

# Intermedio ultimo

Filippo Vitale

Source: Intermedi---Firenze---P.Cecconelli---1623.

Editor: André Vierendeels (17/10/95)

Soprano 1

6

12

17

22

6 4

4

Intermedi (ultimo)

2

28

S 1      Al vo - lar del tem - po'in - sta - bi - le l'au - reo tem - pio'un-qua non strug - ge - si ch'il va - lor

S 2      Al vo - lar del tem - po'in - sta - bi - le l'au - reo tem - pio'un-qua non strug - ge - si ch'il va - lor

A      Al vo - lar del tem - po'in - sta - bi - le l'au - reo tem - pio'un-qua non strug - ge - si ch'il va - lor

T 1      Al vo - lar del tem - po'in - sta - bi - le l'au - reo tem - pio'un-qua non strug - ge - si ch'il va - lor

T 2      Al vo - lar del tem - po'in - sta - bi - le l'au - reo tem - pio'un-qua non strug - ge - si ch'il \_\_\_\_\_ va - lor

B      Al vo - lar del tem - po'in - sta - bi - le l'au - reo tem - pio'un-qua non strug - ge - si ch'il va - lor

28

35

S 1      che mai non sug - ge-si s'er - ge'al ciel vie piu mi - ra - bi - le la vir - tu che sem - pr'e

S 2      che mai non sug - ge-si s'er - ge'al ciel vie piu mi - ra - bi - le la vir - tu che sem - pr'e

A      che mai non sug - ge-si s'er - ge'al ciel vie piu mi - ra - bi - le la vir - tu che sem - pr'e

T 1      che mi non sug - ge-si s'e - ge'al ciel vie piu mi - ra - bi - le la vir - tu che sem - pr'e

T 2      che mi non sug - ge-si s'e - ge'al ciel vie piu mi - ra - bi - le la vir - tu che sem - pr'e

B      che mi non sug - ge-si s'e - ge'al ciel vie piu mi - ra - bi - le la vir - tu che sem - pr'e

35

Intermedi (ultimo)

3

42

S 1 sta - bi - le ne gran pet - ti'o - gnor si ger - mi-na ne per mor - te'an - cor si ter - mi-na.

S 2 sta - bi - le ne gran pet - ti'o - gnor si ger - mi-na ne per mor - te'an - cor si ter - mi-na.

A sta - bi - le ne gran pet - ti'o - gnor si ger - mi-na ne per mor - te'an - cor si ter - mi-na.

T 1 8 sta - bi - le ne gran pet - pi'o - gnor si ger - mi-na ne per mor - te'an - cor si ter - mi-na.

T 2 8 sta - bi - le ne gran pet - ti'o - gnor si ger - mi-na ne per mor - te'an - cor si ter - mi-na.

B sta - i - le ne gran pet - ti'o - gnor si ger - mi-na ne per mor - te'an - cor si ter - mi-na.

42

49

S 1 La Ben gia - fe - de'an - c'e - ta col ve - ro'ho - nor dis - cen - de tra - fi - de'an -

49

56

S 1 cel - le splen - de il sol d'a - ra bel - ta e'l se - co - lo piu fie - ro con - du - ce ad -

56

63

S 1 in - chi - nar ri - la'o - gni guer - rie - ro con - du - ce'ad in - chi - nar la'o - gni guer - rie -

63

Intermedi (ultimo)

4

S 1

70

le O - gni — guer - rie - ro  
pal - mr — ni - vel - le.

70

76# 43 4

1. 2.

78

S 1

Di guer - rier vir - tu pos - en - te sa ch'ia - mar sa - chia - mar la pa - ce'in ter - ra. Quel va - lor

S 2

Di guer - rier vir - tu pos - sen - te sa ch'ia - mar la pa - ce'i ter - ra. Quel va - lor

T 1

8 Di guer - rier ir - tu pos - sen - te sa ch'ia - mar la pa - ce'in ter - ra. Quel va - lor

78

85

S 1

ch'in voi si ser - ra gia do - mo gia do - mo Bar - ba - ra gen - te.

S 2

ch'in voi si ser - na gia do-mo Bar - ba - ra gen - te, Bar - be - ra gen - te.

T 1

8 ch'in voi si ser - na giao do - mo Bar - ba - ra gen - - - te.

85

91

T 1

Hor ben puo — l'e - ta pre - sen - te ri - no - var

91

76#

Intermedi (ultimo)

5

96

S 1

S 2

T 1

Per dol - cis - si - mo ris - to - ro ca - te -  
Per dol - cis - si - mo ris - to - ro ca - te - na -  
l'e - ta dell' - o - ro per dol - cis - si - mo ris - to - ro

96

8

4 ♭

103

S 1

S 2

T 1

na - to'il po - pol em - - pio. Mo - ve te poi d'e - ter - ni - ta te'al  
— to'il po - - pol em - - pio. Mo - ve - te poi d'e - ter - ni - ta - e'al  
ca - te - na - to'il po - pol em - - pio. Mo - ve - te poi d'e - ter - ni - ta - te'al

103

8

110

S 1

S 2

T 1

tem - - - pio, mo - ve - te poi d'e - ter - ni - ta - te'al tem - - - pio  
tem - - - pio, mo - ve - te poi d'e - ter - ni - ta - te'al tem - - - pio.  
tem - - - pio, mo - ve - te poi d'e - ter - ni - ta - te'al tem - - - pio.

110

8

♯ C

Intermedi (ultimo)

6

S 1

117

In si be - a - to Di ge - ne - ro - si e - ro - i - ver-gi - ni

S 1

124

lie - t'e vo - i ve - ni - te'a gio - ir qui \_\_\_\_\_ e per mia glo-ria'in tan - to mo - ve - te'al

S 1

131

bal - lo'il pie la vo - ce'al can - to, mo - ve - te'al bal - lo'il pie la vo - ce'al can

S 1

138

to la vo - ce'al can - to. to.

Notes: original keys: Ut 1st, Ut 1st, Ut 3rd, Ut 4rth, Ut 4rth, Fa 4rth  
 editorial accidentals above the staff  
 m37 in S1 "mi" noted as "re" in original print  
 in A , 2nd "la" noted as "sol" in original print

SEGUE la SINFONIA 2