

Svou krev jsi vyléval

pro tenor a 2 hoboje nebo 2 zobcové flétny

Vojtěch Ulrich, 2009

Tenor

Oboe I.

Oboe II.

T.

Ob.I.

Ob.II.

T.

Ob.I.

Ob.II.

The musical score consists of five systems of music. The first system (measures 1-4) features Tenor and Oboe I. The second system (measures 5-8) features Tenor, Oboe I, and Oboe II, with lyrics in Czech. The third system (measures 9-12) features Ob.I and Ob.II. The fourth system (measures 13-16) features T., Ob.I, and Ob.II, with lyrics. The fifth system (measures 17-20) features T., Ob.I, and Ob.II, continuing the lyrics from the previous system.

8

8

8

8

8

8

8

8

8

8

Svou krev jsi vy - lé - val za na - še hří - chy, Je - ží - ši, smi - luj se
Na kří - ži tr - pěl jsi za na - še hří - chy, Je - ží - ši, smi - luj se

a_____ od-pust' - . Svou krev jsi vy - lé - val za na - še hří - chy,
a_____ od-pust' - . Na kří - ži tr - pěl jsi za na - še hří - chy,

T. 12

8 Je - ží - ši, smi-luj se a___ od-pust'. Od - pust' mi mé vi - ny, od -
Je - ží - ši, smi-luj se a___ od-pust'. Od - pust' mi mé vi - ny, od -

Ob.I.

Ob.II.

T. 17

8 pust', Je ží - ši, Je - ží ſi.
pušt', Je ží - ši, Je - ží ſi.

Ob.I.

Ob.II.