

Gia che non

Giovanni Felice Sances

Source : Cantate et arie a voce sola---Libro IV---Venetia---A.Vincenti---1636.

Editor : André Vierendeels (02/04/15).

Canto

Gia che non son A - do - ne, Ga - ni - me - de'o Nar -
So ben ho fat - to'il cal - lo, nel - la Mo - nel - la -
A mot - ti'et al di - let - to, Cias-cun le ri - s'ac -

BC

6

C

ci - - so, et ho un cer-to vi - so da dar po - co mar - tel - le'al -
ci - - a, co - stei nel ar - te mi - a po - treb - be dar mial - men quin -
co - pia, di co - si bel-la co - pia fis - san - do'il sguar-do'in le - gia -

BC

12

C

le per - so - ne, me - ra - vi - glia non e, me - ra -
de - ci, e'un fa - lo, on - d'io non gri - do piu, on - d'io
dro'as-pet - - - to, che ve - der non si puo, che ve -

BC

Gia che non

2

18

C

vi - glia non e se le mia da - ma'e bel - la co - me
 non gri - do piu, se pre - ten - de star me - co a tu per
 der non si puo, sen - za tor - cer la boc - ca'e dir a -

18

BC

24

C

me me - ra - vi - glia non e, me - ra - vi - glia non e, se la mia
 tu, on - d'io non gri - do piu, on - d'io non gri - do piu, se pre - ten -
 bo, que quel la - dro d'A - mor, che ve - der non si puo, sen - za tor -

24

BC

30

C

da - ma'e bel - la co - me me. Che quel fra-scha d'A-
 de star me - co a tu per tu. Che quel fur-bo d'A-
 cer la boc - ca'e dir ai - bo. Che quel la-dro d'A-

30

BC

35

C

mor, che quem fascha d'A - mor che le sa tu - te ha fat - to del-l'An - cro - ia
 mor, che quel fur-bo d'A - mor che spes-so'in-nas - pa, fa fat - to del-la lu - na
 mor, che quel la-dro d'A - mor che fa del Za - ni, ha pre - so al - la cuet-ta'un

BC

40

C

ar - - - - der Mar - gut - te, ha fat - to del-l'An - cro - ia
 ar - - - - der la ra - spa, ha fat - to de la lu - na
 Bar - - - - ba - gi - a - ni, ha pres - so al - la cuet-ta'un

BC

46

C

ar - - - - - - - - der Mar - gut - - te.
 ar - - - - - - - - der la ra - - spa.
 Bar - - - - - - - - ba - gi - a - - - ni.

BC

Notes : Original clefs : C1, F4

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved, not between m34 to m36

Square brackets indicate ligatures

Dotted brackets indicate black notes

BC : "alfabetto per la chitarra alla spagnola" realised by the editor

Figures in BC are notated in original print