

Haec est dies quam fecit Dominus

"Antiphona de humanitate Christi et laudes Beate Marie Virginis"

Ludwig Senfl (c. 1486-1543)

ed. Drew Sellis

Discantus

Contratenor

Tenor

Bassus

Haec _____ est di - - es, di -

Haec _____ est di - es, di -

Haec _____



8

D.

Ct.

T.

B.

_____ est di - - - es _____ quam fe -

- es quam fe - cit, quam fe -

- es, di - - - - - es quam fe - -

_____ est di - - - - - es quam fe - cit

16

D. -cit Do - - - - - mi - nus, Do -

Ct. -cit Do - - - - - mi - nus, Do - - -

T. - cit Do - - - - - mi -

B. Do - - - mi - nus.

23

D. - - - - - mi - nus, Do - - - mi - nus.

Ct. - - - mi - nus. Ho - di - e Do - -

T. nus. Ho -

B. Ho - di - e Do - - - - -

30

D. Ho - di - e Do - - - - -

Ct. - - - mi - nus, Do - - - - -

T. di - e Do - - - - - mi -

B. -mi - nus, Do - - - - - mi - nus, Do - - - - - mi - nus, Do

37

D. mi - nus aff - lic - ti -

Ct. mi-nus aff-lic-ti - o - nem, aff - lic - ti - o -

T. nus aff - lic - ti -

B. mi - nus aff-lic - ti - o -

44

D. - o - nem, po - pu - li

Ct. nem, aff - lic - ti - o - nem, aff-lic-ti - o - nem po - pu -

T. - o - - - - - nem, po - - - -

B. nem, aff - lic - ti - o - nem, aff - lic - ti - o - nem po - pu - li su -

51

D. su - i res - pex - it, res - pex - it,

Ct. li su - i, su - - - i res - pex - it, res - pex - it,

T. - pu - - - - li su - i res - pex - it,

B. - i res - pex - - - it,

72

D. mor - - tem quam fe - mi -

Ct. - tem, mor - - - tem quam fe - mi - na, quam fe - mi - na, quam

T. - - tem quam fe - mi - na, _____ quam

B. - - tem, mor - tem quam fe - mi - na, _____

79

D. - na,____ quam fe-mi-na in - tu - lit,____ in - tu - lit,

Ct. fe-mi-na, quam fe-mi - na, quam fe-mi-na in - tu - lit, in - tu -

T. fe - mi - na____ in - tu - lit, in - tu -

B. quam fe-mi - na in - tu - lit, in - tu - lit,____

87

D. in - tu - lit, fe - - mi-na, fe - - mi - na,

Ct. -lit, in - tu - lit fe - - mi -

T. - lit, in - tu - - lit, fe - - mi - na, fe -

B. in - tu - lit,____ fe -

93

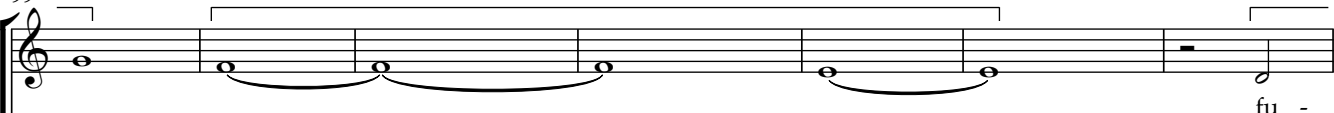
D. fe - - - - mi - na____

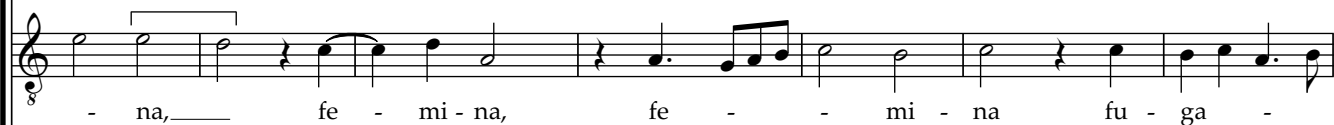
Ct. na, fe - - - - mi-na, fe - - - - mi - -

T. - mi - na, fe - mi - na, fe - - - -

B. - mi - na, fe - - - - mi - na, fe - - -

99

D.  fu -

Ct.  - na, fe - mi - na, fe - mi - na fu - ga -

T.  - mi - na, fe - mi - na

B.  - mi - na, fe - mi - na fu - ga -

106

D.  - ga - vit, fu - ga - vit,

Ct.  vit, fu - ga - vit, fu - ga - vit, fu - ga - vit, fu -

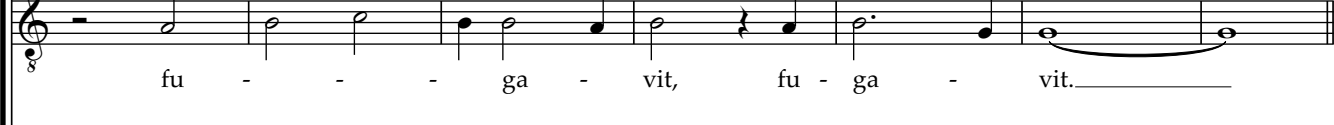
T.  fu - ga - vit, fu - ga - vit,

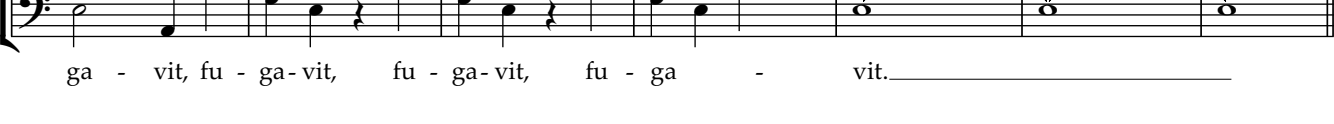
B.  vit, fu - ga - vit, fu - ga - vit, fu - ga - vit, fu -

113

D.  fu - ga - vit, fu - ga - vit, fu - ga - vit, fu - ga - vit, fu - ga - vit.

Ct.  ga - vit, fu - ga - vit.

T.  fu - ga - vit, fu - ga - vit.

B.  ga - vit, fu - ga - vit, fu - ga - vit, fu - ga - vit.

120

D.  Ho - di - - - e

Ct.  Ho - - - di - e

T.  Ho - di - - - e,

B.  Ho - - - di - e De -



127

D.  De - - - us ho -

Ct.  De - - - us ho -

T.  De - - - us, De - - - us

B.  - - - us, De - - - us

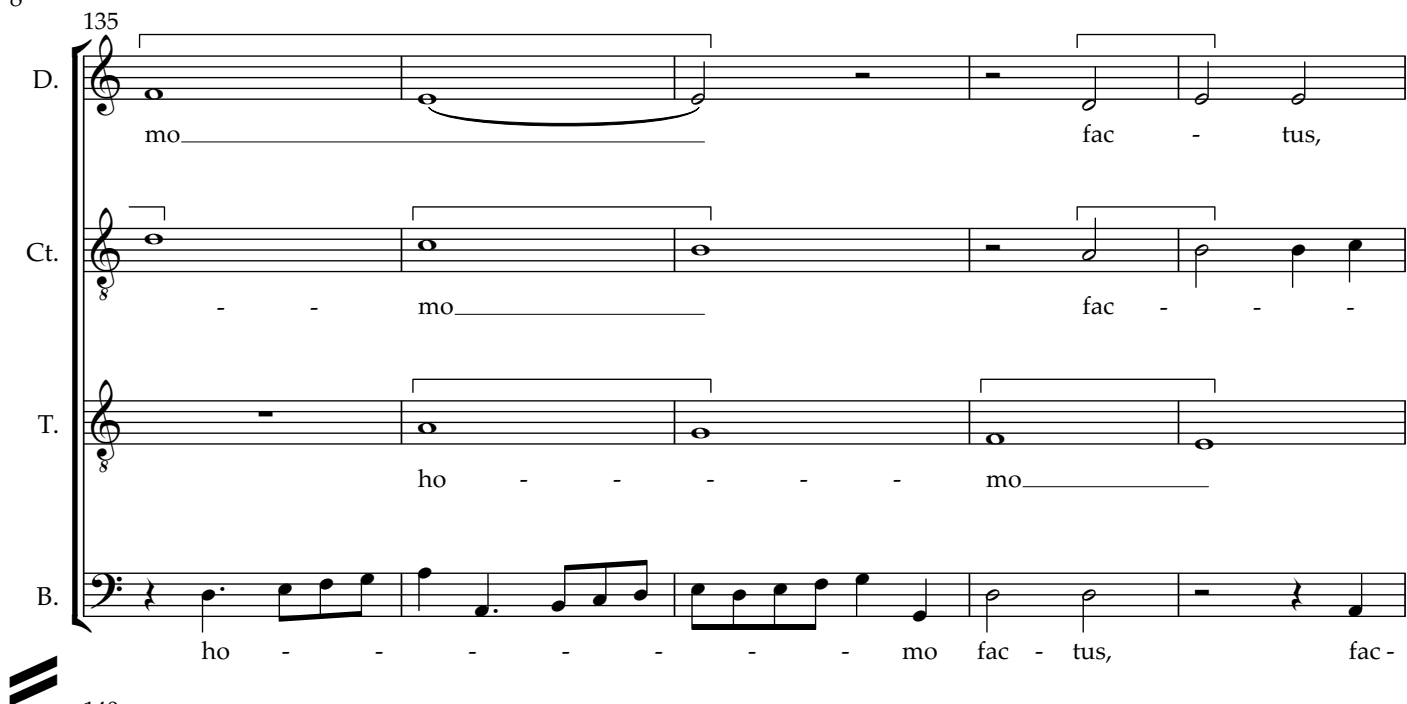
135

D. mo _____ fac - tus,

Ct. - - - mo _____ fac - - -

T. ho - - - - - mo _____

B. ho - - - - - mo fac - tus, fac -



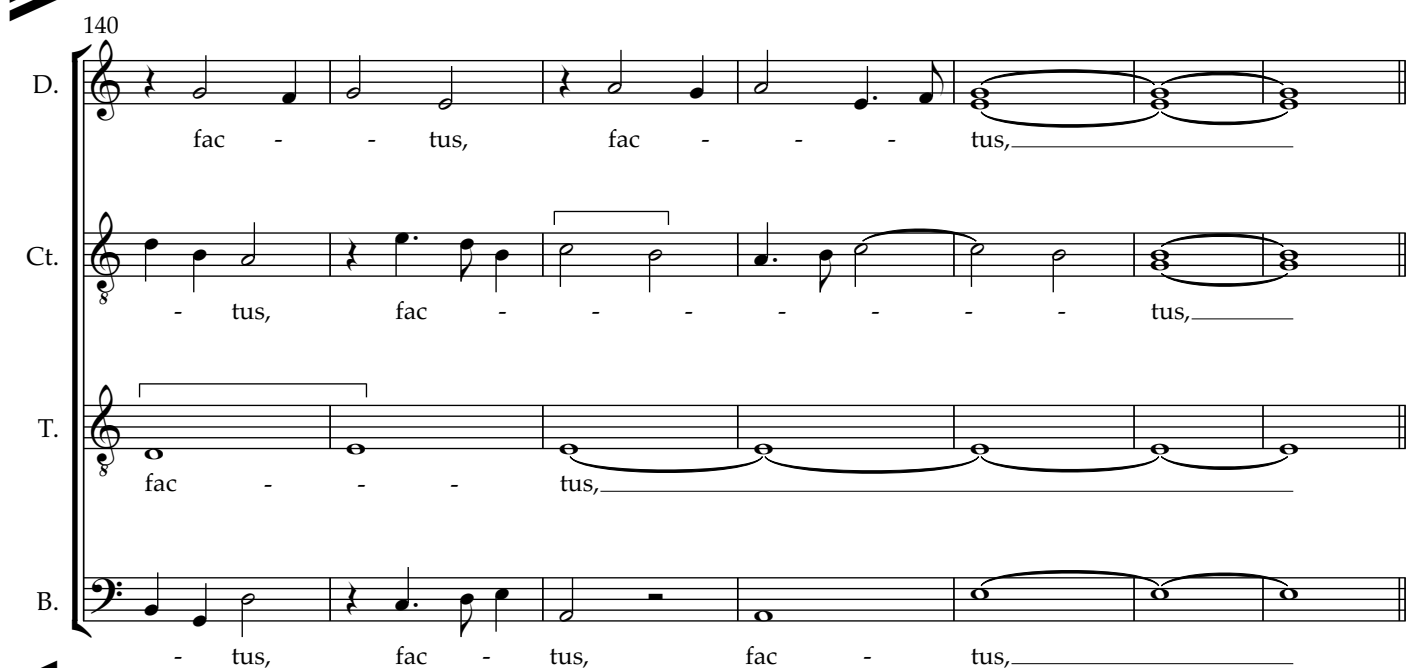
140

D. fac - - tus, fac - - - tus, _____

Ct. - tus, fac - - - - - tus, _____

T. fac - - - - tus, _____

B. - tus, fac - tus, fac - tus, _____



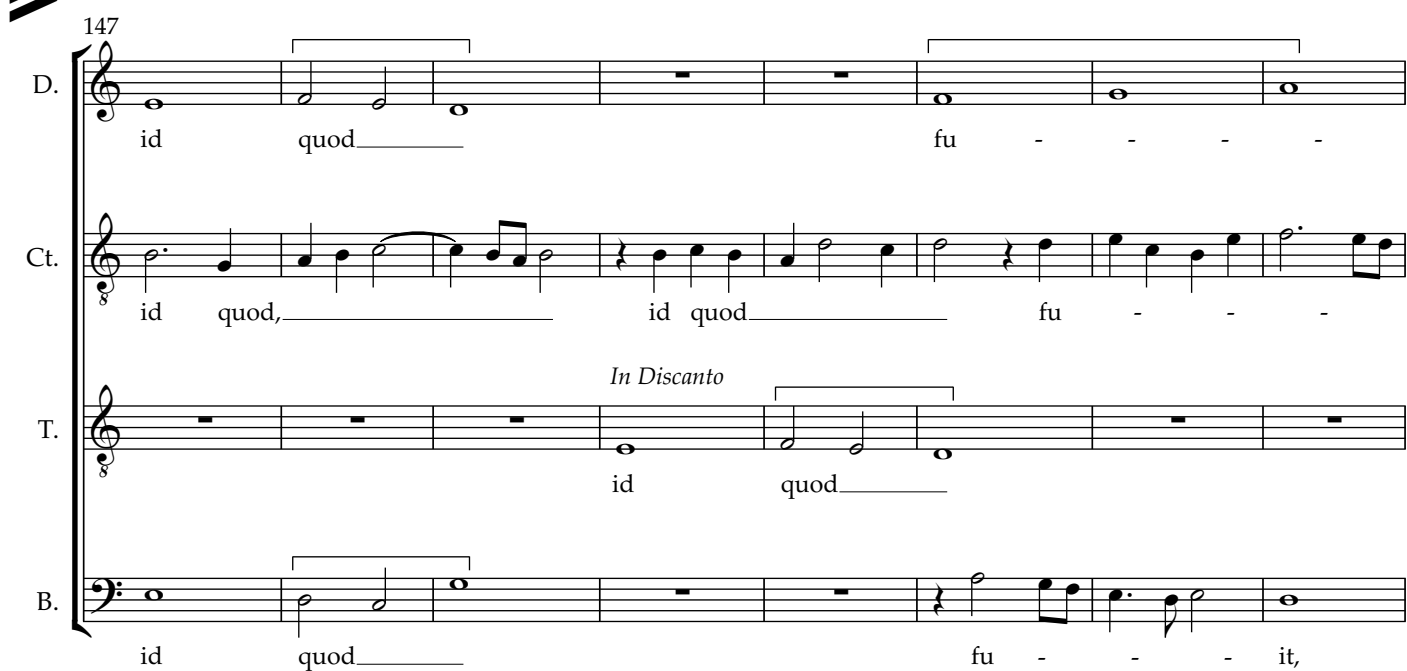
147

D. id quod _____ fu - - - -

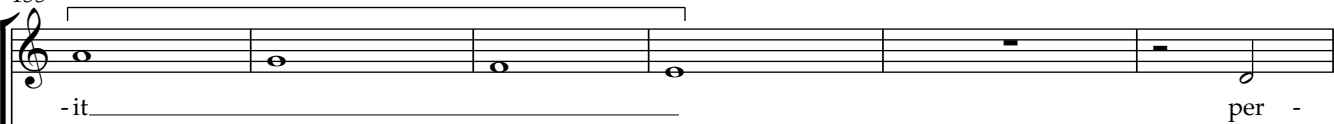
Ct. id quod, _____ id quod _____ fu - - - -

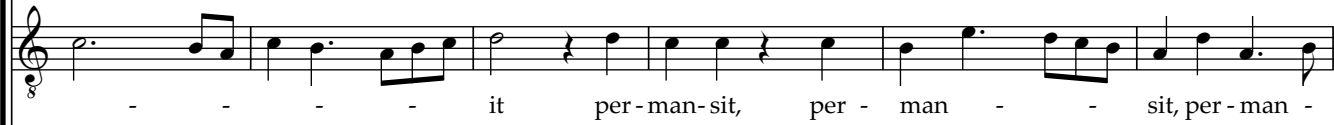
T. *In Discanto* id quod _____

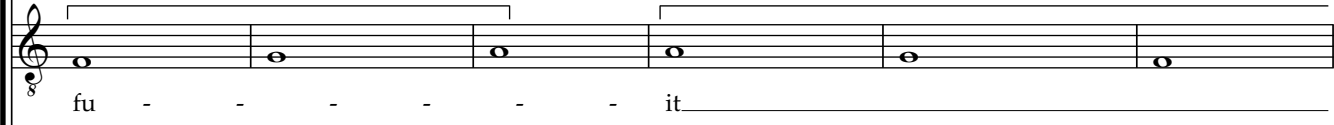
B. id quod _____ fu - - - it,

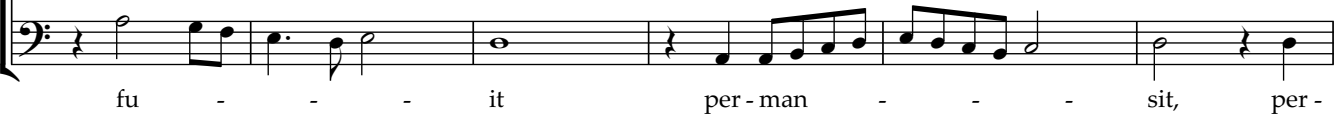


155

D. 
-it per -

Ct. 
it per - man - sit, per - man - sit, per - man -

T. 
fu it

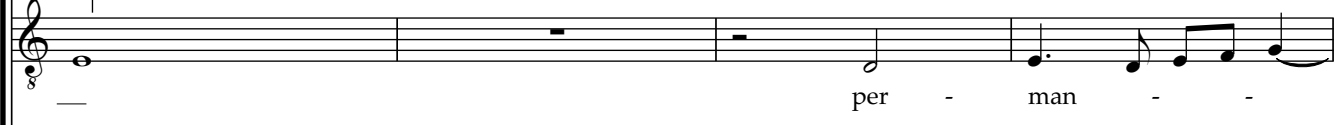
B. 
fu it per - man - sit, per -



161

D. 
man sit,

Ct. 
sit, per - man -

T. 
per man

B. 
man sit, per - man -

165

D. 

Ct. 

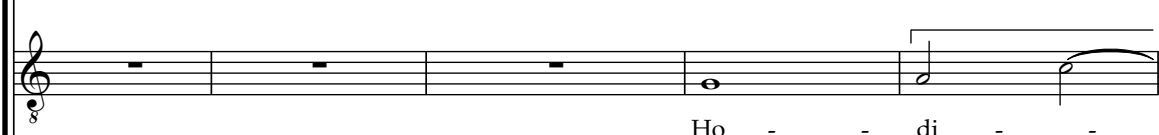
T. 

B. 



Discantus 

Contratenor 

Tenor primus 

Tenor secundus 

Bassus 

175

D. Ho - di - - - e

Ct. Ho - - di - - - e

T. I - - - e

T. II -e

B.

181

D. De -

Ct. De - - - us, De - us, De - - - us, De - us,

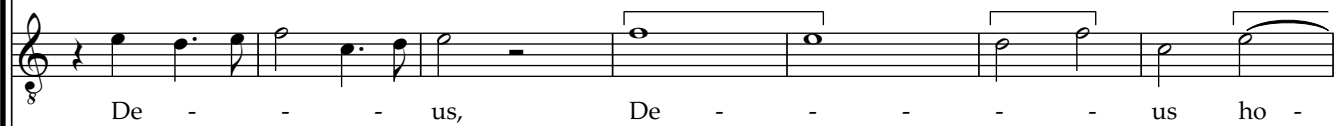
T. I De - - - -

T. II De - - - - us, De - - - - us,

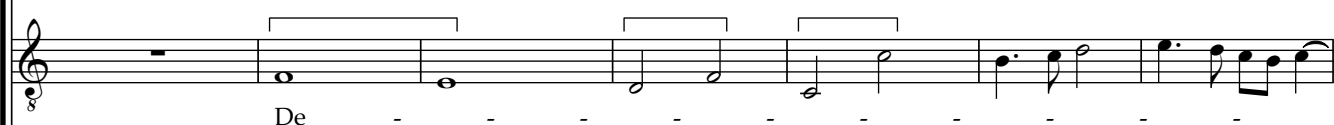
B. De - - - - us, De -

189

D.  us, De us

Ct.  De us, De us ho

T. I  us, De us ho

T. II  De

B.  us, De us, De



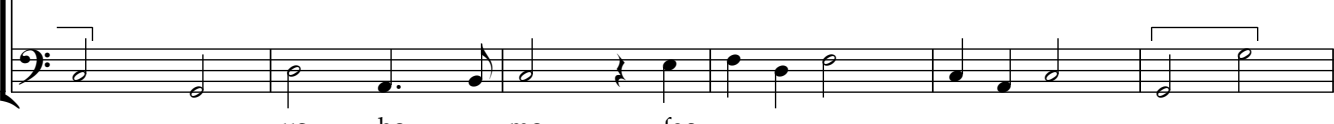
196

D.  ho mo fac

Ct.  mo fac tus, fac

T. I  mo fac tus,

T. II  us ho mo fac tus, ho

B.  us ho mo fac

202

D.
 - tus, fac - tus, _____

Ct.
 - - - - - tus, fac - tus, _____

T. I
 fac - tus, -tus, _____

T. II
 - mo__ fac - tus, fac - tus, _____

B.
 - - - - - tus, fac - tus, _____



Discantus
 Et quod non e - - - - - rat _____

Contratenor
 Et quod non e - - - - - rat as - sump -

Tenor
 Et quod non e - - - - -

Bassus
 Et quod non

215

D. 

Ct. 

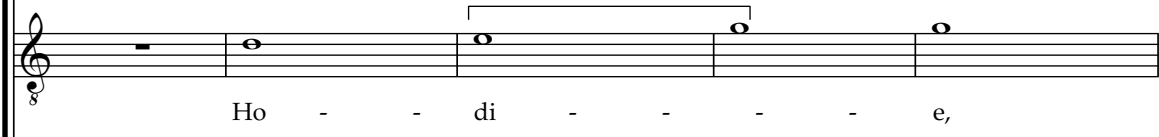
T. 

B. 

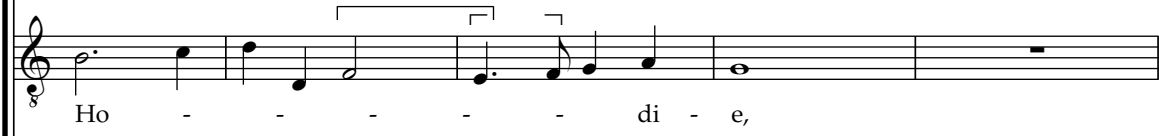


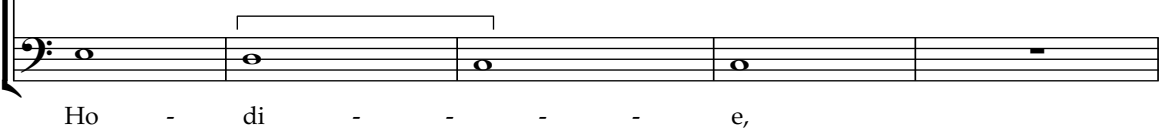
Discantus primus 

Discantus secundus 

Contratenor 

Tenor primus 

Tenor secundus 

Bassus 

226

D. I

Ho - - di - - - - e

D. II

- - di - e, ho - - di - e

Ct.

ho - - di - - - - e

T. I

T. II

ho - - di - e, ho - - - di - e

B.

ho - - di - - - - - - - - e



231

D. II

De - - - us, De - - -

Ct.

De - - us, De - - - us, De -

T. II

De - - us, De - - us, De - - - us,

B.

De - - us, De - - - us,



239

D. I

De - - -

D. II

us, De - us, De - - - us,

Ct.

- - - us, De - - -

T. I

De - - -

T. II

De - - - us, De - - us, De - us, De -

B.

De - - - us, De - - -

246

D. I

- - - - - us

D. II

De - - - us ho - - - mo fac -

Ct.

- - - us ho - - - mo

T. I

-us ho - -

T. II

- - - - - us ho - mo_ fac - tus,

B.

- - - us ho - - - mo fac - tus,

253

D. I

ho - - - mo - - - fac - tus,

D. II

- - tus, ho - - - mo - - - fac -

Ct.

8

fac - tus ho - mo fac - - - tus, fac -

T. I

8

mo - - - fac - - - tus, ho -

T. II

8

fac - - - tus, ho - - - mo - - -

B.

ho - - - mo fac - - - - -

259

D. I

ho - - - mo - - - fac - tus, - - -

D. II

- - - tus, fac - - - - - - - - - tus, - - -

Ct.

8

- - - - - tus, fac - tus, - - -

T. I

8

- - - mo - - - fac - - - - - - - - - tus, - - -

T. II

8

- - - fac - tus, fac - - - - - - - - - tus, - - -

B.

- - - tus, fac - - - - - - - - - tus, - - -

Discantus

Er - go ex - or - - - - -

Contratenor

Er - go ex - or - - - - - di - um, ex - or -

Tenor

Er - go ex - or - - - - -

Bassus

Er - go ex - or - - - - -

272

D.

di - um - - - - - nos - - - - - trae - - - - -

Ct.

di - um nos - - - - - trae re - - - - -

T.

di - um - - - - - nos - - - - - trae re -

B.

di - um nos - - - - - trae, nos - - - - - trae re - demp - ti -

279

D.

re - - - - - demp - ti - - - - - o -

Ct.

demp - ti - o - - - - - nis, re - demp - ti - o -

T.

demp - ti - o - - - - - nis

B.

o - - - - - nis de - vo -

286

D. nis de - vo - te

Ct. nis de - vo - - - te, de - vo - tre re - co -

T. de - vo - te re - co -

B. - te, de - vo - te, de - vo - - te re-co-la -

294

D. re - co - la - - mus, et ex-ul - te - -

Ct. la - - - mus, et ex-ul - te - -

T. - la - - mus et ex-ul - te - - mus

B. mus, re - co - la - mus, et ex-ul - te - mus di -

301

D. mus di - - -

Ct. mus di - cen - - tes, di - cen - -

T. di - - - - - cen - tes, di -

B. - cen - - - - tes,

305

D.

Ct.

T.

B.

Double bar line symbol

Discantus primus

Discantus secundus

Contratenor

Tenor

Bassus

318

D. I

ti - bi Do -

D. II

mi - ne, Do - mi - ne, Do -

Ct.

ex - cel - sis De - o, glo - ri - a ti - bi Do-mi-ne,

T.

Do - - - -

B.

in ex - cel - sis ti - bi Do - mi - ne,

≡

325

D. I

mi - - - - ne,

D. II

mi - ne, Do - mi-ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

Ct.

glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, glo - ri -

T.

mi - - - - ne, Do -

B.

Do - mi - ne, ti - bi Do -

332

D. I

glo - - ri - - a ti - - bi

D. II

Do - mi - ne, Do - - - mi - ne, glo - - ri - a

Ct.

a ti - bi Do - mi - ne, glo - ri - a

T.

- - - - - mi - -

B.

- mi - ne, glo - ri - a ti -



337

D. I

Do - - - mi - - ne.

D. II

ti - - - bi Do - mi - ne.

Ct.

ti - - - bi Do - - mi - ne.

T.

- - - - - ne.

B.

- - - - - bi Do - - mi - ne.