

Non partir ritrossetta

Ottavo libro de madrigali

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Alto
a - a'

Tenore
g - a'

Basso
G - d'

B. c.

NON
Non par - tir, ri - tro - set - ta, trop - po
L'al - ma vo - la di - sciol - ta, te - co
Tu cru - del più mi_of - fen - di quan - to

NON
Non par - tir, ri - tro - set - ta, trop - po
L'al - ma vo - la di - sciol - ta, te - co
Tu cru - del più mi_of - fen - di quan - to

NON
Non par - tir, ri - tro - set - ta, trop - po
L'al - ma vo - la di - sciol - ta, te - co
Tu cru - del più mi_of - fen - di quan - to

6

lie - ve in - co - stan - te. Sen - ti me: non fug -
par - te il mio co - re. Fer - ma il piè, non fug -
più sei fug - ga - ce. Gia dal sen l'al - ma

lie - ve in - co - stan - te. Sen - ti me: non fug -
par - te il mio co - re. Fer - ma il piè, non fug -
più sei fug - ga - ce. Gia dal sen l'al - ma

lie - ve in - co - stan - te. Sen - ti me: non fug - gir, non fug -
par - te il mio co - re. Fer - ma il piè, non fug - gir, non fug -
più sei fug - ga - ce. Gia dal sen l'al - ma fug -

11

gir, non fug - gir, sen - ti me: non fug - gir, non fug - gir, a -
gir, non fug - gir, fer - ma il piè, non fug - gir, non fug - gir, a -
fug - ge, gia dal sen l'al - ma fug - ge: at -

me: non fug - gir, non fug - gir, a -
piè, non fug - gir, non fug - gir, a -
sen l'al - ma fug - ge: at -

gir, sen - ti me: non fug - gir, sen - ti me: non fug - gir, a -
gir, fer - ma il piè, non fug - gir, fer - ma il piè, non fug - gir, a -
ge, gia dal sen l'al - ma fug - ge, gia del sen l'al - ma: at -

16

- spet - ta, a - spet - ta, o - di il pre - gar del tuo fe -
 - scol - ta, a - scol - ta: tor - na a gio - ir al - men d'un
 - ten - di, at - ten - di, se il mio lan - guir a te co -

- spet - ta, a - spet - ta, o - di il pre - gar del tuo fe -
 - scol - ta, a - scol - ta: tor - na a gio - ir al - men d'un
 - ten - di, at - ten - di, se il mio lan - guir a te co -

spet - ta, a - spet - ta, o - di il pre - gar del tuo fe -
 scol - ta, a - scol - ta: tor - na a gio - ir al - men d'un
 ten - di, at - ten - di, se il mio lan - guir a te co -

b

22

del a - man - - te. Tu non sen - tij la - men - ti?
 che si mo - - re. Tu non mi - rij mar - ti - - ri?
 tan - to pia - - ce. Tu non ri - di, non ri - - di,

del a - man - - te. Tu non sen - tij la - men -
 che si mo - - re. Tu non mi - rij mar - ti - -
 tan - to pia - - ce. Tu non ri - di, non ri - -

del a - man - - te. Tu non
 che si mo - - re. Tu non
 tan - to pia - - ce. Tu non

#

29

Ah, tu fug - gi, ah, ah, tu fug - gi, ah,
 Tu non o - di, ah, tu non o - di, ah,
 tu mi sprez - zi, ah, tu mi sprez - zi, ah,

ti, tu non sen - tij la - men - - ti? Ah, tu
 ri, tu non mi - rij mar - ti - - ri? Tu non
 di, tu non ri - di, non ri - - di, tu mi

sen - tij la - men - - ti, tu non sen - tij la -
 mi - rij mar - ti - - ri, tu non mi - rij mar -
 ri - di, non ri - - di, tu non ri - di, non

b # b # #

34

ah, tu fug-gi_ah, ah, tu fug-gi, io ri-man-
 tu non o-di_ah, tu non o-di, io ti chia-
 tu mi sprezz-zi_ah, tu mi sprezz-zi, io t'a do-

fug-gi_ah, ah, tu fug-gi_ah, tu fug-gi, io ri-man-go,
 o-di_ah, tu non o-di_ah, non o-di, io ti chia-mo,
 sprezz-zi_ah, tu mi sprezz-zi_ah, mi sprezz-zi, io t'a do-ro,

men - ti? Ah, tu fug-gi_ah, tu fug-gi, io ri-man-
 ti - ri? Tu non o-di_ah, non o-di, io ti chia-
 ri - di, tu mi sprezz-zi_ah, mi sprezz-zi, io t'a do-

40

go, ah, tu ri-di, ah, tu
 mo, tu mi sprezz-zi_ah, tu mi
 ro, tu mi la-sci_ah, tu mi

ah, tu ri-di, ah, tu ri-di, ah, tu
 tu mi sprezz-zi_ah, tu mi sprezz-zi_ah, tu mi
 tu mi la-sci_ah, tu mi la-sci_ah, tu mi

go, ah, tu ri-di, ah, tu ri-di,
 mo, tu mi sprezz-zi_ah, tu mi sprezz-zi_ah,
 ro, tu mi la-sci_ah, tu mi la-sci_ah,

45

ri-di, tu ri-di et io pian-go.
 sprezz-zi_ah, mi sprezz-zi, io ti bra-mo.
 la-sci_ah, mi la-sci et io mo-ro.

ri-di, tu ri-di et io pian-go.
 sprezz-zi_ah, mi sprezz-zi, io ti bra-mo.
 la-sci_ah, mi la-sci et io mo-ro.

ah, tu ri-di et io pian-go.
 tu mi sprezz-zi_ah, io ti bra-mo.
 tu mi la-sci_ah, et io mo-ro.