

N° 3

Quid sum miser
Andante un poco lento ($\text{♩} = 76$)

Hector Berlioz
(1803–1869)

Cor anglais I, II

Bassons I-VIII

Ténors

Basses

Violoncelles

Contrebasses

Andante un poco lento ($\text{♩} = 76$)

C. a.

Tén.

Vlles

Cb.

5

p Avec un sentiment d'humilité et de crainte.

Quid_ sum_ mi- ser,___

p ppp

p ppp

2

10

C. a.

Tén.

Vlles

Cb.

I
tunc dic - tu - rus,
Quem pa

15

C. a.

Bns

Tén.

Vlles

Cb.

tro - num
ro - ga - tu - rus,
unis.
unis. *f*
f

Cum__

20

C. a.

Bns

Tén.

Vlles

Cb.

p cresc. poco a poco — — — — dim.
vix jus-tus, vix jus - tus sit se - cu - rus?
f = *p* *pp* *ppp* dim. *ppp*
f = *p* *pp* *ppp* dim. *ppp*

3

25

C. a.

Bns

Tén.

Vlles

dolce assai

Re - cor - da - re,

pp

30

C. a.

Bns

Tén.

Vlles

Je - su pi - e,

Quod sum

35

C. a.

Bns

Tén.

Vlles

Cb.

cau-sa tu - æ vi - æ!
Ne me per-das il - lâ di - e!

sf *sf*
sf *sf*
sf *sf*

mf *p*

cresc. ed animando un poco

40

C. a.

Tén.

Vlles

Cb.

O - ro sup - plex et ac - cli - nis, Cor con-

cresc. ed animando un poco

44

C. a.

Bns

Tén.

Vlles

Cb.

riten.

unis.

poco

tri - tum qua - si ci - nis; Ge - re cu -

poco

Ge - re cu -

riten.

poco

poco

un poco rall.

me - i
un poco rall.
 fi - nis.