

Quei rubin quelle perle

Canzon, sesta stanza

Domenico Micheli

Soprano
Alto
Sesto
Tenor
Quinto
Bass

Quei rubin quelle perle
Quei rubin quelle perle

S
A
T
B

ru - bin quel - le per le e quel - le no -
quel - le no - te, e quel - le no - te,
le e quel - le no - te, e quel - le
no - te, Quei ru - bin quel - le per le e
no - te, quei ru - bin quel - le per le e

Quei rubin quelle perle

2
8

Soprano (S): te, Ch'al-hor sem-bra - van d'ar - mo-nia ce - le - ste, Ch'al-hor sem - bra - van

Alto (A): Ch'al - hor sem-bra - van d'ar - mo - nia ce - le - ste,

Tenor (T): no - te, Ch'al-hor sem -

Bass (B): quel - le no - te, Ch'al-hor sem - bra - van d'ar - mo - nia ce -

Bassoon (B): quel - le no - te, Ch'al - hor sem-bra - van d'ar - mo - nia ce - le - ste,

Bassoon (B): le no - te, Ch'al-hor sem - bra - van d'ar -

II

Soprano (S): d'ar - mo - nia ce - le - ste, Le gra - tie al mio mal

Alto (A): -

Tenor (T): bra - van d'ar - mo - nia ce - le - ste, Le gra - tie al mio mal pre -

Bass (B): le - ste, Le gra - tie al mio mal pre - ste,

Bassoon (B): sem - bra - van d'ar - mo - nia ce - le - ste, Le gra - tie al

Bassoon (B): - mo - nia ce - le - ste, Le gra - tie al mio mal pre - ste,

14

S pre - ste, Le gra - tie al mio mal pre - - -
A Le gra - tie al mio mal pre - ste, Le gra - tie al mio mal pre - -
T - ste, Le gra - tie al mio mal pre - ste,
B Le gra - tie al mio mal pre - ste, Ch'in - - torn'
O
mio mal pre - ste, al mio mal pre - ste,
Le gra - tie al mio mal pre - ste, Ch'in - -
mio mal pre - ste,

17

S ste, Il bel sem - biant' e
A ste, Ch'in-torn' al cor ca - te - ne a - vol ser tan - te, Il bel sem-biant'
T - al cor ca - te - ne a - vol ser tan - - - te,
B torn' al cor ca - te - ne a - vol ser tan - te, Il

Quei rubin quelle perle

4

20

S l'ac - co - glienz' ho - ne - ste, Si di dol - cez - za

A l'ac - co - glienz' ho - ne - ste, ho - ne - ste, Si di dol - cez -

T e l'ac - co - glienz' ho - ne - - - ste, Si

B bel sem - biant' e l'ac - co - glienz' ho - ne - ste, Si di dol - cez - za

B (piano/bass) Si di dol - cez - za

23

S pien' e di fe vo - - te,

A - za pien' e di fe vo - - te, Le

T di dol - cez - za pien' e di fe vo -

B fe vo - - te, Le for - ze a

T pien' e di fe vo - - te, Le for - ze a

B pien' e di fe vo - - te,

26

S A - do - prin so - vra'l cor
A for - ze a me gia no - te,
T te, Le for - ze a me____gia no - te, A - do - prin so - vra'l cor di no -
me gia no - te, A - do - prin so - vra'l cor di no - vo a -
B me gia no - te, A - do - prin so - vra'l cor di no - vo a-man -
A - do - prin so - vra'l cor di no - vo a-man -

29

S di no - vo a - man - te, di no - - vo a -
A di no - vo a - man - te, di no - vo a -
T - vo a - man - te, di no - vo a - - man -
B man - te, di no - vo a - man - te, di
te, di no - vo a - man - te, di

Quei rubin quelle perle

6

33

S - man - te, man - te, Che'l mio di li - ber - ta vuo che si van - te, E
 A man - te, Che'l mio di li - ber - ta vuo che si van - te, E
 T te, Che'l mio di li - ber - ta vuo che si van - te, E
 T 8 Che'l mio di li - ber - ta vuo che si van - te,
 B 5 no - vo a - man - te, Che'l mio di li - ber - ta vuo che si van - te, no - vo a - man - te, Che'l mio di li - ber - ta vuo che si van - te,

37

S poi ch'el fal - lo al - trui mi fa si au - da - ce, Com' huom
 A poi ch'el fal - lo al - trui mi fa si au - da - ce, Com'
 T 6 poi ch'el fal - lo al - trui mi fa si au - da - ce, Com' huom che nul -
 T 8 mi fa si au - da - ce,
 B 5 mi fa si au - da - ce,
 B mi fa si au - da - ce,

41

S che nul - la tem' e nul - la vu - le,
A huom che nul - la tem' e nul - la vu - le,
T la tem' e nul - la vu - le, Di - ro que - ste pa - ro -
Di - ro que - ste pa - ro -
Di - ro que - ste pa - ro -
B Di - ro que - ste pa - ro -

44

S Di - ro que - ste pa - ro - le, A - mor
A Di - ro que - ste pa - ro - le, tu fa - rai pria con l'o - dio pa -
T le, Di - ro que - ste pa - ro - le, A - mor tu fa - rai pria con l'o - dio
le, Di - ro que - ste pa - ro - le, A - mor tu fa - rai pria con l'o - dio
le, Di - ro que - ste pa - ro - le, A - mor tu fa - rai pria con l'o -
B le, A - mor tu fa - rai pria con l'o - dio

Quei rubin quelle perle

8

48

Soprano (S): Quei rubin quelle perle, A - mor tu fa - rai pria con l'o - dio pa - ce, A - mor tu fa - rai pria con l'o - ce, A - mor tu fa - rai pria con l'o - dio pa - ce, A - mor tu fa - rai pria, A - mor pa - ce, A - mor.

Alto (A): -

Tenor (T): -

Bass (B): -

Piano: -

51

Soprano (S): ce, Pria ___, - dio pa - ce, Pria dov' io vid' in - gan - ni, pa - ce, Pria dov' io vid' in - gan - ni ve - dro fe - de, con l'o - dio pa - ce, Pria ___, dov' io vid' in - ce, con l'o - dio pa - ce, Pria dov' io vid'.

Alto (A): - dio pa - ce, Pria dov' io vid' in - gan - ni, pa - ce, Pria ___, dov' io vid' in - ce, con l'o - dio pa - ce, Pria dov' io vid'.

Tenor (T): -

Bass (B): -

Piano: -

54

S — dov' io vid' in - gan - ni ve - dro fe - de,
A ve - dro fe - de,
T Ch'al cep-po an - ti - co mai ri - pon - ga il
gan - ni ve - dro fe - de, Ch'al cep - po an - ti - co mai
in - gan - ni ve - dro fe - de, Ch'al cep-po an - ti - co mai ri -
B Pria dov' io vid' in - gan - ni ve - dro fe -

57

S Ch'al cep-po an - ti - co mai ri - pon-ga il pie - - -
A Ch'al cep-po an - ti - co mai ri - pon-ga il pie - de, Ch'al
pie - de, Ch'al cep-po an - ti - co mai ri - pon - ga il pie -
T ri - pon - ga il pie - de, Ch'al cep - po an -
pon - ga il pie - de, ri - pon - ga il pie -
B de, Ch'al cep-po an - ti - co mai ri - pon-ga il pie - de,

Quei rubin quelle perle

60

S de, Ch'al cep - po an- ti - co mai ri - pon - ga il pie - de.

A cep - po an- ti - co mai ri - pon - ga il pie - de.

6 de, Ch'al cep - po an - ti - co mai ri - pon - ga il pie - de.

T ti - co mai ri - pon - ga il pie - de, ri - pon-ga il pie - de.

5 de, Ch'al cep - po an- ti - co mai ri - pon - ga il pie - de.

B Ch'al cep - po an - ti - co mai ri - pon - ga il pie - de.