

La Passeggiata
Quartettino (l'Album italiano, № 12)

Gioachino Rossini (1792–1868)

Andante grazioso

22

Soprano

Basso

sotto voce

Fin-ché sereno è il cie - lo, lim - pi-da e che - ta

22

sotto voce

l'on - da, voghiam di sponda in spon - da, a - mor ne gui - de - ra, a - mor ne gui - de -

25

f > ff > pp

ra, a - mor ne gui - de - ra, a - mor, a - mor.

28

ppp

Al flut-to, all'aura, ai fio - ri, noi par-lerem d'a - mor

Alto

Basso

31

Soprano

e il pal - pi-to del co - re, per lor ri-spon - de -

Tenore

per lor

35

per lor cresc.

rà, per lor per lor risponde - rà, sì per lor risponde -

38

cresc.

per lor, per lor risponde -

ri - spon - de - rà, ri - spon - de - rà.

42 *f*
 del co - re il pal - pi - to, per lor *ff*
 rà, per lor, per lor
 ri - spon - de - rà.
f
 rà, del co - re il pal - pi - to, per lor
 ri - spon - de - rà.

Tenore

pp
 Ma ciel! gia fi - schia il ven - to, s'in - - - cre - spa la la -
pp
 Ma ciel! gia fi - schia il ven - to, s'in - - -

46 *cresc.*
 gu - na, fi - schia il ven - to, fi - schia il ven - to, pre - sto! ra - pi - di il pie' mo -
cresc.
 - cre-spa la la - gu - na, fi - schia il ven - to, pre - sto! ra - pi - di il pie' mo -

48 *p*
 Ma ciel! gia fi - schia il ven - to, s'in - - cre - spa la la -
p
 Ma ciel! gia fi - schia il ven - to, s'in - - cre - spa la la - gu - na, fi - schia il
p
 viam, *p*
 viam, pre - sto il pie' mo - viam;

50

cresc.

gu - na, fi-schia il ven - to o-gnor; Ma ciel! gia fi-schia il
ven - to, fi-schia il ven - to, pre - sto! ra - pi-di il pie' mo-viam,
pre - sto, pre - sto! ra - pi-di il pie' mo-viam, presto il pie' mo -
su ra - pi-di il pie' mo-viam,

52

pp

ven - to, s'in - cre-spa la la - gu - na, fi-schia il ven - to, fi - schia il
cresc.
- s'in-cre-spa la la - gu - na, il ven - to fi - schia, il
cresc.
viam; pp s'in-cre-spa la la - gu - na, cresc.
Ma ciel! gia fi-schia il ven - to, s'in - cre-spa la la - gu - na, fi - schia il

54

ff

ven - to, pre - sto! ra - pi-di il pie' mo - viam, presto il pie' mo - viam;
ven - to pre - sto! ra - pi-di il pie' mo - viam;
pre - sto! ra - pi-di il pie' mo - viam; Ma ciel! gia fi-schia il
ven - to o - gnor. Ma ciel! gia fi-schia il ven - to, s'in -

56

p

s'in - cre - spa la la - gu - na, pre - sto!

p

cresc.

sf

s'in - cre - spa la la - gu - na, fi - schia il ven - to, fi - schia il ven - to, pre - sto!

p

cresc.

sf

ven - to, s'in - cre - spa la la - gu - na, fi - schia il ven - to, pre - sto!

p

cresc.

sf

- cre - spa la la - gu - na, fi - schia il ven - to, fi - schia il ven - to, pre - sto!

61

il pie',
cresc.

mo - viam,

il pie' mo - viam, il pie' mo -

cresc.

pie' mo - viam, il

Musical score for voice and piano. The vocal line continues with lyrics: "mo - viam, il pie' mo - viam. Ah! no, a piacere". The piano accompaniment consists of eighth-note chords. Measure 64 begins with a piano dynamic (p) and a vocal entry: "pie' mo - viam, il pie'". The vocal line concludes with "mo - viam". The piano accompaniment ends with a piano dynamic (p).

rall.

a tempo
molto sotto voce

ah! no, la lu - na ap -
molto sotto voce

pa - re, va - no timor fu so - lo, in si ride n-te suo - lo can-tiamo, sì can -

trill. *f* *ff*

tiam, can-tiamo, sì can-tiam, va - no timor fu sol, ti - mor fu sol, ec - co sere - no il

>pp *ppp* *pp*

cielo, va - no timor fu so - lo, can-tiamo, sì can -

ff

va - no timor fu so - lo, in si ride n-te, suolo, can-tiamo, sì can -

tiam, in si ri - den - te, ri - den - te suol, in ri - den - te

f

tiam, in ri - den - te, suol, in si ri - den - te, ri - den - te,

81

cresc.

tiam, in si ri-den - te, ri-den - te suol, in si ri-den - te, ri-den - te

cresc.

tiam, in si ri-den - te, ri-den - te suol, in si ri-den - te, ri-den - te

cresc.

⁸ tiam, in si ri-den - te, ri-den - te suol, in si ri-den - te, ri-den - te

cresc.

tiam, in si ri-den - te, ri-den - te suol, in si ri-den - te, ri-den - te

83

1

ff

2

sff

3

suol, sì, can - tiam, can - suol, sì, can - tiam, can-tiam.

f

sff

3

suol, sì, cantiam, can - suol, sì, cantiam, can-tiam.

ff

sff

3

suol, sì, cantiam, can - suol, sì, cantiam, can-tiam.

ff

sff

3

suol, sì, cantiam, can - suol, sì, cantiam, can-tiam.