

# Domine fac mecum

[Ps 108(109):21]

Orlando di Lasso (1530/2-1594)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Dó - mi - ne, fac me - cum mi - se - - ri -

Dó - - mi - ne, fac me - cum mi - se - ri - cór -

fac me - cum mi - se -

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The Cantus part begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The lyrics 'Dó - mi - ne, fac me - cum mi - se - - ri -' are written below the staff. The Altus part follows with a similar clef and key signature, with lyrics 'Dó - - mi - ne, fac me - cum mi - se - ri - cór -'. The Tenor part has a treble clef and lyrics 'fac me - cum mi - se -'. The Bassus part has a bass clef and is mostly silent in this system.

5

cór - di - am tu - - - - am, fac me - cum

- - di - am tu - - - - am,

ri - cór - di - am, Dó - - mi - ne, fac me - cum

Dó - - mi - ne, fac

Detailed description: This system contains staves 5 through 8. The Cantus part continues with lyrics 'cór - di - am tu - - - - am, fac me - cum'. The Altus part has lyrics '- - di - am tu - - - - am,'. The Tenor part has lyrics 'ri - cór - di - am, Dó - - mi - ne, fac me - cum'. The Bassus part has lyrics 'Dó - - mi - ne, fac'.

9

mi - se - ri - cór - - - di - am tu - - -

fac me - cum mi - se - ri - cór - - - di - am

mi - se - - - - ri - cór - - - di - am

me - cum mi - se - ri - cór - - - di - am tu - -

Detailed description: This system contains staves 9 through 12. The Cantus part has lyrics 'mi - se - ri - cór - - - di - am tu - - -'. The Altus part has lyrics 'fac me - cum mi - se - ri - cór - - - di - am'. The Tenor part has lyrics 'mi - se - - - - ri - cór - - - di - am'. The Bassus part has lyrics 'me - cum mi - se - ri - cór - - - di - am tu - -'.

13

- - am pro - pter no - men tu - um, pro - pter

tu - - am pro - - pter no - men tu - um,

tu - - am pro - pter no - men tu - um, no - men tu - um, pro - pter no - men

- - am pro - pter no - men tu - um, pro - pter

Detailed description: This system contains staves 13 through 16. The Cantus part has lyrics '- - am pro - pter no - men tu - um, pro - pter'. The Altus part has lyrics 'tu - - am pro - - pter no - men tu - um,'. The Tenor part has lyrics 'tu - - am pro - pter no - men tu - um, no - men tu - um, pro - pter no - men'. The Bassus part has lyrics '- - am pro - pter no - men tu - um, pro - pter'.

no - men tu - um, qui - a su - á - vis est mi -  
 qui - a su - á - vis est mi - se - ri - cór - di -  
 tu - um, qui - a su - á - vis est mi - se - ri -  
 no - men tu - um, qui - a su - á - vis est,

se - ri - cór - di - a tu - a, mi - se - ri - cór - di - a tu - a -  
 a tu - a, mi - se - ri - cór - di - a, mi - se - ri - cór - di -  
 cór - di - a tu - a, mi - se - ri - cór - di - a tu - a, mi - se - ri - cór - di -  
 mi - se - ri - cór - di - a tu - a, mi - se - ri - cór - di - a tu - a

a, mi - se - ri - cór - di - a tu - a, mi - se - ri - cór - di -  
 a, mi - se - ri - cór - di - a tu - a, mi - se - ri - cór - di - a tu -  
 a tu - a, mi - se - ri - cór - di - a tu - a, mi - se - ri - cór - di - a  
 a, mi - se - ri - cór - di - a tu - a, mi - se - ri - cór - di - a

a tu - a, qui - se - ri - cór - di - a tu - a.  
 a, qui - cór - di - a tu - a.  
 tu - a, qui - di - a tu - a.  
 tu - a, qui - cór - di - a tu - a.