

Quanto piu manca la fallace spene

Prima parte

Giovanni Andrea Dragoni

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Quan - to piu man - ca la fal - la - ce spe - ne

Quan - to piu man - ca la fal - la - ce spe - ne

Ch'al

Ch'al cor mi nac - que

Ch'al cor mi

8

C

A

5

T

B

Ch'al cor mi nac - que dal so - a - ve sguar -

Ch'al cor mi nac - que dal so -

cor mi nac - que dal so - a - ve sguar - do, Ch'al cor mi

dal so - a - ve sguar - do,

nac - que dal so - a - ve sguar - - - do, Ch'al cor mi nac - que

16

C - - do, Tan - to il de - sir, co - me ve-lo - ce

A a - ve sguar - do, Tan - to il de - sir, co - me ve-lo - ce

5 nac - que dal so - a - ve sguar - do, Tan - to il de - sir, co - me ve-lo - ce

T Tan - to il de - sir, Tan - to il de - sir, co - me ve-lo - ce

B dal so - a - ve sguar - do, Tan - to il de - sir,

23

C par - do, co - me ve-lo - ce par - do, Se-gue cor-ren -

A par - do, co - me ve-lo - ce par - do, Se-gue cor-ren - do il mio fu-ga-ce be - ne;

5 par - do, co - me ve-lo - ce par - do, Se-gue cor-

T par - do, co - me ve-lo - ce par - do, Se-gue cor-ren - do il mio fu-ga-ce be - ne, Se-gue cor-ren -

B co - me ve-lo - ce par - do, Se-gue cor-ren - do il mio fu-ga-ce be - ne;

29

C - do il mio fu-ga-ce be - ne; Tal ch'io mi la - gno, e sen-to ir tra le ve - ne

A Tal ch'io mi la - gno, e sen-to ir tra le ve - ne

5 ren-do il mio fu-ga-ce be - ne; Tal ch'io mi la - gno, e sen-to ir tra le ve - ne Cru -

T - do il mio fu-ga-ce be - ne; e sen-to ir tra le ve - ne Cru -

B Tal ch'io mi la - gno, Cru -

36

C Cru - do ____ ve - le - no,

A Cru - do ve - le - - - no, e ben m'ac-

5 do ve - le no, Cru - do ____ ve - le - no,

T 8 do ve - le - no, e ben m'ac-cor - go

B do ve - le - no, Cru - do ve - le - - - no,

44

C e ben m'ac-cor - go tar - do, e ben m'ac - cor - go tar - do

A cor-go tar - do, e ben m'ac-cor - go tar - do

5 e ben m'ac - cor-go tar - do, e ben m'ac - cor - go tar - do

T 8 tar - do, e ben m'ac-cor - go tar - do,

B e ben m'ac - cor - go tar - do

50

C Che que-sto è'l fe - ro et a - mo - ro-so dar -

A Che que-sto è'l fe-ro et a - mo - ro-so dar - do, Che que-sto è'l fe - ro et a - mo - ro-so dar -

5 Che que-sto è'l fe-ro et a - mo - ro-so dar - do, On -

T 8 Che que-sto è'l fe - ro et a - mo - ro-so dar -

B Che que-sto è'l fe-ro et a - mo - ro-so dar - do,

57

C do, On - de mo - rir a for - za

A do, On - de mo - rir a for-za mi con -

5 - de mo - rir a for - za, On - de mo-rir a

T do, On - de mo - rir a for - za mi con-vie - ne, a

B On - de mo - rir a for - za mi con - vie - ne, a

65 Seconda parte

C mi con - vie - ne. E ma - le-di-co il

A vie - ne, mi con - vie - ne. E ma - le-di-co il di, E ma - le-

5 for - za mi con - vie - ne.

T for - za, za mi con - ne. E ma - le-di-co il di, E ma - le-di-co il

B for - za mi con - vie - ne.

72

C di, E ma - le-di-co il di ch'io vi - di pri - ma Que

A di-co il di, E ma - le-di-co il di ch'io vi-di pri -

5 E ma - le-di-co il di, E ma - le-di-co il di ch'io vi-di pri -

T di, E ma - le-di-co il di, E ma - le-di-co il di,

B E ma - le-di-co il di, E ma - le-di-co il di ch'io vi-di pri -

78

C gl'oc - chi che mi fan si lun-ga

A ma Que gl'oc - chi che mi fan si lun-ga guer - ra,

5 ma Que gl'oc - chi che mi fan si lun-ga guer -

T che mi fan si lun-ga guer - - - - ra,

B ma Que gl'oc - chi

84

C guer - - - - ra, E d'o-gni mio pen-sier sie - do - no in

A che mi fan si lun-ga guer - ra, E d'o-gni mio pen-sier sie - do-no in

5 - ra, si lun-ga guer - ra, E d'o-gni mio pen-sier sie - do-no in

T E d'o-gni mio pen-sier sie -

B che mi fan si lun-ga guer - ra, E d'o-gni mio pen-sier sie - do-no in

90

C ci - ma; E ma - le-di-co A - mor,

A ci - ma;

5 ci - ma; E ma - le-di-co A - mor, E ma - le-di-co A-mor, E

T - do-no in ci - ma; E ma - le-di-co A-mor, E ma - le-di-co A - mor, E ma - le-

B ci - ma; E

96

C E ma - le - di - co A - mor, E ma - le - di - co A - mor, che non mi sfer -

A E ma - le - di - co A - mor, E ma - le - di - co A - mor, _____ che non mi sfer -

5 ma - le - di - co A - mor, che non mi sfer -

T di - co A - mor, E ma - le - di - co A - mor,

B ma - le - di - co A - mor, E ma - le - di - co A - mor, che non mi sfer -

102

C ra, Si che non ro - da il cor l'ac - cu - ta li - ma, Si che non ro - da il

A ra, Si che non ro - da il cor l'ac - cu - ta li - ma,

5 ra, Si che non ro - da il cor l'ac - cu - ta li - ma, Si che non ro - da il

T Si che non ro - da il

B ra, Si che non ro - da il cor l'ac - cu - ta li - ma

108

C cor l'ac - cu - ta li - ma Ch'in -

A l'ac - cu - ta li - ma Ch'in - an - zi tem - po mi por - rà sot - ter - ra,

5 cor l'ac - cu - ta li - ma Ch'in -

T cor l'ac - cu - ta li - ma Ch'in - an - zi tem - po mi por - rà sot - ter - ra, Ch'in -

B Ch'in - an - zi tem - po mi por - rà sot - ter - ra,

114

C an - zi tem - po mi por-rà sot - ter - ra, Ch'in - an - zi tem - po mi por-rà sot - ter - ra,

A Ch'in - an - zi tem - po mi por-rà sot - ter - ra, Ch'in -

5 an - zi tem-po mi por-rà sot - ter - ra, Ch'in - an - zi tem - po mi por-rà sot - ter - ra,

T an - zi tem - po mi por-rà sot - ter - ra,

B Ch'in -

120

C *rit.* mi por-rà sot - ter - ra.

A an - zi tem - po mi por - rà sot - ter - ra.

5 Ch'in - an - zi tem - po mi por-rà sot - ter - ra.

T Ch'in - an - zi tem - po mi por - rà sot - ter - ra.

B an - zi tem - po mi por - rà sot - ter - ra.