

# Réjouissez-vous, belles filles

Anonyme milieu XVI

Soprane

Alto

Ténor

Basse

Ré - jou - is - sez vous, bour geoises, Be - - - les

Ré - jou - is - sez vous, bour geoises, Be - - - les

5

Ré - jou - is - sez - vous, bour - geoises, Bel - les

Ré - jou - is - sez vous bour geoises, Bel - les

fil - - les de Ly - on,

fil - les de Ly - on,

10

fil - les de Ly - on fil - les de Ly - on

fil - les de Ly - on, be - - les fil - - les de Ly - on;

bel - les fil - les de Ly - on

A Ly - on y a trois cho - ses,

15

A Ly-on y a trois cho-ses, tou-tes trois d'un grand re-nom

A Ly-on y a trois cho-ses, tou-tes trois d'un grand re-

A Ly-on y a trois cho-ses Tou-tes trois d'un

Tou-tes trois d'un grand re-nom

La pre-mière c'est la Rhô-ne, Qui s'en va à A-vi-

nom La pre-mière c'est la Rhô-ne, Qui s'en va à

grand re-nom

gnon à A-vi-gnon, Ré-jou-is-sez vous bour-

A-vi-gnon, à A-vi-gnon, Ré-jou-is-sez vous bour-

Qui s'en va à A-vi-gnon, Ré-jou-is-sez vous bour-

Qui s'en va à A-vi-gnon. Ré-jou-is-sez vous bour-

20

gnon à A-vi-gnon, Ré-jou-is-sez vous bour-

A-vi-gnon, à A-vi-gnon, Ré-jou-is-sez vous bour-

Qui s'en va à A-vi-gnon, Ré-jou-is-sez vous bour-

Qui s'en va à A-vi-gnon. Ré-jou-is-sez vous bour-

25

geoi-ses, Bel-les fil-les de Ly-on. La pre-mière c'est la

geoi-ses, Bel-les fil-les de Ly-on. La pre-mière

geoi-ses, Bel-les fil-les de Ly-on.

geoi-ses, Bel-les fil-les de Ly-on.

**30**

Rhô - ne, Qui s'en va à  
 c'est la Rhô - ne, Qui s'en va à A - vi -  
 La pre - miè - re c'est la Rhô - ne, Qui s'en  
 La pre - miè - re c'est la Rhô - ne

**35**

A - vi - gnon; L'au - tre cho - se  
 gnon; Ré - jou - is - sez vous, bour - geoi - ses; ré - jou -  
 va à A - vi - gnon, Ré - jou - is - sez vous, bour -  
 Qui s'en va à A - vi - gnon, Ré - jou - is - sez vous, bour -

c'est la Saô - ne, Qui por - te le gros pois - son.  
 is - sez vous, bour - geoi - ses, Bel - les fil - les de Ly - on.  
 geoi - ses, L'au - tre  
 geoi - ses, Bel - les fil - les de Ly - on. L'au - tre

**40**

Bel - les fil - les  
 L'au - tre cho - se c'est la Saô - ne, Qui por  
 cho - se c'est la Saô - ne, Qui por - te le gros  
 cho - se c'est la Saô - ne, Qui por - te le gros pois - son, le

45

de Ly - on. L'au - tre cho - se c'est la Saô - ne,  
- te le gros pois - son, L'au - tre cho - se c'est la  
pois - son L'au - tre cho - se c'est la Saô - ne

gros — pois - son.

50

Qui por - te le gros pois - son: C'est pour of - frir aux  
Saô - ne, Qui por - te le gros pois - son: C'est pour of - frir  
Qui por - te le gros pois - son: C'est pour of - frir

Qui por - te le gros pois - son: C'est pour of - frir

55

mar - chands, Qui aux sou - ris vien - dront. Ré - jou -  
aux mar - chands, Qui aux sou - ris vien - dront. Ré - jou -  
aux mar chands Qui — aux — sou - ris vien - dront. Ré - jou -

aux mar - chands, Qui — aux — sou - ris vien - dront. Ré - jou -

is - sez vous, bour - geoi - ses, Bel - les fil - les de Ly - on.  
is - sez vous, bour - geoi - ses, Bel - les fil - les de Ly - on.  
is - sez vous, bour - geoi - ses, Bel - les fil - les de Ly - on.

is - sez vous, bour - geoi - ses, Bel - les fil - les de Ly - on.