

# Elegerunt Apostoli Stephanum

## 4 utwór z cyklu "Offertoria totius anni"

(data pierwszego wydania: Wenecja 1611)

Elegérunt Apóstoli Stéphanum levítam, plénūm fide et Spíritu Sáncto:  
quem lapidavérunt Judaéi orántem, et dicéntem:  
Dómine Jésu, súscipe spíritum méum.  
Allelúa.

*antyfona na ofiarowanie, święto św. Szczepana pierwszego męczennika (okres Bożego Narodzenia)*  
Wybrali Apostołowie diakonem Szczepana, męża pełnego wiary i Ducha Świętego.  
Ukamienowali go zaś żydzi modlącego się i mówiącego:  
"Panie Jezu, przyjmij ducha mojego".

Allelúa.

*tlumaczenie za Mszałem Rzymskim*

muzyka: Mikołaj Zieleński

(1550? - 1616?)

słowa: Dz 6,5; 7,59

The musical score consists of ten staves. The top five staves are vocal parts: Soprano, Alto I, Alto II, Tenor, and Bass I. The bottom five staves are instrumental parts: Alto, Tenor, Bass I, and Bass II. The vocal parts sing in four parts, while the instrumental parts provide harmonic support. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts sing in soprano, alto, and tenor clefs, while the instrumental parts sing in alto and bass clefs. The vocal parts sing the lyrics 'E - le - ge - runt A - po - sto - li Ste - - -' in a repeating pattern. The instrumental parts play sustained notes or chords. The score is divided into two sections by a vertical bar line, with the first section ending on a double bar line.

3

S                    pha - num le - vi - tam,

A I

Chór I            num le - vi - tam,

A II

T                    li Ste - pha - num le - vi - tam,

8                    pha - num le - vi - tam,

A

T

Chór II            E - le - ge -

B I                    E - le - ge -

B II                    E - le - ge -

5

S                    ple-num fi

A I

Chór I            ple-num fi

A II                    ple-num fi

T                    ple-num fi

8                    ple-num fi

A                    runt A po-sto - li Ste - pha - num le - vi-tam,

T

Chór II            runt A po-sto - li Ste - pha - num. le - vi - tam,

B I

B II                    runt A po-sto - li Ste - pha - num le - vi-tam,

- - - runt A po-sto - li Ste - pha - num le - vi - tam,

8

S de et Spi - ri - tu San - cto, ple - num fi - de et Spi - ri - tu San -

A I de et Spi - ri - tu San - cto, ple - num fi - de et Spi - ri - tu San -

Chór I de et Spi - ri - tu San - cto, ple - num fi - de et Spi - ri - tu San -

A II de et Spi - ri - tu San - cto, ple - num fi - de et Spi - ri - tu San -

T de et Spi - ri - tu San - cto, ple - num fi - de et Spi - ri - tu San -

A ple - num fi - de et Spi - ri - tu San -

T ple - num fi - de et Spi - ri - tu San -

Chór II ple - num fi - de et Spi - ri - tu San -

B I ple - num fi - de et Spi - ri - tu San -

B II ple - num fi - de et Spi - ri - tu San -

= ple - num fi - de et Spi - ri - tu San - =

10

S cto: quem la - pi - da - ve - runt Ju - dae - i o - ran - tem, o -

A I cto: quem la - pi - da - ve - runt Ju - dae - i o - ran - tem, o -

Chór I cto: quem la - pi - da - ve - runt Ju - dae - i o - ran - tem, o -

A II cto: quem la - pi - da - ve - runt Ju - dae - i o - ran - tem, o -

T cto: quem la - pi - da - ve - runt Ju - dae - i o - ran - tem, o -

A cto: quem la - pi - da - ve - runt Ju - dae - i o -

T cto: quem la - pi - da - ve - runt Ju - dae - i o -

Chór II cto: quem la - pi - da - ve - runt Ju - dae - i o -

B I cto: quem la - pi - da - ve - runt Ju - dae - i o -

B II cto: quem la - pi - da - ve - runt Ju - dae - i o -

(13)

S ran - tem et di - cen - - - tem: Do - mi - ne  
 A I ran - tem et di - cen - - - tem: Do - mi - ne  
 Chór I ran - tem et di - cen - - - tem: Do - mi - ne  
 A II ran - tem et di - cen - - - tem: Do - mi - ne  
 T 8 ran - tem et di - cen - - - tem: Do - mi - ne  
 A ran - tem et di - cen - - - tem:  
 T 8 ran - tem et di - cen - - - tem:  
 Chór II ran - tem et di - cen - - - tem:  
 B I ran - tem et di - cen - - - tem:  
 B II ran - tem et di - cen - - - tem:

(16)

S Je - su, sus - ci - pe spi - ri - tum me - um, Do - mi - ne,  
 A I Je - su, sus - ci - pe spi - ri - tum me - um, Do - mi - ne,  
 Chór I Je - su, sus - ci - pe spi - ri - tum me - um, Do - mi - ne,  
 A II Je - su, sus - ci - pe spi - ri - tum me - um, Do - mi - ne,  
 T 8 Je - su, sus - ci - pe spi - ri - tum me - um, Do - mi - ne,  
 A Do - mi - ne, Do -  
 T Do - mi - ne, Do -  
 Chór II Do - mi - ne, Do -  
 B I Do - mi - ne, Do -  
 B II Do - mi - ne, Do -

(19)

S Do - mi - ne Je - su, sus - ci - pe spi - ri-tum me - um. Al - le - lu - ja, al -

A I

Chór I Do - mi - ne Je - su, sus - ci - pe spi - ri-tum me - um. Al - le - lu - ja, al -

A II

T Do - mi - ne Je - su, sus - ci - pe spi - ri-tum me - um. Al - le - lu - ja, al -

T 8 Do - mi - ne Je - su, sus - ci - pe spi - ri-tum me - um. Al - le - lu - ja, al -

A - mi - ne Je - su, sus - ci - pe spi - ri-tum me - um.

T Chór II 8 - mi - ne Je - su, sus - ci - pe spi - ri-tum me - um.

B I - mi - ne Je - su, sus - ci - pe spi - ri-tum me - um.

B II - mi - ne Je - su, sus - ci - pe spi - ri-tum me - um.

==

(22)

S le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

A I

Chór I le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

A II le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

T 8 le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

A Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

T

Chór II 8 Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B I Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B II Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

26

S ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

A I

Chór I ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

A II ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

T ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

A ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

T ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Chór II ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

B I ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

B II lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.