

# XXI Anima mea liquefacta est a 8

Cesare Gussago 1579-1612

(Canticum Canticorum)

Symphonia

Musical score for Symphonia, featuring two choirs of four voices each (Cantus, Altus, Tenor, Bassus). The score is written in G major and 3/4 time. The first choir (Ch1) and second choir (Ch2) are arranged in two systems of four staves each. The notation includes various rhythmic values and accidentals.

Sonate a quattro, sei et otto, con alcuni concerti a otto, con le due sinfonie da suonare avanti, & doppo, secondo il placito ... de sonatori. - 1608

Musical score for a group of eight voices, labeled C1, A1, T1, B1, C2, A2, T2, B2. The score is written in G major and 3/4 time. The notation includes various rhythmic values and accidentals.

16

C1 A - ni - ma me - - - a li - que - fa - cta est O fi - li - æ Ie - ru - sa -

A1 A - ni - ma me - a li - que - fa - - cta est O fi - li - æ Ie - ru - sa -

T1 A - ni - ma me - - - a li - que - fa - cta est O fi - li - æ Ie - ru - sa -

B1 A - ni - ma me - - - a li - que - fa - cta est O fi - li - æ Ie - ru - sa -

C2

A2

T2

B2

22

C1 lem, qui - a vo - cem di -

A1 lem, qui - a vo - cem di -

T1 lem, qui - a vo - cem di -

B1 lem, qui - a vo - cem di -

C2 Cur i - ta O pul - cher - ri - ma Su - na - mi - tis?

A2 Cur i - ta O pul - cher - ri - ma Su - na - mi - tis?

T2 Cur i - ta O pul - cher - ri - ma Su - na - mi - tis?

B2 Cur i - ta O pul - cher - ri - ma Su - na - mi - tis?

27

C1 le-cti me - - - i pul - san - tis au-di - vi, a - pe-ri mi - hi di - le-cta me - a, sur -

A1 le - cti me - i pul - san - tis au-di - vi, a - pe-ri mi - hi di - le-cta me - a, sur -

T1 le - - - cti me - i pul-san - tis au-di - vi, a - pe-ri mi - hi di - le-cta me - a, sur -

B1 le - cti me - i pul - san - tis au-di - vi, a - pe-ri mi - hi di - le-cta me - a, sur -

C2

A2

T2

B2

32

C1 re - xi et a - pe - ru - i: sed iam il-le tans-i - e - rat,

A1 re - xi et a - pe - ru - i: sed iam il-le tans-i - e - rat,

T1 re - xi et a - pe - ru - i: sed iam il-le tans-i - e - rat,

B1 re - xi et a - pe - ru - i: sed iam il-le tans-i - e - rat,

C2

A2 Qua - lis est i - ste di -

T2 Qua - lis est i - ste di - le -

B2 Qua - lis est i - ste di - le -

Qua - lis est i - ste di - le -

37

C1 di - le-ctus me - us can-di-dus et ru-bi - cun - dus

A1 di - le-ctus me - us can-di-dus et ru-bi - cun - dus

T1 di - le-ctus me - us can-di-dus et ru - bi-cun - dus

B1 di - le-ctus me - us can-di-dus et ru-bi - cun - dus

C2 le - ctus tu - us? Cur non quæ - ras e -

A2 ctus tu - us? Cur non quæ - ras e -

T2 ctus tu - us? Cur non quæ - ras e -

B2 ctus tu - us? Cur non quæ - ras e -

42

C1 quæ - si - vi et non in-ve - ni il - lum vo - ca -

A1 quæ - si - vi et non in-ve - ni il - lum vo - ca -

T1 quæ - si - vi et non in-ve - ni il - lum vo - ca -

B1 quæ - si - vi et non in-ve - ni il - lum vo - ca -

C2 um? Vo - ca - - - sti?

A2 um? Vo - ca - - - sti?

T2 um? Vo - ca - - - sti?

B2 um? Vo - ca - - - sti?

47

C1  
vi et non re-spon-dit mi - hi. i - de-o ad - iu-ro vos ut in-di-ce-tis mi - hi quo

A1  
vi et non re-spon-dit mi - hi. i - de-o ad - iu-ro vos ut in-di-ce-tis mi - hi quo

T1  
vi et non re-spon-dit mi - hi. i - de-o ad - iu-ro vos ut in-di-ce-tis mi - hi quo

B1  
vi et non re-spon-dit mi - hi. i - de-o ad - iu-ro vos ut in-di-ce-tis mi - hi quo

C2

A2

T2

B2

52

C1  
a-bi-it di-le - ctus me - us qui-a a - mo - re lan - gue - o

A1  
a-bi-it di-le-ctus me - us qui-a a - mo - re lan - gue - o

T1  
a-bi-it di-le-ctus me - us qui-a a - mo - re lan - gue - o

B1  
a-bi-it di-le - ctus me - us qui-a a - mo - re lan - gue - o

C2  
Di - le-ctus tu - us de-scen-dit in

A2  
Di - le-ctus tu - us de-scen-dit in

T2  
Di - le - ctus tu - us de-scen-dit in

B2  
Di - le-ctus tu - us de-scen-dit in

57

C1 En O ca-ris-si -

A1 En O ca-ris-si -

T1 En O ca-ris-si -

B1 En O ca-ris-si -

C2 hor-tum su - um ut in - spi - ce-ret si flo - ru - it vi - - - ne-a.

A2 hor-tum su - um ut in - spi-ce - ret si flo - ru - it vi - ne-a.

T2 hor-tum su - um ut in - spi-ce - ret si flo - ru - it vi - ne-a.

B2 hor-tum su - um ut in - spi-ce - ret si flo - ru - it vi - ne-a.

61

C1 me vox di-le - cti me vo - can - tis at - que di - cen - tis ve - ni -

A1 me vox di-le - cti me vo-can - tis at - que di - cen - tis ve - ni -

T1 me vox di-le - cti me vo-can-tis at - que di - cen - - - tis ve - ni -

B1 me vox di-le - cti me vo-can - tis at - que di - cen - tis ve - ni -

C2 Ve - ni - at a-mi-ca me - a

A2 Ve - ni - at a-mi-ca me - a

T2 Ve - ni - at a-mi-ca me - a

B2 Ve - ni - at a-mi-ca me - a

66

C1 at a-mi-ca me - a in hor - tum su - um et col - li-gat

A1 at a-mi-ca me - a in hor - tum su - um et col - li-gat

T1 at a-mi-ca me - a in hor-tum su - um et col - li-gat

B1 at a-mi-ca me - a in hor - tum su - um et col - li-gat

C2 in hor - tum su - um et col - li-gat

A2 in hor - tum su - um et col - li-gat

T2 in hor-tum su - um et col - li-gat

B2 in hor - tum su - um et col - li-gat

70

C1 li - li-um con - val - li-um, li - li - a con - val - li - um.

A1 li - li-um con-val - li-um, li - li - a con-val - - - li - um.

T1 li - li-um con - val - li-um, li - li - a con-val - - - li - um.

B1 li - li-um con - val - li-um, li - li - a con - val - li - um.

C2 li - li-um con - val - li-um, li - li-um con - val - li - um.

A2 li - li-um con - val - li-um, li - li-um con - val - li - um.

T2 li - li-um con - val - li-um, li - li-um con - - - val - li - um.

B2 li - li-um con - val - li-um, li - li-um con - val - li - um.