

Par ton depart

Jean Courtois

Source : Ve Livre de Chansons nouvelles à 4 parties---Paris---P.Attaintant---1540.

Editor : André Vierendeels (10/01/15).

Superius
Par ton de - part re - gret me vient sai - - - -

Tenor 1
Par ton de - part re - gret me vient _____

Tenor 2
Par ton de - part re - gret me vient sai - - - - -

Bassus
Par ton de - part re - gret me vient sai - - - - -

6
S
- - - - sir, de tel - le sor - te que nay nul - le _____ puis -

T 1
_ sai - - - - sir, de tel - le sor - te que _____ nay nul - le puis - san -

T 2
- - - - sir, de tel - le sor - te que nay nul - le puis - san -

B
- - - - sir, de tel - le sor - te que nay nul - le puis - san - - - -

12
S
- san - ce de po-voyr fai - re con-tre luy re - si - sten -

T 1
- - ce de po-voyr fai - re con-tre luy re - si - sten - - - - - ce,

T 2
- - - - ce de po-voyr fai - re con - tre luy re - si - sten - - - - -

B
- - - - ce de po-voyr fai - re con-tre luy re - si - sten - ce, con -

Par ton depart

2

18

S
ce, car par luy suys ba - ny de

T 1
8 re - si - sten - ce, car par luy suys ba -

T 2
8 ce, car par luy suys ba - ny de tout

B
tre luy re - si - sten - ce, car par luy suys ba - ny de

24

S
tout, de tout plai - sir, car par luy

T 1
8 ny de tout, de tout plai - sir, car par luy

T 2
8 plai - - - - - sir, car par luy

B
tout plai - - - - - sir, car par luy

30

S
suys ba - ny de tout, de tout plai - sir.

T 1
8 suys ba - ny de tout, de tout plai - sir.

T 2
8 suys ba - ny de tout plai - - - - - sir.

B
suys ba - ny de tout plai - - - - - sir.

Notes : Original clefs : C1,C3, C3, F3
Original note vaues have been halved
Square brackets indicate ligatures