

Soli regi gloria
Pater Noster
for mixed choir SATB, a cappella

Craig Klampe

Gently and meditatively (♩ = ca. 72)

p

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Pa - ter nos - ter qui, qui
Pa - - - ter - nos - - - ter, pa - ternos-ter, qui
Pa - ter nos - ter, pa - ter nos - ter, qui
Pa - ter nos - ter, pa - - - ter,

p (for rehearsal only)

7

poco rit. *a tempo*

S
A
T
B

es in - cæ - lis, in cæ - lis: sanc - ti - fi - cé - - - tur
es in cæ - lis: sanc - ti - fi - cé - tur
es, qui es in cæ - lis, es - in cæ - lis: sanc - ti - fi -
qui es - - - in cæ - - - - lis: no - men tu - um,

poco rit. *a tempo*

22 *rit.* *a tempo* *mf*

S a, _____ fi - at, _____ fi - at _____ vo - lún - tas

A *mf*
(tu) - a, si - cut in cæ - lo, _____ et in ter - ra, si - cut in cæ - lo, _____ si - cut in _____

T *mf*
8 tu - - - - a, si - cut in cæ - lo, et in ter - ra, si - cut in _____

B *mf*
a, _____ fi - at, _____ fi - at _____ vo - lún - tas tu -

27 *poco rit.* *a tempo* *p*

S tu - a in ter - ra. Pa - nem nos - trum co - ti - di -

A cæ - lo, et in ter - - - ra. Pa - nem nos - trum

T *p*
8 cæ - lo, et in ter - - - ra. Pa - nem nos - trum co - ti - di - á - num

B *p*
a in ter - - - ra. Pa - nem nos - trum

32

S *poco rit.* *a tempo*
 á - num da no - bis hó - di - e, da no - bis hó - di - e;

A *mp semplice*
 co - ti - di - á - num da no - bis hó - di - e; et di -

T *mp semplice*
 8 da no - bis hó - di - e, da no - bis hó - di - e;

B *mp semplice*
 co - ti - di - á - num da no - bis hó - di - e; et di -

poco rit. *a tempo*
mp

38

S *mp* *poco rit.* *a tempo*
 dé - bi - ta nos - - - - tra,

A *mf*
 mít - te no - bis dé - bi - ta nos - tra, sic - ut et nos di - mít - ti - mus de - bi -

T *mp* *mf*
 8 dé - bi - ta nos - - - - tra, sic - ut et nos di -

B *mf*
 mít - te no - bis dé - bi - ta nos - - - - tra, sic - ut et nos di -

poco rit. *a tempo*
mf

44

S *f* et - ne - nos - in - dú - - - cas - in ten -

A *f* tó - ri - bus nos - tris; ne nos in - dú - cas - in ten -

T *f* mít - ti - mus de - bi - tó - ri - bus nos - tris; lí - be - ra

B *f* mít - ti - mus de - bi - tó - ri - bus nos - - - - tris; lí -

48

S *poco rit.* ta - - - ti - ó - - - nem; *a tempo f ancora* sed lí - be - ra, lí - be - ra

A ta - - - ti - ó - nem; sed lí - - - be - ra nos a ma - lo, a

T *f ancora* nos, sed lí - be - ra nos a ma - lo, a ma - lo, sed lí - be - ra nos,

B *f ancora* be - ra nos a ma - - - lo, sed lí - -

poco rit. *a tempo f ancora*

54

rit.
bruscamente

S nos, lí - be - ra nos a ma - lo.

A ma - lo, a ma - lo.

T lí - be - ra nos a ma - lo.

B be - - - ra nos a ma - lo.

bruscamente

rit.

61

Tempo primo sostenuto

p

S Qui - a tu - um est reg - num, et po - tés - tas, et gló - ri - a in

A Qui - a tu - um est reg - num, reg - num, et po - tés - tas, et gló - ri -

T Qui - a tu - um est reg - num, et po - tés - - - - tas, et

B Qui - a tu - um est reg - num, et po - tés - tas, et

Tempo primo sostenuto

p

68

S *mf* sæ - cu - la, in sæ - - - cu - la. *poco rit.*

A *mf* a, gló - ri - a in sæ - - - - - cu - la. —

T *mf* gló - ri - a in sæ - - - - - cu - la.

B *mf* gló - - - ri - a in sæ - cu - la.

73

S *p* A - - - men. A - - - men. A - - - men.

A *p* A - - - men. A - men. — A - - - men.

T *p* A - men. A - men. A - - - men.

B *p* A - - - men. A - - - men. A - - - men.

Serenely, at a slower pace (♩ = ca. 63)

p

pp