

Ave regina coelorum

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Musical score for a six-part setting of "Ave regina" in B-flat major and common time. The parts are: Cantus I (Soprano), Cantus II (Alto), Altus (Tenor), Tenor (Bass), Altus (Baritone), Tenor I (Contratenor), Tenor II (Contrabass), and Bassus (Double Bass). The vocal parts sing the Latin Ave regina coelorum, while the basso continuo part provides harmonic support.

Cantus I
Cantus II
Altus
Tenor
Altus
Tenor I
Tenor II
Bassus

13

- - rum.
lo - rum.
- - rum.
lo - rum.

A - - - ve domi na an - ge - lo
A - - - ve
A - - - ve domi na an - ge - lo
A - - - ve domi na an - ge -

21

rum, do - mi - na an - ge - lo -
do - mi - na an - ge - lo - - - rum, do - mi - na -
- rum, do - - mi-na an - ge - lo - - - rum, do - mi - na an - ge - lo -
lo - - rum, do - mi - na an - ge - lo - -

27

Sal - ve, sal - ve, sal - ve, sal - ve,
rum.
an-ge-lo rum.
rum.

35

ve ra - dix san - cta, ra - dix san - cta, ex qua mun - do, ex
ra - dix san - cta, ra - dix san - cta, ex qua mun -
ve ra - dix san - cta, ra - dix san - cta, ex qua
ve
ra - dix san - cta, ex qua
The bass staff has a sustained note from measure 34.

42

qua mun - do lux_____ est or - - - ta, lux est or - - ta.
 - - do lux_____ est or - - ta, lux, lux_____ est or - ta.
 mun - do lux_____ est or - - ta.
 mun - do lux_____ est or - - - ta.

Gau-
 Gau-
 Gau-
 Gau-

48

Gau-de, gau - de glo - ri - o - sa, su-per
 Gau-de, gau - de glo - ri - o - sa, su-per
 Gau-de, gau - de glo - ri - o - sa, su-per
 Gau-de, gau - de glo - ri - o - sa, su-per
 - de, gau - de glo - ri - o - sa, su - per om - nes spe - ci - o - sa,
 - de, gau - de glo - ri - o - sa, su - per om - nes spe - ci - o - sa,
 - de, gau - de glo - ri - o - sa, su - per om - nes spe - ci - o - sa,
 - de, gau - de glo - ri - o - sa, su - per om - nes spe - ci - o - sa,

56

om - nes spe - ci - o - sa, va - le val - de de - co - ra
 om - nes spe - ci - o - sa, va - le val - de de - co - ra
 om - nes spe - ci - o - sa, va - le val - de de - co - ra
 om - nes spe - ci - o - sa, va - le val - de de - co - ra

va - le val - de de - co - ra et pro no -
 va - le val - de de - co - ra et pro no -
 va - le val - de de - co - ra et pro no -
 va - le val - de de - co - ra et pro no -

63

et pro no - bis sem - per
 et pro no - bis sem - per
 et pro no - - bis sem -
 et pro no - - bis sem - per

- bis sem - per Chri - stum ex - o - ra,
 bis____ sem - per Chri - - stum ex - o - ra,
 bis____ sem-per Chri - stum ex - - - o - ra,

bis sem - per Chri - stum ex - o - ra,

69

Chri - stum ex - o - ra, va - le val-de de - co - ra et pro no -
 Christum ex - o - ra, va - le val-de de - co - ra et pro no -
 - per Chri - stum ex - o - ra, va - le val-de de - co - ra et pro no - bis
 Chri - stum ex - o - ra, va - le val-de de - co - ra et pro no -

va - le val-de de - co - ra et pro no -
 va - le val-de de - co - ra et pro no -
 va - le val-de de - co - ra et pro no -
 va - le val-de de - co - ra et pro no -

77

bis sem-per Chri - stum ex - o - ra.
 bis sem-per Chri - stum ex - - - o - - - ra.
 sem-per Chri - stum ex - - - o - - - ra.
 bis sem-per Chri - stum ex - o - - - ra.

bis sem-per Chri-stum ex - o - - - ra.
 bis sem-per Chri - - - stum ex - o - - - ra.
 bis sem-per Chri - - - stum, Christum ex - o - - - ra.
 bis sem-per Chri - - - stum ex - o - - - ra.