

Quando mirai

(Napolitana a 3 v.p.)

(Trascrizione dall'intavolatura per liuto di Claudio Macchi)

Padre Cornelio Antonelli da Rimini (15..)

Tenor 1

Quan - do mi - rai la bel - la fac - cia d'o - ro Cost' oc - chi
Ren - di - mi_il co-re_o la - dra del mio co - re Ren - di - mi_il

Tenor 2

Quan - do mi - rai la bel - la fac - cia d'o - ro Cost' oc - chi
Ren - di - mi_il co-re_o la - dra del mio co - re Ren - di - mi_il

Bass

Quan - do mi - rai la bel - la fac - cia d'o - ro Cost' oc - chi
Ren - di - mi_il co-re_o la - dra del mio co - re Ren - di - mi_il

6

la - - - - dri mi ru - bas - ti_il cuo - re Dam - mi lo cor' o
co - - - - re_ahi - mè che tu fai be - ne Che non si può sal -

la - - - - dri mi ru - bas - ti_il cuo - re Dam - mi lo cor' o
co - - - - re_ahi - mè che tu fai be - ne Che non si può sal -

la - - - - dri mi ru - bas - ti_il cuo - re Dam - mi lo cor' o
co - - - - re_ahi - mè che tu fai be - ne Che non si può sal -

11

la - dra del mio co - re o la - dra del mio co - re.
var chi l'al - trui tie - ne. sal - var chi l'al - trui tie - ne.

la - dra del mio co - re o la - dra del mio co - re.
var chi l'al - trui tie - ne. sal - var chi l'al - trui tie - ne.

la - dra del mio co - re o la - dra del mio co - re.
var chi l'al - trui tie - ne. sal - var chi l'al - trui tie - ne.