

Gran diletto

Enrico Radesca di Foggia

Source : Canzonette, madrigale et arie---Libro I---Milano---Heredes S.Tini & F.Lomazzi---1606.
Editor: André Vierendeels (15/03/14).

Soprano

Bass

Gran di - let - to'e-ra'l mi - o, gran di - let - to'e-ra'l mi - o, all-

S

7

B

hor che stan - do la mia Donn' e i - o, ra - - - gion a -

7

S

13

B

vam' in - sie - ne, pas-cen-d'il co re d'a - mo - ro - so spe - me, pas-cen-d'il

13

Gran diletto

2

18

S co - re d'a - mo - ro - so spe - me, ma che mi suel - se? O

B co - re d'a - mo - ro - so spe - me, ma che mi suel - se? O

18

S

B

24

S pu - re, ahi las - so, chi m'u - ci - se, A - mor, A -

B pu - re, ahi las - so, chi m'u - ci - se, A - mor,

24

S

B

30

S mor, chi ne di - vi - se? O ben che fal - - -

B A-mor, chi ne di - vi - se? O ben che fal _____

30

S

B

Gran diletto

3

36

S - se mie ca - - - re ven-tu - re, co - me vi per - do, O

B — se mie ca - re ven-tu - - - re, co - me vi per do, O

36

S - - - - -

B - - - - -

42

S co - re, co - - me reg - gi'al do - lo - - -

B co - - re, co - - - me reg - gi'al do - lo - - -

42

S - - - - -

B - - - - -

49

S re, co - me reg - gi'al do - lo - - - re, re.

B re, co - - me reg - gi'al do - lo - - - re re.

49

S - - - - -

B - - - - -

Notes : Original clefs : C1, F4

Editarial accidentals above the staff

From m35 to m40, noted in 4/4 in original print

Continuo slightly adapted