

Grabgesang

Friedrich Gottlieb Klopstock

Friedrich Ferdinand Flemming

Mäßig langsam und getragen

The musical score consists of four staves, each with a key signature of two sharps (F major). The first staff (Soprano/Alt) starts with a quarter note followed by eighth notes. The second staff (Tenor/Bass) follows with a quarter note. The third staff (Tenor/Bass) starts with a half note. The fourth staff (Bass) starts with a half note.

Soprano/Alt:

1. Ü - ber den Ster - nen woh - net Got - tes Frie - de,
2. Uns bleibt die Trau - er hier an dei - nem Gra - be,
3. Himm - li - sche Won - nen loh - nen ed - le Ta - ten,

Tenor/Bass (Top):

5 in Pal - men - schat - ten wal - len die Er - lös - ten;
doch preist sie glück - lich dich in dunk - ler Kam - mer.
sie har - ren dei - ner in dem Reich der Sphä - ren.

Tenor/Bass (Bottom):

9 Chö - re der Sel' - gen sin - gen des Emp -
Dei - ner, o Sel' - ger! den - ken wir in
Schlumm' - re in Frie - den! Und dein En - gel

Bass:

12 fan - gens hei - li - ge Hym - nen.
Se - gen; schlumm' - re in Frie - den!
spre - che se - li - ges A - men!