



9  
B Kl. 1  
B Kl. 2  
Pos. 1  
Pos. 2  
B-Pos.  
B Trp. 1  
B Trp. 2  
Pk.  
9  
VI. I  
9  
VI. II  
9  
Vla.  
9  
Kb.  
9  
S.  
om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur. Ti - bi om - nes an - ge - li, Ti - bi  
A.  
om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur. Ti - bi om - nes an - ge - li, Ti - bi  
T.  
8  
om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur, Ti - bi om - - - nes an - ge - li,  
B.  
om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur, Ti - bi om - nes an - ge - li,  
9

17

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

coe - li et u - ni - ver - sae po - tes - ta - - tes; Ti - bi Che - ru - bim et

coe - li et u - ni - ver - sae po - tes - ta - - tes; Ti - bi Che - ru - bim et

8 Ti - bi coe - li et u - ni - ver - sae po - tes - ta - - tes; Ti - bi Che - ru - bim et

Ti - bi coe - li et u - ni - ver - sae po - tes - ta - - tes, Ti - bi Che - ru - bim et

25

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

25

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

25

S.

A.

T.

B.

Se - ra - phim in - ces - sa - bi - li vo - - ce pro - cla - mant;

Se - ra - phim in - ces - sa - bi - li vo - - ce pro - cla - mant;

8 Se - re - phim in - ces - sa - bi - li vo - - ce pro - cla - mant;

Se - ra - phim in - ces - sa - bi - li vo - - ce pro - cla - mant;

25

tr

33  
 B Kl. 1  
 B Kl. 2  
 Pos. 1  
 Pos. 2  
 B-Pos.  
 B Trp. 1  
 B Trp. 2  
 Pk.  
 VI. I  
 VI. II  
 Vla.  
 Kb.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 I. Man.  
 II. Man.  
 Ped.

*mf* *f* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Sanc - - - - - tus, Sanc - tus Do - mi - nus  
 Sanc - - - - - tus, Sanc - tus Do - mi - nus  
 Sanc - - - - - tus, Sanc - tus Do - mi - nus  
 Sanc - - - - - tus, Sanc - tus Do - mi - nus

*mf* *f* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

*I. Man.* *II. Man.* *I. Man.*  
*Ped.*

43

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

43

tr

*f*

43

VI. I

43

VI. II

43

Vla.

43

Kb.

43

S.

*ff*

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra ma - jes - ta - tis glo - ri - ae

A.

*ff*

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra ma - jes - ta - tis glo - ri - ae

T.

8

*ff*

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra ma - jes - ta - tis glo - ri - ae

B.

*ff*

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra ma - jes - ta - tis glo - ri - ae

*ff*

*I. Man.*

B Kl. 1  
B Kl. 2  
Pos. 1  
Pos. 2  
B-Pos.  
B Trp. 1  
B Trp. 2  
Pk.  
VI. I  
VI. II  
Vla.  
Kb.  
S.  
A.  
T.  
B.

51

*f*

*f*

*tr*

*tr*

Tu - - - ae. Te glo - - ri - o - sus a - pos - to - lo - rum cho - - -

Tu - - - ae. Te glo - - ri - o - sus a - pos - to - lo - rum cho - - -

8 Tu - - - ae. Te glo - - ri - o - sus a - pos - to - lo - rum cho - - -

Tu - - - ae. Te glo - - ri - o - sus a - pos - to - lo - rum cho - - -

58  
B Kl. 1  
B Kl. 2  
Pos. 1  
Pos. 2  
B-Pos.  
B Trp. 1  
B Trp. 2  
Pk.  
58  
VI. I  
58  
VI. II  
58  
Vla.  
58  
Kb.  
58  
S.  
rus. Te ma-ty - rum can - di - da-tus lau-dat ex -  
58  
A.  
rus. Te mar-ty - rum can-di - da - tus lau - dat ex -  
58  
T.  
8 rus. Te pro-phe - ta - tum lau - da - bi-lis nu - me-rus.  
58  
B.  
rus. Te pro-phe - ta - rum lau - - da - bi-lis nu - me-rus.  
58  
ff  
f  
f  
ff  
f  
ff  
ff

Detailed description of the musical score: This page contains a full orchestral score for measures 58-63. The instruments listed on the left are B Kl. 1, B Kl. 2, Pos. 1, Pos. 2, B-Pos., B Trp. 1, B Trp. 2, Pk., VI. I, VI. II, Vla., Kb., S. (Soprano), A. (Alto), T. (Tenor), B. (Bass), and Piano. The vocal parts (S., A., T., B.) include Latin lyrics. The piano part features a prominent *ff* (fortissimo) section starting at measure 58. Dynamics such as *f* (forte) and accents are used throughout the score.



66

B Kl. 1

B Kl. 2

66

Pos. 1

Pos. 2

66

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

66

Pk.

66

VI. I

66

VI. II

66

Vla.

66

Kb.

66

S.

er - ci-tus.

A.

ce - ci-tus. Te per or - bem ter - ra - rum sanc - ta con - fi - te - tur ec - cle - si -

T.

8 Te per or - bem ter - ra - rum sanc - ta con - fi - te - tur ec - cle - si -

B.

Te per or - bem ter - ra - rum sanc - ta con - fi - te - tur ec - cle - si -

73

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

*ff*

*tr*

Pat - rem im - men - sae ma - jes - ta - - - tis, ve - ne - ran - dum Tu - um

a. Pat - rem im - men - sae ma - jes - ta - - - tis, ve - ne - ran - dum Tu - um

a. Pat - rem im - men - sae ma - jes - ta - - - tis, ve - ne - ren - dum Tu - um

a. Pat - rem im - men - sae ma - jes - ta - - - tis, ve - ne - ren - dum Tu - um

8





95

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

95

VI. I

95

VI. II

95

Vla.

95

Kbn.

95

S.

ter - nus es Fi - li - us. Tu ad li - be - ran - dum sus - cep - tu - rus

A.

ter - nus es Fi - li - us. Tu ad li - be - ran - dum sus - cep - tu - rus

T.

8

ter - nus es Fi - li - us. Tu ad li - be - ran - dum sus - cep - tu - rus

B.

ter - nus es Fi - li - us. Tu ad li - be - ran - dum sus - cep - tu - rus

Man.

Ped.

104

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

104

tr tr tr tr

VI. I

sub G

pp

VI. II

104

p

Vla.

104

pp

Kb.

104

p

S.

104

ho - mi - nem, non ho - ru - i - sti vir - gi - nis u - te - rum.

A.

ho - mi - nem, non ho - ru - is - ti vir - gi - nis u - te - rum.

T.

8

ho - mi - nem, non ho - ru - is - ti vir - gi - nis u - te - rum.

B.

104

p

ho - mi - nem, non ho - ru - is - ti vir - gi - nis u - te - rum. Tu de -

pp

Man.

112

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

*pp*

vic - to mor - tis a - cu - le-o, a - pe - ru - is - ti cre - den - ti - bus reg - na coe - lo - - - -

121

B Kl. 1

B Kl. 2

121

Pos. 1

Pos. 2

121

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

121

Pk.

121

VI. I

121

VI. II

121

Vla.

121

Kb.

121

S.

Tu ad dex - te - ram De - i se - des in glo - ri - a Pat - - - - -

A.

Tu ad dex - te - ram De - i se - des in glo - ri - a Pat - - - - -

T.

8

in glo - ri - a Pat - - - - -

B.

rum. in glo - ri - a Pat - - - - -



130

B Kl. 1 *f*

B Kl. 2 *f*

Pos. 1 *f*

Pos. 2

B-Pos. *f*

B Trp. 1 *f*

B Trp. 2 *f*

Pk. *f*

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Kbn. *f*

S. *mf* *f*  
ris. Ju - dex cre - de - ris es - - - se ven - tu - - -

A. *mf* *f*  
ris. Ju - dex cre - de - ris es - - - se ven - tu - - - rus, es -

T. *mf* *f*  
ris. Ju - dex cre - de - ris es - - - se ven - tu - rus, es - - - -

B. *mf* *f*  
ris. Ju - dex cre - de - ris es - se ven - tu - rus, es - - - se ven -

*mf* *f*

*Ped.*

139 *Adagio*

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

*pp*

*mf*

*p >*

*mf*

*p II. Man. 8'*

*mf*

148

B Kl. 1

B Kl. 2

148

Pos. 1

Pos. 2

148

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

148

Pk.

148

VI. I

*f*

*pp*

148

VI. II

*f*

*pp*

148

Vla.

*f*

*pp*

148

Kb.

*f*

*pp*

148

S.

*f*

*pp*

ni, quos pre - ti - o - so san - gui - ne re - de - mis - - - ti.

A.

*f*

*pp*

ni, quos pre - ti - o - so san - gui - ne re - de - mis - - - ti.

T.

*f*

*pp*

ni, quos pre - ti - o - so san - gui - ne re - de - mis - - - ti.

B.

*f*

*pp*

ni, quos pre - ti - o - so san - gui - ne re - de - mis - - - ti.

157 *Tempo I*

B Kl. 1 *f*

B Kl. 2 *f*

Pos. 1 *f*

Pos. 2 *f*

B-Pos. *f*

B Trp. 1 *f*

B Trp. 2 *f*

Pk. *f*

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Kb. *f*

S. *f*  
Ae - ter - na fac cum Sanc - tis Tu - is in glo - ri - a nu - me - ra - - - ri.

A. *f*  
Ae - ter - na fac cum Sanc - tis Tu - is in glo - ri - a nu - me - ra - - - ri.

T. *f*  
8 Ae - ter - na fac cum Sanc - tis Tu - is in glo - ri - a nu - me - ra - - - ri. Sal -

B. *f*  
Ae - ter - na fac cum Sanc - tis Tu - is in glo - ri - a nu - me - ra - - - ri. Sal -

*f* *I. Man.*  
*Ped.*

166

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

*f*

*f*

*f*

*f*

Sal - vum fac po - pu-lum Tu - um Do - mi - ne et be - ne - dic haec re - di - ta - ti

Et be - ne - dic haec re - di - ta - ti

vum fac po - pu-lum Tu - um Do - mi - ne et be - ne - dic haec re - di - ta - - -

vum fac po - pu-lum Tu - um Do - mi - ne et be - ne - dic haec re - di - ta - ti

174

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

Tu - - - ae. Per sin - gu - los di - es be - ne - di - ci - mus

Tu - - - ae. Per sin - gu - los di - es be - ne - di - ci - mus

8 - ti Tu - ae. Per sin - gu - los di - es be - ne - di - ci - mus

Tu - - - ae. Per sin - gu - los di - es be - ne - di - ci - mus

*Ped.*

182

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

Te, et lau - da - mus no - men Tu - um in sae - cu - lum, et in sae - cu -

Te, et lau - da - mus no - men Tu - um in sae - cu - lum, et in sae - cu -

8 Te, et lau - da - mus no - men Tu - um in sae - cu - lum, et in sae - cu -

Te, et lau - da - mus no - men Tu - um in sae - cu - lum, et in sae - cu -

190

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

Man.

lum sae - - - cu - li. Dig - na - re, Do - mi - ne di - e

lum sae - - - cu - li. Dig - na - re, Do - mi - ne di - e

lum sae - - - cu - li. Dig - na - re, Do - mi - ne di - e

lum sae - - - cu - li. Dig - na - re, Do - mi - ne di - e





207 *Vivace*

B Kl. 1 *f*

B Kl. 2 *f*

Pos. 1 *f*

Pos. 2 *f*

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Kb. *f*

S. *f*  
 nost - ri, Do - mi - ne, mi - se - re - re nost - ri. Fi - at mi - se - ri - cor - di - a

A. *f*  
 nost - ri, Do - mi - ne, mi - se - re - re nost - ri. Fi - at mi - se - ri - cor - di - a

T. *f*  
 8 nost - ri, Do - mi - ne, mi - se - re - re nost - ri. Fi - at mi - se - ri - cor - di - a

B. *f*  
 Do - mi - ne, mi - se - re - re nost - ri. Fi - at mi - se - ri - cor - di - a

*f*

*I. Man.*

218

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

Tu - a, Do - mi-ne, su - per nos, quem ad - mo - dum spe - ra - - -

Tu - a, Do - mi-ne, su - per nos, quem ad - mo - dum spe - ra - - -

8 Tu - a, Do - mi-ne, su - per nos, quem ad - mo - dum spe - ra - - -

Tu - a, Do - mi-ne, su - per nos, quem ad - mo - dum spe - - - ra - - -

*f*

*f*

*f*

Musical score for page 28, featuring brass, woodwinds, strings, and voices. The score is in 4/4 time and begins at measure 225. The key signature has two sharps (D major). The instruments are arranged in the following order from top to bottom: B Kl. 1, B Kl. 2, Pos. 1, Pos. 2, B-Pos., B Trp. 1, B Trp. 2, Pk., VI. I, VI. II, Vla., Kb., S., A., T., B., and Piano.

Key features of the score include:

- Brass:** B Kl. 1 and B Kl. 2 play a melodic line starting at measure 225, marked *ff*. Pos. 1 and Pos. 2 play a sustained harmonic accompaniment, also marked *ff*. B-Pos. plays a melodic line starting at measure 225, marked *ff*. B Trp. 1 and B Trp. 2 are silent.
- Woodwinds:** Pk. is silent. VI. I plays a rhythmic pattern of eighth notes, marked *ff*. VI. II plays a sustained harmonic accompaniment, marked *ff*. Vla. plays a melodic line, marked *ff*. Kb. plays a melodic line, marked *ff*.
- Strings:** S., A., T., and B. play a melodic line, marked *ff*. The piano accompaniment provides harmonic support throughout the piece.
- Vocal Parts:** S., A., T., and B. sing the lyrics: "vi - mus in Te. In Te, Do - mi-ne, vi - mus in Te. In Te, vi - mus in Te. In Te, vi - mus in Te." The vocal parts are marked *ff*.

233

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

spe - - - ra - vi, in Te Do - mi-ne, spe - - - ra - vi: non con - fun - dar

Do - mi-ne, spe - ra - vi, in Te Do - mi-ne, spe - - - ra - vi: non con - fun - dar

Do - mi-ne spe - ra - vi, in Te Do - mi-ne, spe - - - ra - vi: non con - fun - dar

Do - mi-ne spe - ra - vi, in Te Do - mi-ne, spe - - - ra - vi: non con - fun - dar

*ff*

*f*

241

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - - -

in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - - -

8 in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - - -

in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - - -

*ff*

*ff*

*ff*

*tr*

247

B Kl. 1

B Kl. 2

Pos. 1

Pos. 2

B-Pos.

B Trp. 1

B Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

num, in ae - ter - - - - - num.

num, in ae - ter - - - - - num.

num, in ae - ter - - - - - num.

num, in ae - ter - - - - - num.

num, in ae - ter - - - - - num.