la mia vi - ta. ta, de la mia vi - ta. la mia vi - ta, de la mia vi - ta.