

Magnificat

Marcos Castán (2008)

Poco rubato ♩ = 60

mp ³

ten. *a tempo*

I
a-ni-ma me-a Do-mi-num, in De-o sa-lu-ta-ri me-o.

II
mp
Mag-ni-fi-cat Do-mi-num, De-o me-o.

III
mp ³ *mf*
et ex-ul-ta-vit spi-ri-tus me-us Qui-a re-spe-xit hu-mi-li-ta-tem

9

mf *f* *p*

I
an-cil-lae su-ae, ec-ce e-nim hoc be-a-tam me-di-cent om-nes ge-ne-ra-ti-o-nes. ma-gna, fe-cit

II
f *p*
an-cil-lae, et hoc be-a-tam me-di-cent om-nes ge-ne-ra-ti-o-nes. Qui-a fe-cit mi-hi

III
f *p*
et hoc be-a-tam me-di-cent om-nes ge-ne-ra-ti-o-nes. Qui-a fe-cit mi-hi

17

I
ma-gna qui po-tens est, — san-ctum no - men e - ius. mi - se - ri - cor - di - a, ti - men - ti - bus e - um.

II
ma-gna po-tens est, qui po-tens est, et san-ctum no-men e - ius. mi-se-ri - cor - di - a, mi - se - ri - cor - di - a, ti - men-ti - bus e - um.

III
ma-gna po-tens est, qui po-tens est. Et mi - se - ri - cor - di - a e - ius a pro - ge - nie in pro - ge - nies ti - men-ti - bus e - um.

26 Ritmico ♩ = 90

I
mf Mag - ni - fi - cat Do - mi - num, a - ni - ma me - a. Mag - ni - fi - cat Do - mi - num, a - ni - ma me - a. De - po - su - it po - ten - tes de

II
f Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o, di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis su - i. Mag - ni - fi - cat Do - mi -

III
mf Mag - ni - fi - cat Do - mi - num, a - ni - ma me - a. Mag - ni - fi - cat Do - mi - num, a - ni - ma me - a. Mag - ni - fi - cat Do - mi -

36 *più f* *sf* *ff* *ten.* *f* Bien fraseado ♩ = 68

I se-de et ex-al - ta-vit hu-mi-les. E-su-ri-en-tes im-ple-vit bo-nis, et di-vi - tes. Su - sce-pit I-sra-el pu -

II num, a - ni - ma me - a. Mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a, di-mi - sit i - na - nes. Su - sce - pit I - sra-el pu - e - rum

III num, a - ni - ma me - a. E-su-ri-en-tes im-ple-vit-bo-nis, et di-vi - tes. Su-sce-pit I-sra-el pu - e - rum,

45 *ritardando* ♩ = 60 *molto rit.* *a tempo* *mf* *ten.* *p*

I e - rum su - um, re - cor - da - tus, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - diae su - ae,

II su - - um, su um, re cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di ae, mi - se - ri - cor - di - ae,

III pu - e - rum su - um, re - cor - da - tus, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - diae su - ae,

Molto legato $\text{♩} = 68$

58 *mp* *mf* *ten.* *p* *Sonoro, a tempo* *f* *rit.*

I
 si - cut lo - cu - tus est A - bra - ham Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto.

II
 ad pa - tres no - stros et se - mi - ni e - ius Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto.

III
 si - cut lo - cu - tus est e - ius in sae - cu - la. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto.

70 $\text{♩} = 68$ *mp* *poco ritardando fino al fine*

I
 in³ prin - ci - pi o et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

II
 Si - cut e - rat, e - rat et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

III
 et nunc et sem - per, et sae - cu - lo - rum. A - men.