

SACERDOTES ET LEVITÆ

Quinta Sinfonia del Secondo Tuono



Adriano Banchieri
1568 - 1634

Score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Bassoon (Basso seguente).

Canto
Sa - cer -

Alto
Sa - cer - do - tes et Le - vi -

Tenore
Sa - cer - do - tes et Le - vi - tæ, Le - vi - tæ,

Basso
Sa - cer - do - tes et Le - vi - tæ, Le - vi - tæ,

Basso seguente
do - tes et Le - vi - tæ, Le - vi - tæ,

C
do - tes et Le - vi - tæ, Le - vi - tæ,

A
tæ, Sa - cer - do - tes et Le - vi - tæ, Sa - cer - do - tes

T
Sa - cer - do - tes et Le - vi - tæ, Sa - cer - do - tes et Le - vi -

B
Sa - cer - do - tes et Le - vi - tæ,

BC
Sa - cer - do - tes et Le - vi - tæ,

Source: Ecclesiastiche Sinfonie dette Canzoni in aria Francese, a quatro voci, opera sedicesima; Venetia, M D C VII.
Note in continuo part: In tuono per voci & stromenti.

Sacerdotes et Levitæ

12

C Sa - cer - do - tes, Sa - cer - do - tes et Le - vi -

A et Le - vi - tæ, Sa - cer - do - tes et Le - vi - tæ, et

T - tæ, Sa - cer - do - tes et Le - vi tæ, et

B Sa - cer - do - tes et Le - vi - - -

BC

17

C - tæ san - cti - fi - ca - ti sunt, san - cti - fi - ca - ti

A Le - vi - tæ san - cti - fi - ca - ti sunt, san - cti - fi - ca - ti sunt,

T Le - vi - tæ san - cti - fi - ca - ti sunt, san - cti - fi -

B - tæ san - cti - fi - ca - ti sunt,

BC

23

C sunt, san - cti - fi - ca - ti sunt, san - cti - fi - ca - ti sunt. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

A san - cti - fi - ca - ti sunt. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

T ca - ti sunt, san - cti - fi - ca - ti sunt. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B san - cti - fi - ca - ti sunt, san - cti - fi - ca - ti sunt. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

BC

Sacerdotes et Levitæ

29

C

A

T

B

BC

ia, al - le - lu - ia can - te - mus om - nes pa - ri - ter. Sa - cer - do - tes et Le -

35

Score for SATB choir and BC. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The SATB parts are Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The BC part is Bass/Contralto. The lyrics are: "Sa - cer - do - tes et Le - vi - - - - - tæ, Sa - cer - do - tes".

C

A

T

B

BC

[illegible]

Sacerdotes et Levitæ

45

C do - tes, Sa - cer - do - tes et Le - vi - - -

A tæ, Sa - cer - do - tes et Le - vi - - tæ, et Le - vi -

T tæ, Sa - cer - do - tes et Le - vi - tæ, et Le - vi -

B Sa - cer - do - tes et Le - vi - - - -

BC

50

C tæ san - cti - fi - ca - ti sunt, san - cti - fi - ca - ti

A tæ san - cti - fi - ca - ti sunt, san - cti - fi - ca - ti sunt,

T tæ san - cti - fi - ca - ti sunt, san - cti - fi -

B tæ san - cti - fi - ca - ti sunt,

BC

55

C sunt, san - cti - fi - ca - ti sunt, san - cti - fi - ca - ti sunt.

A san - cti - fi - ca - ti sunt.

T ca - ti sunt, san - cti - fi - ca - ti sunt.

B san - cti - fi - ca - ti sunt, san - cti - fi - ca - ti sunt.

BC