

Eri già tutta mia

Girolamo Frescobaldi

Canto

Tenore

Basso Continuo

E - ri già tut - ta mi -
Sol per me gli oc - chi bel -
Ah, chepiù tù non mi -

E - ri già tut - ta mi - a, E - ri già tut - ta -
Sol per me gli oc - chi bel - li, Sol per me gli oc - chi -
Ah, che più tù non mi - ri, Ah, che più tù non -

C

T

BC

7

8

- a, Miaquel - l'al-ma,e quel co - re, Or da me ti di -
- li, Ri-vol - ge - vi ri - den - ti, Per me d'o - ro i ca -
- ri, Il gior del mio vi - so, Il mio can - to,il mio

mi - a, Mia quel - l'al-ma,e quel co - re, Or da me ti di -
bel - li, Ri - vol - ge - vi ri - den - ti, Per me d'o-ro i ca -
mi - ri, Il gior del mio vi - so, Il mio can-to,il mio

C

T

BC

15

8

svi - a, Nuo-vo af - fet - to d'A - mo - re, Nuo - vo af - fet - to d'A - mo -
pel - li Si scio - glie - va - no a' ven - ti; Si scio - glie - va - no a' ven -
ri - so E' con - ver-so in mar - ti - ri; E' con - ver-so in mar - ti -

svi - a, Nuo-vo af - fet - to d'A - mo -
pel - li Si scio - glie - va - no a' ven -
ri - so E' con - ver-so in mar - ti -

Eri già tutta mia

2
23

C

re,
ti;
ri;

O mi - ra - bil bel - lez - za o - ve sei tù?
O dol - cez - za, o bel - tà do - ve sei tu?
O spa - ri - ta pie - tà do - ve sei tù?

T

8

re,
ti;
ri;

O bel-lez-za, o va - lo - re,
O fu - ga - ci con - ten - ti,
O di - sper - si so - spi - ri,

O mi - ra - bil bel-lez - za o -
O dol - cez - za, o bel - tà do -
O spa - ri - ta pie - tà do -

BC

28

C

O bel-lez-za, o va - lo - re, O mi - ra - bil bel-lez-za o - ve sei tù?
O fu - ga - ci con - ten - ti, O dol - cez - za, o bel - tà do - ve sei tu?
O di - sper - si so - spi - ri, O spa - ri - ta pie - tà do - ve sei tù?

T

8

ve sei tù?
ve sei tu?
ve sei tù?

O mi - ra - bil bel - lez - za o - ve sei tù? E - ri già tut-ta
O dol - cez - za, o bel - tà do - ve sei tu?
O spa - ri - ta pie - tà do - ve sei tù?

BC

33

C

or non sei più;
Non più,
E - ri già tut-ta mi - a, or non sei —

T

8

mi - a,
Non più, non più,
or — non sei più;
Ah, — Ah, Ah che

BC

39

C

più; Non più, non più, Ah, Ah — che mia non sei più.

39

T

8 mia non sei più. Ah, — Ah, Ah — che mia non sei più.

BC