

PECCANTEM ME QUOTIDIE

IN QUADRAGESIMA

MOTET

Cristóbal de Morales

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Pec - can - tem, pec -
Pec - can - tem, pec -
Pec - can - tem, pec -
Pec - can - tem, pec -

6

can - temme quo - ti - di - e, et non me pæ - ni - ten - tem, et
can - tem me quo - ti - di - e, et non me pæ - ni - ten - tem, et
can - tem me quo - ti - di - e, et non me pæ - ni - ten - tem, et
can - tem me quo - ti - di - e, et

12

non me pæ - ni - ten - tem, ti - mor
non me pæ - ni - ten - tem, ti - mor mor - tis,
non me pæ - ni - ten - tem, ti - mor mor - tis, ti
non me pæ - ni - ten - tem, ti - mor mor - tis, ti

18

mor - - tis con - tur - bat me, con - tur - bat me,
 ti - mor mor - tis con - tur - bat me, con - tur - bat me,
 - mot mor - tis con - tur - bat me, con - tur - bat me, qui - a
 ti - mor mor - tis con - tur - bat me, con - tur - bat me, qui -

24

qui - a in in - fer - no nul - la est re - demp - ti - o, mi - se - re - re,
 qui - a in in - fer - no nul - la est re - demp - ti - o, mi - se - re - re, mi -
 in in - fer - no nul - la est re - demp - ti - o, mi - se - re - re,
 a in in - fer - no nul - la est re - demp - ti - o, mi - se - re - re,

30

mi - se - re - re me - i De - us, et sal - va me, et sal -
 se - re - re me - i De - us, et sal - - va me, et
 mi - se - re - re me - i De - us, et sal - - va - me, ————— et
 mi - se - re - re me - i De - us, et sal - - va - me, ————— et

35

- va me, qui - a in in - fer - no nul - la est re - demp - ti -
 sal - va me, qui - a in in - fer - no nul - la est re - demp - ti -
 qui - a in in - fer - no nul - la est re - demp - ti -
 sal - va - me, qui - a in in - fer - no nul - la est re - demp - ti -

40

o, mi - se - re - re, mi - se - re - re me - i De - us et sal - va me,
 o, mi - se - re - re, mi - se - re - re me - i De - us et sal -
 o, mi - se - re - re, mi - se - re - re me - i De - us et sal -

46

et sal - va me, et sal - va me, et sal - va me.
 - va me, et sal - va me, et sal - va me.
 - va me, et sal - va me, et sal - va me.