

Missa Quomodo dilexi

Philippe de Monte
(1521-1603)

Kyrie

Soprano I Ky - ri - e e - lei - - - -

Soprano II Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Alto Ky - ri - e e - lei - - - -

Tenor I Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Tenor II

Bass Ky -

5

son, Ky - - ri - e e - lei -

son, Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri - e e -

son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei -

son,

Ky - ri - e e - lei - - - - son, Ky - ri -

- ri - e e - lei - son, e - - lei - son,

9

son, Ky - ri - e e - lei - son.

lei - son, e - lei - son.

son, Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

e e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

14

Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e -

Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Chri -

Chri - ste e - lei - son, Chri -

22

3

26

e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.
 - ste e - lei - son.
 Chri - ste e - lei - son.
 - lei - son, Chri - ste e - lei - son.
 lei - son, Chri - ste e - lei - son.
 ste e - lei - son.

30

Ky - ri - e e - lei -
 Ky - ri - e e - lei -
 Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -
 Ky - ri - e e - lei -
 Ky - ri - e e - lei -
 Ky - ri - e e - lei -

34

The musical score is written for six parts, likely representing different voices or instruments. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The first staff has a vocal line with lyrics: "son,". The second staff continues the vocal line: "son, Ky - ri - e e - lei - son,". The third staff has a vocal line: "son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -". The fourth staff has a vocal line: "Ky - ri - e e - lei - son,". The fifth staff has a vocal line: "Ky - ri - e e - lei -". The sixth staff has a vocal line: "Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -". The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

son,

son, Ky - ri - e e - lei - son,

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

38

Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei son,

- ri - e e - lei - son,

e - lei - son,

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

son, Ky - ri - e, Ky -

Musical score for six voices (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, Bass 2) in G major, 4/4 time. The score consists of six staves. The lyrics are in Latin: "Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son." The music features various note values including whole, half, quarter, and eighth notes, as well as rests and ties. The Soprano part begins with a whole note G4. The Alto part has a whole rest followed by a half note G4. The Tenor 1 part starts with a whole note G4. The Tenor 2 part has a whole rest followed by a half note G4. The Bass 1 part starts with a whole note G3. The Bass 2 part has a whole rest followed by a half note G3. The score concludes with a double bar line.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

- ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

- ri - e e - lei - son.

Gloria

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenor I

Tenor II

Bass

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

6

- tis. Lau - da - mus te. Be -

tis. Lau - da - mus te, lau - da - mus te.

tis. Lau - da - mus te, lau - da - mus te.

Lau - da - mus te, lau - da - mus

tis. Lau - da - mus te, lau - da -

Lau - da - mus te, lau - da - mus

10

ne - di - ci - mus. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - Be - ne - di - ci - mus te. mus te. te.

14

te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus A - do - ra - mus te.

18

ca - - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - -

-ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - - gi - mus

Gra - ti - as a - - gi - mus

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

Gra - ti - as a - - gi - mus

22

bi

- bi

ti - - bi pro - pter ma - gnam

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am

pro - pter ma - gnam glo - ri - am

ti - - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am

26

Do - mi-ne De - us, Rex

Do - mi-ne De - us, Rex cae -

glo - ri - am tu - - am.

tu - - am. Do - mi - ne De - us,

tu - - - - - am.

tu - - - - - am.

30

cae - le - - stis,

le - - - - stis, De - us Pa -

De - us Pa - ter om - ni - po -

Rex cae - le - - stis, De - us Pa - - - ter, De -

De - us Pa - ter om - ni - po -

De - us Pa - ter om - ni - po -

34

Do - mi - ne Fi - li u - ni -
 ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi -
 tens. Do - mi - ne Fi -
 - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do -
 tens. Do - mi - ne Fi - li
 tens, om - ni - po - tens.

38

ge - ni - te, Je - su Chri -
 li u - ni - ge - ni - te,
 - li u - ni - ge - ni - te, Je -
 - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -
 Je - su
 Je -

ste. Do - mi-ne De - us,

Je - - su Chri - - ste. Do - mi -

- su Chri - ste. Do - mi - ne De -

- - - - ste. Do - mi-ne De - us, Do -

Chri - ste, Je - - su Chri - ste. Do - mi - ne

su Chri - ste. Do - mi-ne De - us,

Do - mi-ne De - us, A - gnus De -

ne De - us, Do - mi-ne De - us, A -

us, Do - mi - ne De -

- mi-ne De - us, A - gnus De - - i,

De - us, A - gnus De - - i, Fi -

Do - mi-ne De - - us,

50

i, Fi - li - us Pa - - tris.
 gnus De - - i, Fi - li - us Pa - - tris.
 us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - tris.
 Fi - li - us Pa - - tris.
 li - us Pa - - - - tris, Fi - li - us Pa - tris.
 Fi - li - us Pa - - - - tris.

55

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

59

di, mi - se - re - re no - - - - bis.

- di,

di, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

- di, mi - se - re - re, mi - - se -

Mi - - se - re - re, mi - - se - re - re no -

Mi - se - re - re no - - - -

63

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di,

Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca -

bis. Qui tol - lis pec - ca -

re - re no - bis.

bis. Qui tol - lis pec -

bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

67

su - sci - pe, su - sci - pe,

ta mun - - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti -

-ta mun - - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o -

su - sci - pe de - pre - ca - ti -

ca - ta mun - di, su - sci - pe,

di, su - sci - pe de - pre - ca - ti -

71

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o -

o - nem no - stram, de - pre - ca - ti - o - -

nem no - stram, su - sci - pe

o - nem no - stram, su - sci - pe de - pre - ca - ti -

su - sci - pe de - pre - ca -

o - nem no - stram,

- nem no - - - stram.

nem no - - stram, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

de - pre - ca - ti - o - nem

o - nem no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem

ti - o - nem no - stram,

de - pre - ca - ti - o - nem

Qui se - des ad dex - te - ram Pa -

- stram. Qui se - des ad dex - te - ram

no - stram. Qui se - des ad dex - te -

no - stram, Qui

no - stram.

83

tris,

Pa - - - - - tris,

ram Pa - tris, mi - se - re - re

se - des ad de - xte - ram Pa - tris,

mi - se - re - re no -

mi - se - re - re

87

mi - se - re - re no - - - - - bis.

mi - se - re - - - - - re no -

no - - - - - bis, mi - se -

mi - se - re - re no - - - - -

- - - - - bis, mi - se - re - re no - bis.

no - - - - - bis.

Quo - ni - am tu so - lus

bis.

re - re no - bis. Quo - ni - am tu

bis. Quo - ni - am

Quo - ni - am

Quo - ni - am

San - ctus.

so - lus San - ctus.

so - lus San - ctus.

Tu so - lus Do - mi -

Tu so - lus Do - mi -

Tu so - lus Do - mi -

Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su

Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su

Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su

nus.

nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je -

nus. Je - su

Chri - ste. Cum San - cto

Chri - ste. Cum San -

Chri - ste.

Je - su Chri - ste.

su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

Chri - ste, Je - su Chri - ste.

107

Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri -

cto Spi - ri - tu in glo - ri -

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri -

Cum San - cto Spi - ri - tu

Cum San - cto Spi - ri -

Cum

111

a De - i Pa - tris, in glo - ri - a

a De - i Pa - tris, in

a, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a, in

in glo - ri - a

tu in glo - ri -

San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

115

De - i Pa - tris. A - - - men, in

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men,

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men, in glo -

A - - - men,

a De - i Pa - tris, in glo - ri - a

Pa - tris, in glo - ri -

119

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.

in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

ri - a De - i Pa - tris. A - men.

in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.

De - i Pa - tris. A - - - - - men.

a De - i Pa - tris. A - - - - - men.

Credo

Soprano I Pa - - trem om - ni - po - ten - - - tem,

Soprano II Pa - trem om - ni - po - ten - - tem,

Alto Pa - trem om - ni - po - ten - tem,

Tenor I Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa -

Tenor II Fa -

Bass Fa - cto - rem cae -

5

vi - si - bi - li - um

vi - si - bi - li - um om - -

fa - cto - rem cae - li et - - - rae, vi - si -

cto - - - rem cae - li et ter - rae, vi -

cto - rem cae - li et - - - rae,

li et ter - - - rae,

9

om - ni - um et in - vi - si - bi - li -
 ni - um et in - vi - si - bi - li -
 bi - li - um om - ni - um.
 si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li -
 et in - vi - si - bi - li -
 et in - vi - si - bi - li -

13

um. Et in u - num Do -
 um.
 Et in u - num Do -
 um. Et in u - num Do - mi - num, et in
 um. Et in u - num Do -
 um. Et in u - num Do - mi - num

- mi - num Je - - sum Chri - stum, Je - sum,
 Et in u - num Do - - - mi -
 - mi - num Je - sum Chri - - - - stum, Je -
 u - num Do - - mi - num Je - sum, Je - sum
 - mi - num Je - sum Chri -
 Je - - - - sum

Je - sum Chri - stum, Fi -
 num Je - sum Chri - - stum, Fi - li -
 sum Chri - - - - stum.
 Chri - - - stum, Je - sum Chri - - stum,
 - - stum, Fi - li - um De -
 Chri - - - stum,

li - um De - i u - - - ni - ge - - -

um De - i u - - - - ni - ge - ni - tum,

Fi - - li - um De -

i u - - - ni - ge - - - - ni - tum,

- ni - tum, et ex Pa - tre

et ex Pa - tre na - tum an - - te

Et ex Pa - tre na - - - - tum

i u - - - ni - ge - - - - ni - tum.

et ex Pa - tre na - tum an -

et ex Pa - tre na - - - tum an - te

33

na - tum an - - te om - ni - a sae - cu - la.

om - ni - a sae - - - cu - la.

De -

De - um de De - - -

- te om - ni - a sae - cu - la. De - um de De -

om - ni - a sae - cu - la.

37

De - um de De - - o, lu - men de lu - - mi -

De - um de De - - o, lu - men de

um de De - - o, lu - men de lu - mi -

- o, lu - men de lu - mi - ne,

o, lu - men de lu - mi - ne,

ne, De - um ve - - - rum de De - o ve -

lu - mi-ne, De - um ve - rum de De - o ve - -

ne, De - um ve - - - rum de De -

De - um ve - rum de De - o ve -

De - um ve - - - rum de De - o

De - - um ve - - - rum de De - o

ro. Ge - ni - tum non fa - -

- - - ro. Ge -

o ve - - ro. Ge - - ni - tum non fa -

- - - ro. Ge - ni - tum non fa - - -

ve - - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum,

ve - - - ro.

ctum, ge - ni - tum non fa - - - ctum, con - sub -
 - ni - tum non fa - ctum, ge - ni - tum non fa - ctum,
 ctum, ge - ni - tum non fa - - - ctum, con - sub -
 ctum, ge - ni - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -
 con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - - tri:
 Ge - - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti -

- ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - - -
 con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a
 stan - ti - a - lem Pa - - - - tri:
 tri: per
 per quem om - ni - a
 a - lem Pa - - - - tri: per quem om - ni - a

tri: per quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - -

fa - cta sunt. Qui pro - pter nos

per quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro -

quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter -

fa - cta sunt, om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos

Qui pro - pter nos

pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem

ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem

pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem

- nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu -

ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - - - -

ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen -

65

de - scen - dit de cae - lis, de cae - lis.

de - scen - dit de cae - lis.

de - scen - dit, de - scen - dit de cae - lis.

tem de - scen - dit de cae - lis.

tem de - scen - dit de cae - lis, de - scen - dit de cae - lis.

- dit de cae - lis.

70

Et in - car - na - tus est de

Et in - car - na - tus est de Spi -

Et in car - na - tus est de Spi - ri -

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

Et in - car - na - tus est de Spi -

Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri -
 - ri - tu San - cto et Ma - ri -
 tu San - cto ex Ma - ri - a, et
 San - cto ex Ma - ri - a
 San - cto ex Ma - ri - a
 - ri - tu San - cto ex Ma - ri -

a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est,
 - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus, et
 Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus
 Vir - gi - ne:
 Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est,
 a Vir - gi - ne: et

et ho - mo fa - ctus est.

ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

est, et ho - mo fa - ctus est.

et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

et ho - mo fa - ctus est.

ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

Soprano I
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no -

Soprano II
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

Alto
Cru - ci - fi - xus e - ti - am

Tenor I

91

bis: sub Pon - ti - o Pi - la - - -

no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - - -

pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - - -

95

- to pas - sus et se - pul - tus est.

- to pas - sus et se - pul - - - - - tus

- la - to pas - sus et se - pul - tus est.

Pas - sus et se - pul - - - - tus

99

Et re - sur - re - - - xit, et re - sur -

est. Et re - sur - re - - - xit, et re - sur - re -

Et re - sur - re - - - - - xit, et re - sur -

est. Et re - sur - re - - - - - xit, et re - sur - re -

103

re - xit, et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se -

- xit ter - ti - a di - e, se -

re - xit ter - ti - a di - e, se -

- xit ter - ti - a di - e, se - cun -

107

- cun - dum Scrip - tu - ras. Et a - scen -

cun - dum Scrip - tu - ras. Et

cun - dum Scrip - tu - ras. Et

dum Scrip - tu - ras. Et a - scen -

111

dit in cae - lum: se - det ad dex - te -

a - scen - dit in cae - lum: se -

a - scen - dit in cae - lum: se -

- dit in cae - lum: se - det ad dex -

115

ram Pa - - - tris. Et i - te-rum ven -

det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven -

det ad dex - te - ram Pa - tris. Et

te - ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est, et

119

tu - rus est, et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

tu - ris est, et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

123

- di-ca - re vi - - vos et mor - tu - os: cu - jus

- di - ca - re vi - - vos et mor - tu - os: cu -

- di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus

- di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus

127

re - gni non e - rit fi - - - nis, cu - jus

- jus re - - - gni non e - rit fi - nis, cu -

re - gni, cu - jus re -

re - gni non e - rit fi - - - nis, cu -

131

re - gni non e - rit fi - nis.

- jus re - gni non e - rit fi - nis.

gni non e - rit fi - - - nis.

- jus re - gni non e - rit fi - - - nis.

Soprano I
Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi-num,

Soprano II
Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi -

Alto
Et in Spi - ri - tum San -

Tenor I
San - ctum, Do - mi -

Tenor II
Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi-num, et

Bass
Et in Spi - ri - tum San -

139

et vi - vi - fi - can - - -

num, et vi - vi - fi -

- - ctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - -

num et vi - vi - fi - can - - tem.

vi - vi - fi-can - tem, et vi - vi - fi - can -

- ctum, Do - mi - num,

tem. Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -

can - - tem. Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que

tem.

Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que

tem. Qui ex Pa - tre Fi - li - o -

Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -

ce - dit. si - mul

pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o

Qui cum Pa - tre et Fi - li -

pro - ce - - - dit.

- que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre

ce - - - dit. si -

a - do - ra - - tur, si - mul a -
 si - mul, si - mul a - do -
 o si - mul a - do - ra - - tur, si -
 si - mul a - do - ra - tur
 et fi - li - o si - mul
 mul a - do - ra - - tur, si - mul

do - ra - - tur et con - glo - ri - fi -
 ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, et con - glo - ri - fi -
 mul a - do - ra - - tur et con - glo - ri - fi -
 et con - glo - ri - fi -
 a - do - ra - - tur
 a - - do - ra - - tur

ca - tur, et con - glo - ri - - fi - ca - tur:

ca - tur:

ca - tur, et con - glo - ri - fi - ca - - tur:

ca - tur, et con - glo - ri - fi - ca - - - tur: qui lo -

et con - glo - ri - - fi - ca - - - tur:_____

et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo -

qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

qui lo - cu - tus est

qui_____ lo - cu - tus est per

cu - tus est per Pro - phe - tas.

— qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

cu - tus est per Pro - phe - tas, per_____

168

- - - tas.
 per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li -
 Pro - phe - - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li -
 Et u - nam san - ctam ca - tho - li -
 tas.
 Pro - phe - - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li -

172

et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.
 cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.
 cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.
 cam Con - fi - te -
 et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.
 cam Con -

Con - fi - te - or u - num ba -

Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma

Con - fi - te - or u - num ba - pti - - - -

or, con - fi - te - or u -

Con - fi - te - or u -

fi - te - or u - num ba - pti - - - sma

pti - - - sma in re - mis - si - o -

in re -

sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

num ba - pti - sma in re - mis - si - o -

num ba - pti - sma in re - mis - si - o - - - nem pec -

- nem pec - ca - to - - - rum. Et ex - pe - -

mis - si - o - - nem pec - ca - to - - rum. Et ex - pe - -

Et ex - - - -

nem pec - ca - to - - - - - rum. Et ex - pe - -

- ca - to - - rum. Et ex - pe - -

Et ex - - -

cto

cto re - sur - re - cti - o - - nem mor - tu - o - - - - -

-pe - - cto

cto re - - sur - re - cti - o - - nem mor - tu - o - -

cto re - sur - re - cti - o - - - - - nem mor - tu - o - - - - -

pe - - cto re - - - sur - re - cti - o - - nem mor - tu - o - -

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et
 rum. Et vi - tam ven -
 Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li,
 - - - - - rum.
 - rum. Et vi - tam ven - tu - ri
 rum. Et vi - tam, et vi -

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - men.
 tu - ri sae - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 sae - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - - - men.

Sanctus

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenor I

Tenor II

Bass

San -

San - - - - - ctus, San -

San - - - - -

San - - - - - ctus,

San - - - - - ctus,

San - - - - - ctus,

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for a six-part vocal choir. The staves are arranged vertically, labeled Soprano I, Soprano II, Alto, Tenor I, Tenor II, and Bass. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/2. Soprano I has a single note on a whole rest, followed by a whole note. Soprano II and Alto have a half note, followed by a whole note. Tenor I and Tenor II have a half note, followed by a whole note. The Bass has a half note, followed by a whole note. The lyrics are: Soprano I: San -; Soprano II: San - - - - - ctus, San -; Alto: San - - - - -; Tenor I: San - - - - - ctus,; Tenor II: San - - - - - ctus,; Bass: San - - - - - ctus,.

5

- - - - - ctus, San - - - - -

- - - - - ctus, San - - - - - ctus

ctus, San - - - - - ctus, San -

San - - - - - ctus, San -

San - - - - - ctus

San - - - - -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting with a measure rest of 5 measures. The staves continue from the first system. The lyrics are: Soprano I: - - - - - ctus, San - - - - -; Soprano II: - - - - - ctus, San - - - - - ctus; Alto: ctus, San - - - - - ctus, San -; Tenor I: San - - - - - ctus, San -; Tenor II: San - - - - - ctus; Bass: San - - - - -.

9

ctus Do - mi - nus De - - - us,

Do - mi - nus

- - ctus Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth, Sa -

- - ctus Do - mi - nus

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do -

- - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

14

Do - - - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De -

- ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De -

- mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do -

Do - mi - nus De -

Do - mi - nus De - us Sa - -

- us, Do - mi - nus De - us, Do -

De - us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

us Sa - - - ba - oth, Do - mi -

- mi - nus De - us Sa - - - ba - oth.

us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De -

- - - ba - oth. Ple - ni sunt cae - - -

- mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple -

De - us Sa - ba - oth.

nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li

Ple - - - ni sunt cae - li, ple -

us Sa - - - ba - oth.

-li et ter - ra, ple - ni sunt cae - li et

- ni sunt cae - li, ple - ni sunt cae - - li

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a

et ter - ra glo -

- ni sunt cae - - li et ter - ra

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri -

ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho - san - - na

et ter - ra glo - ri - a tu - - a. Ho - -

tu - - a. Ho - san - - na in

ri - a tu - - a. Ho - san - na

glo - ri - a tu - - a. Ho - san -

a tu - - a. Ho - san -

in ex - cel - - sis.

san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

in ex - cel - - sis.

na in ex - cel - - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

na in ex - - - cel - - - - sis.

Benedictus

[illegible]

44

ctus qui ve - nit, be -

di - ctus qui ve - nit,

nit, qui ve - nit, qui

be -

47

- ne - di - ctus qui ve - nit

qui ve - nit

ve - nit

- ne - di - ctus qui ve - nit

50

- nit

in no - mi - ne Do -

in no - mi - ne Do -

nit in no - mi - ne

53

in no - mi - ne Do - - -

mi - ni, in no - mi - ne Do - -

mi - ni,

Do - mi - ni, in no - mi - ne

57

mi - ni,

mi - ni, in no - mi - ne,

in no - mi - ne,

Do - mi - ni, in no - mi - ne,

60

in no - mi - ne, in

in no - mi - ne, in no - mi -

in no - mi -

in no - mi - ne,

63

no - mi - ne Do - - - - - mi - ni. Ho -

ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

ne, in no - mi - ne Do - - - - - mi - ni. Ho -

in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

67

san - - - - - na in ex -

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

- san - na in ex - cel - - - - -

- san - na in ex - cel - - - - - sis, ho - san - na

san - - - - - na in ex - - - - - cel - - - - -

75

53

Agnus Dei

Soprano I
A - - gnus De - - i,

Soprano II
A - - gnus De - - i, A - gnus

Alto
A - gnus De - i, A - gnus

Tenor I
A - gnus De - i, A -

Tenor II
A - gnus De - i,

Bass
A -

5
A - - gnus De - - i,

De - - - i,

De - - - i, A - gnus De - i,

- gnus De - - - i, A - gnus De - i,

A - gnus De - - - i, A - gnus De -

- gnus De - - - - i,

9

- - - i, qui tol - lis pec - ca - ta

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca -

i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

qui tol - lis pec - ca - ta

14

mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -

tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -

mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -

- ta mun - di, qui tol - lis

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -

mun - di, qui tol -

19

ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

lis pec - ca - ta mun - di: mi -

lis pec - ca - ta mun - di:

23

bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

bis, mi - se - re -

bis,

bis, mi - se - re - re no - bis, mi -

- se - re - re no - bis, mi -

mi - se - re - re no - bis, mi -

re - - - re no - - - bis.

re no - - - - - bis.

mi - se - re - re no - - - bis.

se - re - re no - - - bis.

se - re - - - re no - - - bis.

se - re - re no - - - bis.