

Ecce oculi Domini

IZAWA Nobuaki

Supranus *mp* $\text{♩} = 72$

Ec - ce o - cu - li Do - mi - ni

Altus *mp*

Ec - ce o - cu - li Do - mi - ni

Tenor *mp*

Ec - ce o - cu - li Do - mi - ni

Bassus *mp*

Ec - ce o - cu - li Do - mi - ni

5 *cresc.* *mf*

su - per ti - men - tes e - um, et in

cresc. *mf*

su - per ti - men - tes e - um, et in

cresc. *mf*

su - per ti - men - tes e - um, et in

cresc. *mf*

su - per ti - men - tes e - um, et in

9

e - is qui spe - rant, spe - rant in

e - is qui spe - rant, spe - rant in

e - is qui spe - rant, spe - rant in

e - is qui spe - rant, spe - rant in



Ecce oculi Domini 2/3

12

e - is, su - per mi - se - ri - cor - di - a

e - is, su - per mi - se - ri - cor - di - a

e - is, su - per mi - se - ri - cor - di - a

e - is, su - per mi - se - ri - cor - di - a

cresc.

15

e - jus. ut e - ru - at a

e - jus. ut e - ru - at a

e - jus. ut e - ru - at a

e - jus. ut e - ru - at a

f *mp* *p*

Fine

19

mor - te a - ni - mas e -

mor - te a - ni - mas e -

mor - te a - ni - mas e -

mor - te a - ni - mas e -

mp

Ecce oculi Domini 3/3

23

o - rum, et a - lat, a - lat

o - rum, et a - lat, a - lat

o - rum, et a - lat, a - lat

o - rum, et a - lat, a - lat

27

e - os in fa - me. *dim.* D.C. al Fine

e - os in fa - me. *dim.* D.C. al Fine

e - os in fa - me. *dim.* D.C. al Fine

e - os in fa - me. *dim.* D.C. al Fine