

Je croy le feu

Maille

Source : Livre X de 28 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---P.Attaignant---1541.

Editor : André Vierendeels (23/05/18).

Notes : Original clefs : C1, C3, C4, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Soprano



Je croy le feu _____ plus grant _____ que vous ne dic - tes, et
Car re - cep - vant _____ tant de _____ flam - mes pe - ti - tes, ung

Alto



Je croy le feu plus grant que vous ne dic - tes, et
Car re - cep - vant tant de flam - mes pe - ti - tes, ung

Tenor



Je croy le feu _____ plus grant que vous ne dic - tes, et
Car re - cep - vant _____ tant de flam - mes pe - ti - tes, ung

Bass



Je croy le feu _____ plus grand que vou ne dic - tes, et
Car re - cep - vant _____ tant de flam - mes pe - ti - tes, ung

6

S



vo - stre cuer es - pris _____ et con - - su - mé,
bien grand feu si peult _____ es - tre'al - - lu - mé,

A



vo - stre cuer _____ es - pris _____ et con - su - mé,
bien grand feu _____ si peult _____ es - tre'al - lu - mé,

T



vo - stre cuer es - pris _____ et con - - su - mé,
bien grand feu si peult _____ es - tre'al - - lu - mé,

B



vo - stre cuer es - pris _____ et con su - mé,
bien grand feu si peult _____ es - tre'al - lu - me,

11

S
mais moins tour - men - te'ung mal ac - cous - tu - mé, quant

A
mais moins tour - men - te'ung mal ac - cous - tu - mé, quant

T
mais moins tour - men - te'ung mal ac - cous - tu - mé, quant

B
mais moins tour - men - te'ung mal ac - cous - tu - mé, quant

16

S
est de moy, le temps et mon mal - heur, ont si es - taint

A
est de moy, le temps et mon mal - heur, ont si es - taint et

T
est de moy, le temps et mon mal - heur, ont si es - taint et moy,

B
est de moy, le temps et mon mal - heur, ont si es - taint

21

S
et moy, et ma va - leur, que ie ne voy feu qui me

A
moy, et ma va - leur, que ie ne voy feu qui me sceut

T
et moy, et ma va - leur, que ie ne voy feu qui me

B
et moy et ma va - leur, que ie ne voy feu qui me sceut

26

S
sceut es - pren - dre, et quant le vo - stre'au-roit plus de cha - leur,

A
8
— es-pren - dre, et quant le vo - stre'au-roit plus de cha - leur,,

T
8
sceut es-pren - dre, et quant le vo — stre'au-roit plus de — cha - leur,

B
— es-pren - dre, et quant le vo - stre'au - roit plus de cha - leur,

32

S
com - me pour - roit — s'al - lu - mer u - ne cen - dre.

A
8
com - me — pour - roit s'al - lu - mer u - ne — cen - dre.

T
8
com - me pour - roit s'al - lu - mer u - ne cen - - - dre.

B
com - me pour - roit s'al - lu - mer u - ne cen - - - dre.

P.S. : This chanson might be the "response" to the chanson "Si lestincelle" (same composer).