

Diffusa est gratia

SATB a cappella

Giovanni Maria Nanino
(ca. 1545-1607)

1

CANTUS (Soprano)
Dif - fu-sa est gra - - - ti - a in

ALTUS (Alto)
Dif - fu-sa est gra - - - ti - a in—

TENOR (Tenor)
Dif - fu-sa est— gra - - - ti - a, dif - fu - sa

BASSUS (Bass)
Dif - fu-sa est— gra - ti - a, gra - - - ti - a in—

6

la - bi-is, in la - - - bi-is tu - is, pro - pter - e - a be -

— la - - - bi - - is tu - is, pro - pter - e - a be -

est in la - - - bi-is tu - - - is, pro - pter - e - a be-ne -

la - - - - - bi - is tu - is, pro - pter - e - a be-ne -

11

- ne - di - xit te De - - us in— ae - ter - - num.

- ne - di - xit te De - - - us in ae - ter - - - num. Myr -

- di - xit, be - ne - di - xit te De - us in ae - - - ter - num.

- di - xit te De - - us, te De - us in ae - ter - num.

16

Myr-rha et gut - ta et ca - si - a a ves - ti -

-rha et gut - - - - ta et ca - si - a a ves - ti -

Myr-rha et gut - ta et ca - si - a a ves - ti - men-tis tu -

Myr - rha et gut - ta et ca - si - a a ves - ti - men - tis

22

- men - tis tu - is, a do - mi - bus e - bur - ne - is, ex qui - bus te de - lec -

- men-tis tu - is, a do - mi - bus e - bur - ne - is, ex qui - bus te de - lec -

- - - - is, e - bur - ne - is,

tu - - - is, a do - mi - bus e - bur - ne - is, ex qui - bus te de - - -

28

- ta - ve - runt fi - li - ae re - - - - gum in ho - no - re tu - o.

- ta - ve - runt fi - li - ae re - - - - gum in ho - no - re tu - o.

fi - li - ae re - - - - gum in ho - no - re tu - o.

- lec - ta - ve - runt fi - - li - ae re - gum in ho - no - re tu - o.